

Giovinetta ritrossetta

Scherzi Musicali (1607)

Ansaldo Cebà (1565 – 1622)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Ritornello. Si sona due volte prima che si cominica cantare

Canto I
f # - g''

Canto II
f # - e''

Basso
G - c'

3

7

12

Gio - vi - net - ta ri - tro - set - ta che'l mi a - mor ti pren - di a gio - co mi - ra, mi - ra

Gio - vi - net - ta ri - tro - set - ta che'l mi a - mor ti pren - di a gio - co mi - ra, mi - ra

Gio - vi - net - ta ri - tro - set - ta che'l mi a - mor ti pren - di a gio - co mi - ra, mi - ra

17

co - me spi - ra ne' miei ver - si il tuo bel fo - co, ne' miei ver - si il tuo bel fo - co.

co - me spi - ra ne' miei ver - si il tuo bel fo - co, ne' miei ver - si il tuo bel fo - co.

co - me spi - ra ne' miei ver - si il tuo bel fo - co, ne' miei ver - si il tuo bel fo - co.

Ritornello

2. Vedi come
L'auree chiome
Tocca il vento, e le divide
Che miei rai
Tu vedrai
Come l'oro in sen ti ride.

3. Volgi gli occhi
Dove scocchi
Nel mio cor fiamme si belle,
Ch'a miei detti
Leggiadretti
Vedrai far de gl'occhi stelle.

4. Ma che chiamo?
Ma che bramo?
Cieco, cieco e non m'aveggio,
Che'l mio stile
Si gentile
Pur nel nome tuo vagheggio.

5. E s'io dico
Del pudico
Del bel viso onde mi bei
Pur l'inchiostro
Di quell'ostro
Colorisce i versi miei.

6. Dunque amore
Del tuo core
Levi almen tanta durezza
Poi che'l vanto
Del mio canto
Pur nel nome tuo s'apprezza.