

# Viel werden kommen von Morgen, SWV 375

Heinrich Schütz  
(1585-1672)

Soprano  
Alto  
Tenor I  
Tenor II  
Bass

Viel werden kommen von Morgen und von A-  
 Viel werden kom- men von Morgen und von  
 Viel werden kommen von Morgen und von

S  
A  
T I  
T II  
B

bend,  
 A - bend,  
 A - bend, viel werden kommen von Morgen  
 Viel werden kom- men von Morgen und von  
 Viel werden kommen von Morgen

S  
A  
T I  
T II  
B

von Morgen und von A - bend,  
 von Morgen und von A-bend, von A- bend,  
 und von A - bend, von Morgen und von A - bend, von Morgen  
 A - bend, von Morgen und von A-bend, von Morgen und von  
 und von A - bend, von Morgen und von A - bend, von

15

S von Mor-gen und von A - bend und mit A - bra - ham

A von Mor-gen und von A - bend und mit A - bra - ham, mit A - bra -

T I und von A - bend, von A - bend und mit A - bra - ham, mit A - bra -

T II A - bend, von A - bend und mit A - bra - ham, mit A - bra -

B Mor-gen und von A - bend mit A - bra -

20

S und I - saak und Ja - kob im Him-mel-reich sit -

A ham und I - saak, mit I-saak und Ja - kob im Him-mel-reich sit -

T I ham und I - saak, mit I - saak und Ja - kob im Him-mel-reich sit -

T II ham und I - saak, mit I-saak und Ja - kob und

B ham und I - saak,

25

S zen, mit A - bra - harn und I - saak, mit I - saak

A zen und mit A - bra - ham, mit A - bra - harn und I - saak, mit I -

T I zen, und mit A - bra - ham, mit A - bra - ham und I - saak

T II mit A - bra - ham mit A - bra - ham und I - saak, mit I -

B und mit A - bra - ham, mit I - saak

30

S und Ja- kob im Him-mel-reich sit-

A saak und Ja- kob im Him-mel-reich sit -

T I im Him-mel-reich sit-

T II saak und Ja - kob im Him-mel-reich sit-zen, im Him-mel-reich sit -

B und Ja - kob im Him-mel-reich sit-

35

S zen, a- ber die Kin - der des Reichs

A zen, a- ber die Kin - der des Reichs

T I zen, a - ber die Kin - der des Reichs

T II zen, a- ber die Kin - der des Reichs

B zen, a- ber ie Kin - der des Reichs

40

S werden aus - ge - sto-ßen

A werden aus - ge - sto-ßen, aus - ge - sto-ßen in die Fin-ster-nis hin -

T I werden aus - ge - sto-ßen, werden aus - ge - sto-ßen in die Fin-ster-nis hin -

T II werden aus - ge - sto-ßen, aus - ge - sto-ßen in die Fin-ster-nis hin -

B werden aus - ge - sto-ßen, werden aus - ge - sto-ßen in die Fin-ster-nis hin -

45

S  
wer-den aus-ge-sto-ßen in die Fin-ster-nis hin - aus,

A  
aus, wer-den aus-ge - sto-ßen in die Fin-ster-nis hin - aus, da

T I  
aus, wer-den aus-ge - sto-ßen in die Fin-ster-nis hin - aus, da wird sein

T II  
aus, wer-den aus-ge-sto - ßen in die Fin-ster-nis hin - aus,

B  
aus

50

S  
und Zähn - klap- pern,

A  
wird sein Heu- len, da wird sein Heu -

T I  
Heu- len und Zähn-klap- pern,

T II  
da wird sein Heu - len, da wird sein Heu-

B  
da wird sein Heu - len,

55

S  
da wird sein Heu - len und Zähn - klap- pern, Zähn -

A  
len und Zähn - klap- pern, Zähn -

T I  
Heu - len und Zähn - klap- pern, Zähn-klap-

T II  
len, Heu- len und Zähn-klap-

B  
da wird sein Heu - len und Zähn-klap- pern,

60

S  
pern, da wird sein Heu - len,

A  
klap- pern, da wird sein Heu- len, da wird sein Heu- len,

T I  
pern, da wird sein Heu - len, da wird sein Heu - len und Zähn -

T II  
pern, da wird sein Heu- len und Zähn -

B  
da wird sein Heu - len, Heu - len

65

S  
da wird sein Heu - len

A  
da wird sein Heu- len, da wird sein Heu-

T I  
klap- pern, da wird sein Heu - len und Zähn -

T II  
klap- pern, da wird sein Heu- len

B  
und Zähn-klap- pern, Heu - len

70

S  
und Zähn-klap- pern.

A  
len und Zähn - klap- pern.

T I  
klap- pern, und Zähn - klap- pern.

T II  
und Zähn - klap- pern.

B  
und Zähn - klap- pern.