

Soirées musicales
La Serenata
NOTTURNO a due voci

Poesia del Conte Carlo Pepoli (1796–1881)
N° 11

G. Rossini (1792–1868)

PIANO

Andantino (♩ = 176)

pp

m.s.

4

T

Mi - ra la bian - ca

8

T

lu - na as - co - sa d'un bel vel, vie - ni al - la sel - va

12

S

f

Mi - ra la bian - ca

T

f

pp

bru - - na vie - ni ci ar - ri - de il ciel

15

S lu - na as - co - sa d'un bel vel,

T

8 vie - - - ni vie - ni

18

S vie - ni al - la sel - va bru - - na vie - ni ci arri - de il

T

8 vie - - -

f

p

f

pp

21

S ciel

T

8 ni la tra quell' om - bra os - cu - ra vie - ni non far ru -

pp

23

S la tra quell' om - bra os - cu - ra vie - ni non far ru -

T

8 mor

pp

25

S mor vien deh vien ti ras - si - cu - ra non *f* *p*

T vien vien ti ras - si - cu - ra non *p*

28

S lo sa - prà che Amor vien Mi - ra la bian - ca lu - na as - *pp* *f*

T lo sa - prà che Amor vien Mi - ra la bian - ca lu - na as - *pp* *f*

32

S co - sa d'un bel vel, vie - ni al-la sel - va bru - - na *f*

T co - sa d'un bel vel, vie - ni vie - ni vie - ni al-la sel - va bru - - na *f*

36

S *p*
vie - ni ci ar - ri - de il ciel vie - ni alla sel - va

T *p*
vie - ni ci ar - ri - de il ciel vie - ni alla sel - va bru - na non far rumor non far ru -

p

m.s.

39

S
bru - na non far rumor non far ru - mor vie - ni ci ar - ri - de il

T
mor vie - ni ci ar - ri - de il cie - lo non far rumor non far ru -

m.s.

41

S *f* *p*
ciel al - la sel - va al - la sel - va vie - ni vie - ni ci ar - ri - de il

T *f* *p*
mor al - la sel - va al - la sel - va vie - ni vie - ni ci ar - ri - de il

f *p*

43 *sotto voce*

S
 ciel ci ar - ri - de il ciel ci ar - ri - de il ciel vien ci arri - de il

T
sotto voce
 8
 ciel ci ar - ri - de il ciel ci ar - ri - de il ciel vien ci arri - de il

pp *pp*

47 *p* *pp*

S
 ciel vie - ni vie - ni

T
p *pp*
 8
 ciel vie - ni vie - ni

sotto voce *pp*