

# RESPONSORIÁLNÍ ŽALMY

na všechny neděle a svátky liturgických cyklů A - B - C

V první části tohoto souboru (cyklus A) jsou zařazeny i ty sváteční žalmy, které platí pro všechny tři cykly (vánoce, velikonoce apod.)

S t e j n é resp. žalmy (jsou uvedeny jen jednou) :	( +)=s malou změnou textu )
cykl. A 4. ned. velik.	viz A 4. post. str. 14
32. ned. v mezidobí v.	A 22. ned. v mezidobí +) 33
34. ned. (Krista Kr.)v.	A 4. ned. postní +) 14
cykl. B 2. ned. velik.	viz A 2. ned. velik. +) 19
2. ned. v mezid.	viz A 2. ned. v mezidobí 23
4. ned. v mezid.	viz A 23. ned. " 33
8. ned. "	viz A 7. ned. " 25
10. ned. "	viz A 5. ned. postní 15
15. ned. "	viz A 19. ned. v mezidobí 31
16. ned. "	viz A 4. ned. postní +) 14
32. ned. "	viz B 23. ned. v mezidobí 56
cykl. C 2. ned. adventní	viz B 30. ned. v mezidobí 59
4. ned. adventní	viz B 1. ned. adventní 41
3. ned. postní	viz A 7. ned. v mezidobí +) 25
5. ned. postní	viz B 30. ned. v mezidobí 59
2. ned. velik.	viz A 2. ned. velikonoč. +) 19
3. ned. velik.	viz B 13. ned. v mezidobí 52
4. ned. velik.	viz A 11. ned. " 27
6. ned. velik.	viz A 20. ned. " 32
7. ned. v mezidobí v.	A 7. ned. " 25
8. ned. "	viz B 11. ned. " 51
10. ned. "	viz B 13. ned. " 52
12. ned. "	viz A 22. ned. " 33
16. ned. "	viz B 22. ned. " 55
18. ned. "	viz A 23. ned. " 33
19. ned. "	viz B Nejsv.Trojice +) 61
21. ned. "	viz C 9. ned. v mezidobí 69
26. ned. "	viz B 23. ned. " 56
27. ned. "	viz A 23. ned. " 33
28. ned. "	viz B 6. velikonoční ned. 47
31. ned. "	viz A 14. ned. v mezidobí 29
Nejsv. Srdce	viz A 4. ned. postní 14

Schváleno v Litoměřicích dne 31. ledna 1974 + Štěpán kard. Trochta

Pracovní text liturgické komise. Jen pro vnitřní potřebu.

