

# Magnificat 6. toni

## *Si vous estes ma mye*

LXXXIII in *Jubilus BVM* (1619)  
Parody of Lasso's own chanson

Orlando di Lasso

1

Originally notated a tone lower  
(hence ficta c-natural should be read as c sharp)

2. Et ex-sul-ta - vit et

2. Et ex-sul-ta - vit

2. Et ex-sul-ta - vit spi - ri - tus

1. Ma - gni - ficat anima me - a - Do-mi-num. 2. Et ex-sul-ta - vit

2. Et ex-sul-ta - vit

2

ex-sul-ta - vit spi - ri - tus me - us, et ex - sul-ta - vit spi -

spi - ri - tus me - us, et ex-sul-ta - vit, et ex-sul-ta - vit spi - ri - tus

me - us, et ex-sul-ta - vit spi - ri - tus me -

spi - ri - tus me - us, et ex-sul - ta - vit spi - ri - tus

2. Et ex-sul-ta - vit spi - ri - tus me - us, et ex - sul - ta - vit spi - ri -

2. Et ex-sul-ta - vit spi - ri - tus me - us, et ex-sul-ta - vit spi - ri - tus

5

- ri - tus me - us, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us in  
me - us, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us  
- us, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us  
me - us, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us  
tus me - us, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us  
me - us, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us

10

De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.  
in De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.  
in De - o sa - lu - ta - ri me - o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.  
in De - o sa - lu - ta - ri me - o.  
in De - o sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.  
in De - o sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.  
in De - o sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.

3. Qui - a respexit humilitatem an - cil - lae su - ae: ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene ra - ti - o - nes.

16

4. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui - a fe - cit mi - hi ma - gna,

4. Qui - a fe cit mi - hi ma - gna, qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui - a fe -

4. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui - a fe -

4. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui - a

4. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, mi - hi ma - gna,

4. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui - a fe -

20

mi - hi ma - gna qui po - tens est, qui po - tens est, qui po -

-cit mi - hi ma - gna qui po - tens est, qui po - tens

cit mi - hi ma - gna qui po - tens est, qui po - tens

fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est, qui po - tens

mi - hi - ma - gna qui po - tens est, qui po - tens

cit mi - hi ma - gna qui po - tens est,

- tens est: et san - ctum no - men e - - jus,  
 est, qui po-tens est: et san-ctum no - men e - jus, et san-ctum no - men e -  
 est, qui po-tens est: et san-ctum no - men e - jus, et san-ctum no - men  
 est, qui po-tens est: et san-ctum no - men e - jus, et san-ctum,  
 est, qui po-tens est: et san - ctum no - men  
 — qui po-tens est: et san-ctum no - men

et san - ctum n - men e - jus.  
 - - jus, et san - ctum, et san-ctum no - men e - jus.  
 e - jus, et san-ctum no - men e - - jus.  
 et san - ctum no - men e - - - jus.  
 e - jus, et san - ctum no - men e - - - jus.  
 e - jus, et san - ctum no - men e - - - jus.

6. Fe - cit po-ten-ti- am, fe - cit po  
 Quatuor [SSAT1]

6. Fe - cit po-ten-ti- am, fe - cit po

6. Fe - cit po - ten-ti- am, fe - cit

5. Et mi-*sericordia* ejus a progenie in pro-ge-ni-es timen-ti-bus e-um. 6. Fe - cit po - ten-ti- am, fe - cit

- ten-ti-am in bra-chi - o, in bra - chi - o su - o, in bra - chi-o su -

ten - ti-am in bra-chi - o su - o, in bra-chi - o su - o, in bra-chi - o su -

po - ten - ti-am in bra - chi-o, in bra-chi - o su - o, in bra-chi - o su -

po - ten-ti-am in bra - chi-o, in bra-chi - o, in bra-chi - o su - -

o, fe - cit po - ten - ti-am in bra-chi-o su - o: di - sper - sit su - per - bos, di - sper

- o, fe-cit po-ten-ti- am in bra - chi-o su - o: di-sper - sit su - per - bos, \_\_\_\_\_

o, fe - cit po-ten-ti - am in bra-chi-o su - o: \_\_\_\_\_ di - sper - sit su - per - bos, di -

- o: di - sper - sit su - per - bos,

41

- sit, di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su -  
 di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i, men - te  
 - sper - sit su - per - bos, su - per - bos men - te cor - dis su -  
 di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i,

44

i, men - te cor - dis su - - i, men - te cor - dis, men - te cor - dis su - i.  
 cor - dis, men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.  
 - i, men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.  
 men - te cor - dis su - - i, men - te cor - dis su - - i.

