

A Massimo Varricchio
e Germana Cecconi

IN MONTE OLIVETI

Responsorium I ad Matutinum
Feria V in Coena Domini

Mariano Garau

Soprano *p*
In mon - te O - li - ve - ti o - ra - vit ad

Alto *p*
In mon - te O - li - ve - ti o - ra - vit ad

Tenore *p*
In mon - te O - li - ve - ti o - ra - vit ad

Basso *p*
In mon - te O - li - ve - ti o - ra - vit ad

5
S. *p*
Pa - trem: Pa - ter, si fi - e - ri pot - est,

A. *p*
Pa - trem: Pa - ter, si fi - e - ri pot - est,

T. *p*
Pa - trem: Pa - ter, si fi - e - ri pot - est,

B. *p*
Pa - trem: Pa - ter, si fi - e - ri pot - est,

9
S. *p*
tran - se - at a me ca - lix i - ste.

A. *p*
tran - se - at a me ca - lix i - ste.

T. *p*
tran - se - at a me ca - lix i - ste.

B. *p*
tran - se - at a me ca - lix i - ste.

IN MONTE OLIVETI

2

13

S. Spi - ri - tus qui - dem prom - ptus est,

A. Spi - ri - tus qui - dem prom - ptus est,

T. Spi - ri - tus qui - dem prom - ptus est,

B. Spi - ri - tus qui - dem prom - ptus est,

17

S. ca - ro au - tem in - fir - ma. Vi - gi -

A. ca - ro au - tem in - fir - ma. Vi - gi -

T. ca - ro au - tem in - fir - ma. Vi - gi -

B. ca - ro au - tem in - fir - ma. Vi - gi -

21

S. la - te, et o - ra - te, ut non in - tre - tis in

A. la - te, et o - ra - te, ut non in - tre - tis in

T. la - te, et o - ra - te, ut non in - tre - tis in

B. la - te, et o - ra - te, ut non in - tre - tis in

p

25

S. ten - ta - ti - o - nem. Spi - ri - tus qui - dem

A. ten - ta - ti - o - nem. Spi - ri - tus qui - dem

T. ten - ta - ti - o - nem. Spi - ri - tus qui - dem

B. ten - ta - ti - o - nem. Spi - ri - tus qui - dem

29

S. prom - ptus est, ca - ro au - tem in -

A. prom - ptus est, ca - ro au - tem in -

T. prom - ptus est, ca - ro au - tem in -

B. prom - ptus est, ca - ro au - tem in -

33

S. fir - - - ma.

A. fir - - - ma.

T. fir - - - ma.

B. fir - - - ma.