

Quest'è che già

Giovanni Matteo Asola

Source : Madrigali a due voci---Venetia---G.Vincenti---1587.

Editor : André Vierendeels (15/11/17).

Notes : Original clef : C3 (Fuga di doi tempi, in unisono)

Editorial accidentals above the staff

Quarta stanza

Tenor 1
8
Que - st'è che già mi fu di tem - po'in tem -

Tenor 2
8
Que - st'è che già mi

T 1
6
po, scal - la si - cu - ra, scal - la si - cu - ra di sa - lir al cie -

T 2
8
fa di tem - po'in tem - po, scal - la si - cu -

T 1
11
lo, que - sta mi fu splen - den - t'è vi - vo lu - me,

T 2
8
ra, sca - la si - cu - ra di sa - lir al cie - lo, que - sta mi fu splen -

T 1
16
e vi - vo lu - me, que - sta d'o - li - va col sei ver -

T 2
8
den - t'è vi - vo lu - me, e vi - vo lu -

T 1
21
- di ra - mi, i ver - di ra - mi, e'l ca - po

T 2
8
- me, que - sta d'o - li - va col sei veer di ra - mi, i

Quest'è che già

2

26

T 1

8

cir - con - dom - mi di sue fron - di, e'l ca - po cir - con - dom - mi di sue

T 2

8

ver - di ra - - - mi, e'l ca - po cir - con - dom - mi di sue fron -

31

T 1

8

fron - di, di _____ sue fron - - - di, me - co sa - len -

T 2

8

di, e'l ca - po cir - con - dom - mi di sue fron - di, di _____ sue fron -

36

T 1

8

do piag - gie col - li'e pog - gi, me - co sa - len - do

T 2

8

- - di, me - co sa - len - do piag - gie col - li'e pog _____

41

T 1

8

piag - gie col - li'e pog - gi, sa - len - do piag - gie col - li'e

T 2

8

_____ gi, me - co sa - len - do piag - gie col - li'e pog -

47

T 1

8

pog - gi, sa - len - do piag gie col - li'e pog - gi, me - co sa - len -

T 2

8

gi, sa - len - do piag - gie col - li'e pog - gi, sa - len - do piag - gie col - li'e

53

T 1

8

do piag - gie col - li'e pog - gi, sa - len - do pia - gie col - li'e pog gi.

T 2

8

pog - gi, me - co sa - len - do piag - gie col - li'e pog - gi.