# A B E C E D N Í S E Z N A M

odpověď:	z žalmu:	cykl. a neděle (svátek):	str.:
Aleluja, Aleluja, Aleluja . . . . .	117	ABC Vigilie velik. . . . .	18
Ať nám Hospodin žehná po všechny dny . . .	127	B 27.v mz. . . . .	58
Ať se mi jazyk přilepí k patru . . . . .	136	B 4.post. . . . .	45
Ať spočine na nás, Hospodine . . . . .	32	A 2.post.,A-5.velik.,A-29.v mz.	13-20-59
Ať tě, Bože, velebí národy . . . . .	66	A 20. v mz. ( C-6.velik.) . . .	32
Ať vejde Hospodin, on je král slávy . . .	23	A 4.adv. . . . .	7
Až procitnu, Hospodine, nasytím se pohledem	16	C 32. v mz. . . . .	75
Blahoslavení chudí v duchu . . . . .	145	A 4.v mz. . . . .	24
Blahoslavení všichni, kdo se bojí Hospodina	127	ABC Sv.rodiny . . . . .	10
Blaze každému, kdo se bojí Hospodina . . .	127	A 33.v mz. . . . .	38
Blaze lidu, který si Hospodin vyvolil . . .	32,33	B Nejsv.Trojice (C-19.v mz.)	61
Blaze těm, kdo kráčejí v zákoně Hospodinově	118	A 6.v mz. . . . .	25
Blaze tomu, kdo svou naději . . . . .	1	C 6.v mz. . . . .	68
Blízký je Hospodin všem, kdo ho vzývají	144	A 25.v mz. . . . .	34
Bože, bud milostiv a žehnej nám . . . . .	66	ABC 1.ledna . . . . .	11
Bože můj, Bože můj, proč jsi mě opustil	21	ABC Květná neděle . . . . .	15
Bože, obnov nás, vyjasní svou tvář . . . .	79	B 1.advent. ( C-4.adventní) . .	41
Bože, ve své dobrotě ses postaral . . . .	67	C 22.v mz. . . . .	72
Budete vážit vodu s radostí . . . . .	Iz.12	B Srdce Jež. . . . .	62
Budou se ti, Hospodine, klanět . . . . .	71	ABC Zjevení Páně . . . . .	12
Budou tě chválit, Hospodine . . . . .	21	B 5.velikonoční . . . . .	47
Budu kráčet před Hospodinem . . . . .	114,115	B 2.postní; B - 24.v mz. . .	43-56
Budu tě oslavovat, můj Bože, Králi . . . .	144	C 5.velikonoční . . . . .	65
Budu ti hrát, Hospodine, před anděly . . .	137	C 5.v mz. . . . .	68
Budu velebit tvé jméno na věky . . . . .	144	A 14.v mz.; ( C-31.v mz.) . . .	29
Bud mi, Hospodine, ochrannou skálou . . . .	30	A 9.v mz. . . . .	26
Bud se mnou, Pane, v mé tísni . . . . .	90	C 1.postní . . . . .	64
Bůh se vznáší za jásotu, Hospodin vystupuje	46	ABC Nanebevstupení Páně . . . .	21
Děkuje Hospodinu, neboť je dobrý . . . .	117	A 2.velik. ( B-2.velik., C-2.vel.)	19
Dnes se nám narodil Spasitel Kristus Pán	95	ABC 1.vánoč.mše v noci . . . .	8
Dobré je chválit Hospodina . . . . .	91	B 11.v mz. ( C-8.v mz.) . . .	51
Do domu Hospodinova s radostí půjdeme . .	121	A 1.adventní . . . . .	6
Do rukou tvých, Pane, poroučím ducha svého	30	ABC Sv.Štěpána . . . . .	10
Duch můj plesá v Bohu mém . . . . .	Lk.1,46-53	B 3.advent. . . . .	42
Dům Izraelův je vinicí Páně . . . . .	79	A 27.v mz. . . . .	35
Duše má, chval Hospodina . . . . .	145	B 23.v mz. ( B-32, C-26 v mz.)	56
Hledejte, ubožáci, Hospodina . . . . .	68	C 15.v mz. . . . .	71
Hle, přicházím, Pane, abych splnil tvou vůli	39	A 2.v mz. ( B-2.v mz.) . . . .	23
Hle, ubožák zavolal a Hospodin slyšel . .	33	C 30.v mz. . . . .	75
Hospodin dá požehnání a pokoj svému lidu	28	ABC Křtu Páně . . . . .	12
Hospodine, kdo smí prodlévat . . . . .	14	B 22.v mz. ( C-16.v mz.) . . .	55
Hospodine, na pomoc mi pospěš . . . . .	39	C 20.v mz. . . . .	72
Hospodine, náš Pane, jak obdivuhodné . . .	8	C Nejsv.Trojice . . . . .	77
Hospodine, tvá dobrota trvá na věky . . .	137	A 21.v mz. . . . .	32
Hospodine, ukaž nám svou jasnou tvář . . .	4	B 3.velikonoč. . . . .	46
Hospodin je mé světlo a má spásu . . . .	26	A 3.v mz.; C - 2.post. . . .	23-64
Hospodin je milosrdný a milostivý . . . . .	102	A 7.v mz.(B-8.v mz.,C-3.post., C-7.v mz.) . . . .	25
Hospodin je milosrdný a milostivý, shovívavý	102	A 24.v mz. . . . .	34
Hospodin je můj pastýř, nic nepostrádám	22	A 4.postní (A-4.velik.,34.v mz.) (B-16.v mz.)(C-Nejsv.Srdce)	14
Hospodin kraluje, je povznesen . . . . .	96	C 7.velikonoční . . . . .	66
Hospodin kraluje, oděl se velebností . . . .	92	B 34.v mz.(=Krista Krále) . . .	61

