

# KING ARTHUR

opéra  
en cinq actes

composé par  
*Henry Purcell*

sur un livret de  
*John Dryden*

1717

---

*annoté par*  
*Edward Taylor*

Timbales

## Table des matières

OUVERTURE ( <i>Tacet</i> ) . . . . .	1
--------------------------------------	---

### *Acte premier*

<i>Solo &amp; chœur</i> – Woden, first to thee, we have sacrificed ( <i>Tacet</i> ) . . . . .	1
<i>Solo</i> – The lot is cast ( <i>Tacet</i> ) . . . . .	1
<i>Chœur</i> – Brave souls, to be renow'd ( <i>Tacet</i> ) . . . . .	1
<i>Solo &amp; chœur</i> – I call you all to Woden's hall ( <i>Tacet</i> ) . . . . .	1
Symphonie militaire . . . . .	1
<i>Solo &amp; chœur</i> – Come, if you dare ( <i>Tacet</i> ) . . . . .	1

### *Acte deux (Tacet)*

### *Acte trois (Tacet)*

### *Acte quatre (Tacet)*

### *Acte cinq (Tacet)*

# Acte premier

Symphonie militaire



218



223



228



233



239

