

# Maria durch ein Dornwald ging

Gesangbuch Andernach (1608)

arr. Wytze Oostenbrug (\*1943)

**Lento** ♩ = 72

SOPRANO

1. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald\_ ging. —  
 trug\_ Ma - ri - a un - ter Ih - rem Her - zen?  
 ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen!

ALTO

TENOR

1. Ma - ri - a durch ein\_  
 2. Was trug Ma - ri - a un - ter  
 3. Da ha - ben die Dor - nen\_

BASS

1. Ma - ri - a durch ein\_  
 2. Was trug Ma - ri - a un - ter  
 3. Da ha - ben die Dor - nen\_

4

Ky - rie e - le - i - son! Ma - ri - a durch ein\_  
 Ein\_ klei - nes Kind - lein\_  
 Als das Kind - lein durch den\_

Ky - rie e - le - i - son! Ky - ri -

Dorn - wald\_ ging, Ky - rie e - le - i - son! Ky - ri - e e -  
 Ih - rem\_ Her - zen?  
 Ro - sen ge - tra - gen!

Dorn - wald\_ ging, Ky - rie e - le - i - son! Ky - ri -  
 Ih - rem\_ Her - zen?  
 Ro - sen ge - tra - gen!

8 *Esitando A tempo*

Dorn-wald ging, der hat in sie - ben Jahr'n kein Laub\_ ge - trag'n! Je - sus und Ma -  
 oh - ne Schmer-zen, das\_ trug\_ Ma - ri - a\_ un - ter Ih - rem Her - zen.  
 Wald ge - tra - gen, da\_ ha - ben die Dor - nen\_ Ro - sen ge - tra - gen!

e e - le - i - son! Ma -  
 -le - i - son! Ky - ri - e e - le - i son! Ma -  
 e e - le - i - son! Ma -

12

ri - a. 2. Was a. 4. Wer hat\_ er - löst\_ die Welt al - lein?  
 3. Da a. 4. Wer hat\_ er - löst\_ die Welt al - lein?  
 -ri - a. a. 4. Wer hat\_ er - löst\_ die Welt al - lein?  
 -ri - a. a. 4. Wer\_ 4. Wer

17

Ky-rie e-le - i - son! Das hat\_ ge-tan das\_  
 Ky-rie e-le - i - son! Ky - ri -  
 hat\_ er - löst\_ die Welt al - lein? Ky-rie e-le - i - son! Das hat ge-tan das\_  
 hat\_ er - löst\_ die Welt al - lein? Ky-rie e-le - i - son! Ky - ri -

22

Christ - kind - lein\_\_ das hat\_\_ er - löst die\_\_ Welt\_\_ al - lein!  
 e e - - le - i - son!  
 Christ - kind - lein\_\_ das hat er - löst die\_\_ Welt al - lein!  
 e e - - le - i - son!

25

Je - sus und Ma - ri - a  
 Ma - - - ri - - - a.  
 Je - sus und Ma - ri - - - a.  
 Ma - - - ri - - - a.

Delft, 2010  
 rev. 18-12-2019