Hospodinova láska od věků pro ty, kdo se bojí	102	A Srdce Jež. . . . .	39
Hospodinovy předpisy jsou správné . . . . .	18	B 26.v mz. . . . .	57
Hospodin si zřídil na nebi trůn . . . . .	102	B 7.velik. . . . .	48
Hospodin s námi provedl úžasnou věc . . . . .	125	viz "Velkou věc..." . . . . .	59
Hospodin zjevil svou spásu před zraky . . . . .	97	B 6.velik. ( C-28.v mz.) . . . . .	47
Chci tě oslavovat, Hospodine . . . . .	29	B 13.v mz. (C-3.vel.,10.v mz.)	52
Chci zpívat Hospodinu, nebot... . . . . .	Exodus 15	ABC Bílá sobota . . . . .	17
Chvalte Hospodina, který uzdravuje . . . . .	146	B 5.v mz. . . . .	49
Chvalte Hospodina, který zdvívá chudého . . .	112	C 25.v mz.C . . . . .	74
Chvályhodný a svrchovaně velebený na věky/Daniel /		A Nejsv.Trojice . . . . .	38
Jak miluji tvůj zákon, Hospodine . . . . .	118	A 17.v mz. . . . .	30
Jako lan prahne po vodách bystřin . . . . .	41	ABC Bílá sobota . . . . .	18
Jásejte Bohu všechny země . . . . .	65	C 14.v mz. . . . .	70
Jásejte Bohu všechny země, Aleluja . . . . .	65	A6 6.velik. . . . .	21
Jděte do celého světa a kažte evangelium . .	116	C 9.v mz. (C-21.v mz.) . . . . .	69
Jeruzaléme, oslavuj Hospodina . . . . .	147	A Těla a Krve P. . . . .	39
Jsme jeho lid a stádce, které on pase . . . . .	99	A 11.v mz. (C-4.velik.) . . . . .	27
Kalich požehnání je společenství . . . . .	115	ABC Zelený čtvrttek . . . . .	16
Kámen, který stavitele zavrhl . . . . .	117	B 4. velik. . . . .	46
Kdo žije správně, tomu ukáži Boží spásu . . .	49	A 10.v mz. . . . .	27
Když jsem volal, Hospodine, vyslyšels mě . . .	137	C 17.v mz. . . . .	71
Kéž byste dnes uposlechli jeho hlasu . . . . .	94	A 23.v mz.(B-4.,B-32.v mz.) (C-18.,C-27.v mz.). . . . .	33
K tobě pozvedám svou duši, Hospodine . . . . .	24	A 3.postní . . . . .	14
Má duše po tobě žízní, Hospodine . . . . .	62	C 1.adventní . . . . .	6 3
Miluji tě, Hospodine, má sílo . . . . .	17	A 22.v mz.(A-32.mz.)(C-12.)	33
Nasyť nás, Pane, svou slitovností . . . . .	89	A 30.mz. - B-31.mz. . . . .	37-60
Na věky chci zpívat o Hospodinových . . . . .	88	B 28.v mz. . . . .	58
Nebeský pokrm dal jim Hospodin . . . . .	77	A 13.v mz. . . . .	28
Oči naše hledí na Hospodina . . . . .	122	B 18.v mz. . . . .	53
Odpust, Pane, co jsem zavinil hříchem . . . . .	31	B 14. v mz. . . . .	52
Ochrán mě, Bože, nebot se utíkám k tobě . . .	15	C 11.v mz. . . . .	69
Ochrán, Pane, duši mou v pokoji u tebe . . . .	130	B 33.v mz. . . . .	60
Okuste a vizte, jak je Hospodin dobrý . . . .	33	A 31.v mz. . . . .	37
O milosrdenství tvém, Hospodine . . . . .	88	B 19.20.21.v mz.,C-4.post.	54-55-65
Oslavujte Hospodina, nebot na věky trvá... . .	106	A Vig.Naroz.P.,B-4.adv.	8-42
Otče, do tvých rukou odevzdávám svého ducha	30	B 12.v mz. . . . .	51
Otvíráš svou ruku a sytíš nás, Hospodine . .	144	ABC Velký pátek . . . . .	16
Pane Bože, obnov nás.. . . . .	79	A 18.v mz. B-17.v mz. . . . .	31-53
Pane Bože, obrat nás,ukaž nám svou tvář . . .	79	viz "Bože, obnov nás.." . . . . .	79
Pane, ty máš slova věčného života . . . . .	18	viz" Bože, obnov nás.." . . . . .	79
Pane, tys nám býval útočištěm . . . . .	89	B 3. postní . . . . .	44
Pane, ukaž nám své milosrdenství . . . . .	84	C 23.v mz. . . . .	73
Fín mě udržuje naživu . . . . .	53	viz "Ukaž nám,Hospodine..." . . . . .	31-43
Plesejte a jásejte, nebot ve vás vládne/ Izaiah /		B 25.v mz. . . . .	57
Plesejte Bohu, který nám pomáhá . . . . .	80	C 3.adv. . . . .	63
Pomoc nám přijde od Hospodina . . . . .	120	B 9.v mz. . . . .	50
Přijď, Pane, a spas nás . . . . .	145	C 29.v mz. . . . .	74
Přišel Hospodin, který spravoval národy . . .	97	A 3. adventní . . . . .	7
Rozpomeně se, Hospodine, na své slitování . .	24	C 33. v mz. . . . .	76
Semeno padlo do dobré země . . . . .	144	A 26. v mz. . . . .	35
Sešli Ducha svého, Hospodine . . . . .	103	A 15. v mz. . . . .	29
		ABC Seslání Ducha sv.	22