7. De - po - suit po - ten - tes de se - de, et exal - ta - vit hu - mi - les.

48

8. E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes im -

8. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, e - su - ri - en -

8. E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes, e - su - ri -

8. E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes

8. E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en -

8. E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en -

52

ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit in -

tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit in - a -

en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit in - a -

im ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit,

tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit di -

tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit

56

a - nes, in - a - nes, et di - vi - tes di - mi - sit,  
 nes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes,  
 nes, in - a - nes, et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit in -  
 di - mi - sit in - a - nes, et di - vi - tes di - mi - sit  
 - mi - sit in - a - nes, et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit,  
 di - mi - sit in - a - nes, et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit

60

di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes.  
 di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes.  
 - a - nes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes.  
 in - a - nes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes.  
 di - mi - sit in - a - nes.  
 in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes.

9. Su - sce - pit Israel pu - e - rum su - um, recordatus misericor - di - ae su - ae.



65

10. Sic - ut lo - cu-tus est ad pa-tres no - stros, ad pa - tres no -

10. Sic - ut lo cu - tus est ad pa-tres no - stros, *sic-ut lo-cu-tus est* \_\_\_\_\_ ad pa-tres no -

10. Sic - ut lo - cu-tus est ad pa-tres no - stros, *sic - ut lo-cu-tus est ad pa - tres no -*

69

stros, A - bra-ham, *A - bra-ham* et se - mi-ni e - jus in \_\_\_\_\_ sae - cu-

stros, A - bra-ham, *A - bra-ham* et se - mi-ni e - jus \_\_\_\_\_ in sae cu-la,

stros, A - bra-ham, *A - bra-ham* et se - mi-ni e - jus in sae - cu -

73

la, A-bra-ham et se - mi-ni e - jus in sae-cu - la, in sae - cu - la.

A - bra-ham et se - mi-ni e - jus in sae - cu - la, in sae - cu - la.

la, A - bra-ham et se - mi-ni e - jus in sae - cu - la, in sae - cu - la.

8

11. Glo - ri - a Patri, et Fi - li - o, et Spi - tu - i San - cto.

12. Sic - ut e - rat, sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

12. Sic - ut e - rat, sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem

12. Sic - ut e - rat, sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

12. Sic - ut e - rat, sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o,

12. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o,

12. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o,

per, et nunc, et sem - per, sae - cu - lo - rum. A -

- per, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum.

per, et nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per, et in sae cu - la sae - cu - lo -

et nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per, sae - cu - lo -

et nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum,

et nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per, et in sae cu - la sae - cu - lo - rum. A -

87

- men, sae - cu-lo - rum. A - men, sae - cu-lo - rum. A - men, sae -  
 A - men, sae - cu-lo - rum. A - men, sae - cu-lo-rum. A - - - men,  
 - rum. A - men, sae - cu-lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men, sae -  
 rum. A - men, sae - cu-lo - rum. A - men,  
 sae - cu-lo - rum. A - men, sae -  
 men, sae - cu-lo-rum. A - men, sae-cu-

91

cu - lo - rum. A - - - men, sae - cu - lo - - - rum.  
 sae - - - cu - lo - rum, A - men,  
 - cu - lo - rum. A - - - men, sae - cu - lo - -  
 sae - - - cu - lo -  
 - cu - lo - rum. A - men, sae - - - cu - lo -  
 lo - rum. A - men, a - men, sae - - - cu - lo -

A - - men, a - men, sae - cu - lo - rum. A - men.  
sae - cu - lo - rum. A - - men.  
rum, sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men.  
rum, sae - cu - lo - rum. A - men.  
rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men.  
rum, sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men.

The image shows a musical score for six voices, arranged in two systems of three staves each. The music is written in a key with one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are Latin, and the score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs. The lyrics are: "A - - men, a - men, sae - cu - lo - rum. A - men." for the first system, and "sae - cu - lo - rum. A - - men." for the second system. The third system contains "rum, sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men.", the fourth system contains "rum, sae - cu - lo - rum. A - men.", the fifth system contains "rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men.", and the sixth system contains "rum, sae - cu - lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men.".