Žalm: Odpověď:	Str.:	Žalm: Odpověď:	Str.:
39 Hle, přicházím, Pane . . . . .	23	102 Hospodinova láska . . . . .	39
39 Hospodine, na pomoc mi pospěš .	72	102 Hospodin si zřídil . . . . .	48
40 Uzdrav mě, Pane . . . . .	50	103 Sešli ducha svého . . . . .	22
41 Jako lan prahne po vodách .	18	106 Oslavujte Hospodina . . . . .	51
46 Bůh se vznáší za jásotu . .	21	109 Ty jsi kněz navěky . . . . .	77
49 Kdo žije správně . . . . .	27	111 Spravedlivý září . . . . .	24
50 Smiluj se, Pane . . . . .	13	112 Chvala Hospodina . . . . .	74
50 Stvoř mi čisté srdce, Bože .	44	114 Budu kráčet před Hospodinem .	43-56
50 Vstanu a půjdu k svému Otci	73	115 Budu kráčet před Hospodinem	43-56
53 Pán mě udržuje naživu . . .	57	115 Kalich požehnání . . . . .	16
61 V Bohu jen odpočívej . . .	26	115 Vezmu kalich spásy . . . . .	62
62 Má duše po tobě žízní . . .	62	116 Jděte do celého světa . . . .	69
65 Jásejte Bohu všechny země	65-70	117 Aleluja, Aleluja, Aleluja . .	18
66 Ať tě, Bože, velebí národy	32	117 Děkuje Hospodinu . . . . .	19
66 Bože, bud milostiv a žehnej	11	117 Kámen, který stavitele . . .	46
67 Bože, ve své dobrotě . . .	72	117 Toto je den . . . . .	19
68 Hledejte, ubožáci . . . . .	71	118 Blaze těm, kdo kráčejí . . .	25
68 Vyslyš mě, Hospodine . . . .	28	118 Jak miluji tvůj zákon . . . .	30
70 Ústa má budou vypravovat . .	67	120 Pomoc nám přijde . . . . .	74
71 Budou se ti, Hospodine, klanět	12	121 Do domu Hospodinova . . . .	6
71 V jeho dnech rozkvete . . .	6	121 Zaradoval jsem se . . . . .	76
77 Nebeský pokrm . . . . .	53	122 Oči naše hledí . . . . .	52
79 Bože, obnov nás . . . . .	41	125 Velkou věc s námi . . . . .	59
79 Dům Izraelův . . . . .	35	127 Ať nám Hospodin žehná . . . .	58
80 Plesejte Bohu . . . . .	50	127 Blahoslavení všichni . . . .	10
84 Ukaž nám, Hospodine, . . .	31-41	127 Blaze každému . . . . .	38
85 Tys, Pane, dobrý . . . . .	30	129 U Hospodina je slitování . .	15
88 Na věky chci zpívat . . . .	28	130 Ochrana, Pane . . . . .	37
88 O milosrdenství tvém . . .	8-42	136 Ať se mi jazyk přilepí k patru	45
89 Nasyt nás, Pane . . . . .	58	137 Budu ti hrát, Hospodine . . .	68
89 Pane, tys nám býval . . . .	73	137 Hospodine, tvá dobrota . . . .	32
90 Bud se mnou, Pane . . . . .	64	137 Když jsem volal, Hospodine . .	71
91 Dobré je chválit . . . . .	51	144 Blízký je Hospodin všem . . .	34
92 Hospodin kraluje, oděl se .	61	144 Budu velebit tvé jméno . . . .	29
94 Kéž byste dnes uposlechli	14-33	144 Budu tě oslavovat, můj Bože .	65
95 Dnes se nám narodil . . . .	8	144 Otvíráš svou ruku . . . . .	31-53
95 Vypravujte mezi všemi . . .	66	144 Semeno padlo do dobré země .	29
95 Vzdejte Hospodinu . . . . .	36	145 Blahoslavení chudí v duchu . .	24
96 Hospodin kraluje . . . . .	66	145 Duše má, chvala Hospodina . .	56
96 Světlo dnes zazáří . . . .	9	145 Přijď, Pane, a spas nás . . .	7
97 Hospodin zjevil . . . . .	47	146 Chvalte Hospodina, který uzdr.	49
97 Přišel Hospodin . . . . .	76	147 Jeruzaléma, oslavuj Hospodina	39
97 Uzřely všechny končiny země	9	147 Slovo se stalo tělem . . . . .	11
97 Zpívejte Hospodinu . . . . .	40	Daniel 3 Chvályhodný... . . . . .	38
99 Jsme jeho lid . . . . .	27	Exodus 15 Chci zpívat... . . . . .	17
102 Hospodin je milosrdný . . .	25	Izaiáš 12 Budete vážit vodu . . .	62
102 Hospodin je milosrdný, a mil.	34	Izaiáš 12 Plesejte a jásejte . . .	63
		Lukáš 1 Duch můj plesá . . . . .	42

DO DO-MU HOS-PO-DI-NO-VA S RA-DOS-TI PO-JOE-ME .

A

Odpověď

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of one sharp (F#). It contains six measures of music. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one sharp (F#). It contains five measures of music. The music consists of various note heads and stems, with some notes having horizontal dashes or vertical stems.

A musical score page featuring two staves. The top staff is in common time and has a treble clef. It contains measures 181 and 182, which begin with a bassoon entry. The bottom staff is also in common time and has a bass clef. It contains measure 121, which begins with a bassoon entry. The page number '121' is printed at the bottom left.



V JE-HO DNECH ROZ-KYE-TE SPRA-VE-DL-NOST A HOJ-NOST PO-KO-JE NA VĚ-KY .

A  
2. ned.  
adventni

## Odpověď

A  
2. ned.  
adventní

Odpověď:

PŘIJŮ, PA- NE A SPAS NÁS !

A

**3. ned.  
adventni**

Q



1

AŤ VE-JDE MO - SPO - DIN, ON JE KRÁL SLÁ - VY !

**4. ned.  
adventn**

P0

4. ned.  
adventní

Odpověď:

Z.

23

1. Hospodinu náleží země i to, co je - na ní, svět i ti, xdo jej - - - - o-bý-vá-jí.  
Nebot on jej založil - - - - nad moří, upevnil jej - - - - nad proudy vod.
  2. Kdo smí vystoupit na Hospodinovu - ho-ru, kdo smí stát na jeho - - - - svatém místě?  
Ten, kdo má nevinné ruce a čisté srdce, jehož ústa nebaží - - - - po mar-no-sti. ODP.
  3. Ten přijme polehání od Hospo- - - di-na, a odměnu od Boha, svého - - - Spa-si-te-ie.  
To je pokolení těch, kdo po něm - - - -ou- ží, kdo hledají tvář Jaku- - - - bo-va Bo-ha. ODP.

O MILОСRДENSTVÍ TVĚM, HOSPODINE, NA VĚKY BUDU ZPÍVAT

A B C

Vigilie

Narození Páně

Odpověď:

Ž  
88

1. Smlouvu jsem sjednal se svým -- vy-vo-le-ným, přísahal jsem Davidovi, svému slu-žeb-níku.  
Na věky - - - - - zajistím svůj rod, a tvůj trůn zbuduji na všechna po-ko-le-ní.  
ODP.
2. Šťastný je lid, který tě doveče o-sla-vo-vat, chodí, Hospodine, - - - - v zá-ří tvé tváře.  
V tvém jménu já-sají - - - u-sta-vič-ně, a honosí se tvou - - - - sprave-dlnosti.  
ODP.
3. „On mě bude vzývat: - - - Ty jsi můj otec, můj Bůh a - - - - skála mé spásy.  
Na věky mu zacho- - - vám svou milost, má smlouva s ním platit - - no-pře-sta-ne.  
ODP.

ONES SE NÁM NA-RO-DIL SPA-SI-TEL , KRIS - TUS PÁN .

A B C

Narození Páně

1. mše  
v noci

Odpověď:

Ž  
95

1. Zpívejte Hospodinu písě - - - no- vou, zpívejte Hospodinu, velebte jeho jmé-no.  
Rozhlášujte den ze dne jeho - spá- su, vypravujte mezi pohany o jeho - - slá-vě. ODP.
2. Radujte se, nebesa, zajásej, - ze- mě, zahuč, može, a vše, co je napl- - nu- je.  
Zaplesej, pole, a vše, co je - na něm, tehdy se rozveselí všechny lesní stro-my. ODP.
3. Před Hospodinem, že - - - - přichází, že přichází řídit - - - - - ze- mi.  
Bude řídit svět sprave- - - - dli- vě, národy bude spravovat - - - - - věr-ně. ODP.

A B C

SVĚ-TLO DNEŠ ZA-ZÁ-ŘÍ NAD NÁ-MI, NE-BOT SE NÁM NA-RÓ-DIL PÁN .

Narození Páně  
2. mše -  
jítřní

## Odpověď

A handwritten musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and includes a dynamic instruction 'p' (piano). The bottom staff uses a bass clef. Measures 11 and 12 are shown, separated by a vertical bar line. Measure 11 consists of six eighth-note chords. Measure 12 begins with a single eighth note, followed by a sixteenth-note rest, then a sixteenth-note chord, and concludes with a single eighth note.

2

96

1. Hospodin kraluje, zajásej - - - - ze- mě,  
Nebesa hlásají jeho sprave- - - díl-nost  
radujte se, četně - - - - - ostro- vy.  
a všechny národy vidí jeho - - slá-vu. **ODP.**

2. Světlo vychází spravedli- - - vé- mu,  
Radu- ite se, spravedliví, v Hospo- di- nu,  
a lidem upřímného srdce - - - ra- - dost.  
oslavujte jeho svaté - - - jmé- no. **ODP.**

485

U-ZŘE-LY VŠE-CHNY KÓN-ČI-NY ZE-MĚ SPÁ-SU NA-ŠE-HO BO - HA .

Narození Páně  
3. měs -  
ve dne

Odnow

Capo

A page from a handwritten musical score. The top staff is in treble clef and G major, showing a continuous eighth-note pattern. The bottom staff is in bass clef and B-flat major, showing quarter notes and half notes. Measures 11 and 12 are shown.

97

1. Zpívejte Hospodinu - - - - písěň no- vou, neboť u - - - - - - - - - - či-nil di - vy.  
Vítězství je dílem - - - - je-ho pravice a jeho sva- - - - - - - - - - té-ho ramene. ODP.
  2. Hospodin uvedl ve zná- - - most svou spásu, před zraky pořanů zjevil svou spra-ve-dl-ost.  
Rozpomenul se na svou dobro- tu a věr- nost, Izrae- - - - - - - - - - lo-vu do- - tu.  
ODP.
  3. Uzřely všechny kon- - - - či-ny ze- mě, spásu na- - - - - - - - - - še-ho Bo- - ha.  
Jásejte Hospodinu - - - - všechny ze- mě, radujte se, plesej- - - - té a hraj- te.  
ODP.

DO RU-KOU TVÝCH, PA-NE, PO-ROU-ČÍM DU-CHA SVÉ - HO .

A B C

Sv. Štěpána  
prvomuč.

Odpověď:

Z { 30

1. Bud mi, Hospodine, och-rannou ská- lou, opevněnou tvr- - - - - zí k mé záchráně.  
Ty jsi má - - - - - skála, má tvrz, pro své jméno mě povedeš a budeš ří - dit. ODP.
2. Uzřely všechny kon- - či-my ze- mě spásu na- - - - - še-ho Bo- ha.  
Jásejte Hospodinu - - všechny ze-mě, radujte se, plesej- - - te a hrej- te. ODP.
3. Hrejte Hospodi- - - nu na citeru, na citeru s dopro- - - vodem zpě- vu,  
na trouby s hla--- holem ro- hu, jásejte před králem - - - Hospo- di- nem. ODP.

A B C

BLAHOSLAVENÍ VŠICHNI, KDO SE BOJÍ HOSPODINA, KDO CHODÍ PO JEHO CESTÁCH .

1. ned.  
po Narození P.  
(Svaté  
RODINY)

Odpověď:

Z { 127

1. Blaže každému, kdo se bojí Ho-spo-di-na, kdo kráčí - - - - - po jeho ces-tách.  
Budeš jísti z výtež- - - ku svých rukou, bude ti - - - - - bláze a dob- ře. ODP.
2. Tvá manželka bude jak - - plodná ré-va uvnitř - - - - - tvého do - mu.  
Tvoji synové jako vý- - - honky o-liv kolem - - - - - tvého sto- lu. ODP.
3. Hle, tak bývá - - - požehnán muž, který se bojí - - - - Ho-spo- di- na.  
Požehnej tě Hospodin - - ze Si- ó- nu, abys viděl šestí Jeruzaléma +  
po všechny dny — své-ho živo-ta. ODP.

A B C

## BOŽE, BUĎ MILOSTIV A ŽEHNEJ NÁM!

1. ledna

P. Marie  
Matky Boží

Odpověď:

1. Bože, buď milostiv a - - žehnej nám, ukaž nám - - - - - svou jasnou tvář.  
Kéž se pozná na zemi, jak jed- - náš, kéž poznají všechny národy, jak za-chra-ru- - ješ. ODP.
2. Nechť se lidé radují a - já-sa- jí, že soudíš národy spra- - - - ve-dli- - - - vě.  
Že soudíš národy sprave- - dli- - vé a lidé na ze- - - - mi ří- - - - díš. ODP.
3. Ať tě, Bože, velebí - - ná-ro- dy, ať tě velebí kdekte- - - - rý ná- - - - rod.  
Kéž nám Bůh - - - - po-žeh-ná, ať ho ctí všechny konči- -, - ny ze- - - - mě. ODP.

## SLO-VO SE STA-LO TĚ-LEM A PŘE-BÝ-YA-LO ME-ZI NÁ - MI .

A B C

2. ned.

po Narození

Páně

Odpověď:

1. Jeruzaléma, oslavuj Hospo- di- - - na, chval svého Boha - - Si-o- - - ne, že zpevnil závory - - - - bran tvých, požehnal tvým synům -- v to - - bě. ODP.
2. Zjednal tvému území - - po - koj, a sytí tě jadrou - - pše-ni- - ci. Sesilá svůj rozkaz - - na - zem, rychle běží jeho - - slo- - vo. ODP.
3. Oznámil své slovo - - Ja-ku-bo-vi, své zákony a přikázání I-zra- e- li. Tak najednal se žádným ná- ro- dem, nesdílil jim svá - - při-ká-zá-ní. ODP.

BUDOU SE TI, HOS-PO-DI-NE, KLA-NĚT VŠE-CHNY NÁ-RO-DY ZE - MĚ .

A B C

## 6. jedna

Zjevení  
Páně

### Odpověď

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in common time and G major (indicated by a sharp sign). The music consists of eighth-note patterns. Measure 11 starts with a forte dynamic (F) on the first note of the treble staff, followed by eighth-note pairs. Measure 12 begins with a piano dynamic (P) on the first note of the bass staff, followed by eighth-note pairs.

- Bože, svěř králi svou - - - - pravomoc, svou spravedlnost - - královské-mu sy- nu.  
Ať vládne svému lidu sprave- - - dli- -vě, - - - - - - - - nestranně svým ubohým. ODP.
  - V jeho dnech rozkvete sprave- - - dl- -nost, a hojnost pokoje, dokud nezanik-ne lu- na.  
Bude vládnout od moře - - - - k mo- ři, od Řeky - - - - až do končin ze- mě. ODP.
  - Králové Taršíše a ostrovů přinesou da- - ry, králové Arabie a - - Sáby zaplatí da- ně.  
Všichni králové se mu budou - - - kla- nět, všechny náro- - - dy mu budou slou- žit. ODP.
  - On jistě vysvobodí chudáka,  
který se dovolává po-mo-ci, ubožáka, jehož se - - nikdo ne-u- - jí- - má.  
Smiluje se nad nuzným a - - - - chu-dým, zachrání - - - - u-bo-žá-kům ži-vot. ODP.

MOS-PO-DIN DÁ PO-ŽEH-NÁ-NÍ A PO-KOJ SVÉ-MU LI - DU .

A B C

Ned.po 6.1.

Křtu Páně

### Odpověď

A musical score page showing two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in common time (indicated by 'C'). The key signature is one sharp (F#). Measure 11 starts with a forte dynamic (F) followed by a half note. Measure 12 begins with a piano dynamic (P), followed by a half note. The music continues with eighth-note patterns and quarter notes.

A handwritten musical score page featuring two staves. The top staff is in treble clef, G major, and 2/4 time. It contains measures 28 and 29, ending with a double bar line. Measure 28 starts with a half note, followed by a dotted half note, a quarter note, and a dotted half note. Measure 29 begins with a half note. The bottom staff is in bass clef, C major, and 2/4 time. It also contains measures 28 and 29. Measure 28 ends with a half note. Measure 29 begins with a half note, followed by a dotted half note, a quarter note, and a dotted half note. The page number '28' is written at the bottom left.

1. Vzdejte Hospodinu, Boží - - sy-no- - vé,  
V posvátném - - - - - rou- - - chu vzdejte Hospodinu slávu hodnou jeho jmé- - na.  
klante se - - - - - Hospo- di- - nu. ODP.

2. Hospodinův hlas - - - - nad vodami,  
Hlas Hospodinův jak je - - moc- - ný, Hospodin nad - - - - - spou- -stami vod.  
hlas Hospodinův, jak je - - - velko- - le- - pý. ODP.

3. Vznešený Bůh zaburácel - - hro- - mem,  
Hospodin trůnil - - - nad potopou, v jeho chrámu všichni vo - - - lají: "Slá- - va".  
Hospodin jako král bude - - - trůnit věč- - ně. ODP.

SMILUJ SE, PA-NE, NEBOŽ JSMÉ ZHŘEŠILI .

A

1. ned.  
postní

Odpověď:

1. Smiluj se mne mnou, Bože, pro své milosr-den-ství, pro své velké slitování za-hled mou nepravost. Smyj se mne úplně mou ----- vi-nu, a očist mě od ----- mé-ho hří-chu.  
ODP.
  2. Nebot já svou nepravost ----- uzná-vám, můj hřich je ----- stá-le přede mnou. Jen proti tobě jsem se ----- prohřešil, spáchal jsem, co je ----- před tebou zlé.  
ODP.
  3. Stvoř mi čisté srdce, ----- Bo - že, obnov ve mně ducha ----- vylr-valosti. Neodvrhuj mě od své ----- tvá-ře a neodnímej mi svého sva- té-ho du-chu.  
ODP.
  4. Vrať mi radost ze své ----- ochra-ny a posilni mou ----- velko-duš-nost. Otevři mé rty, ----- Pa - ne a má ústa zvěstu- ----- jí tvou chvá-lu.  
ODP.

AŤ SPOČINE NA NÁS, HOSPODINE, TVÉ MILOSŘDENSTVÍ. VŽDYŤ DOLÉÁME V TEBE.

A

2. ned.  
postní

Odnawia

A  
2. ned.  
postní

Odpověď:

Z  
32

A  
3. ned.  
postní

KÉŽ BYSTE DNEŠ UPOSLECHLI JEHO HLASU: NEZATVRZUJTE SVÁ SRDCE !

Odpověď:

Ž

94

1. Pojdme, jásejme - - - - - Hosподину, oslavujme Ská - - - - - lu své spá - sy.  
Předstupme před něho - - - - - s chvalozpěvy, a písněmi mu - - - - - za-já-sej - me. ODP.
2. Pojdme, padneme, - - - - - klan - me se, poklekneme před svým tvůrcem Ho-spo-dí- nem.  
Nebot - - - - - on je náš Bůh, a my jsme lid, který pase, + stádce vedená - - - - - je-ho tu - kou. ODP.
3. Kéž byste dnes uposlechli jeho - - hla - su; "Nezatvrzujte svá srdce - - - ja-ko v Meri-bě,  
jako tehdy v Masse - - - - - na pouští, kde mě dráždili vaši otcové, + zkoušeli mě, ač vidě- - li mé či - ny. ODP.

A  
4. ned.  
postní

HOSPODIN JE MŮJ PASTÝŘ, NIC NEPOSTRÁ-DÁM

Odpověď:

Ž

22

1. Hospodin je můj pastýř, nic - - ne-po-strá-dám, dává mi prodlévat na - - svěžích pastvinách.  
Vodí mě k vodám, kde si mohu - bě-po-čí- hout, občerstvu- - - - - je - mi du - - ši. ODP.
2. Vede mě po správných cestách pro svoja jmé - ho, i kdybych šel temnotou rokle.  
nežaleknu se zla, vždyť ty jsi se - mnou. ty - - - - - - - - - jsou má ú-tě- čha. ODP.
3. Prostíráš - - - - - pro mne stůl před zra- - - - - ky mých neprá - tel.  
hlavu mi - - - - - ma-žeš olejem, má - - - - - - - čí-še pře-té- ká. ODP.
4. Štěstí a přízeň mě - - - - prová-ze- jí po všechny dny - - - mé-ho ži-vo- te.  
Přebývat smím v Hospodi- - - no-vě do- mě, na dlouhé, pře - - - - dlouhé ča- - sy. ODP.

U HOSPODÍNA JE SLITOVÁNÍ, HOJNÉ U NĚHO JE VYKOUPENÍ.

A

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Measure 11 begins with a forte dynamic (f) and consists of eighth-note patterns. Measure 12 begins with a piano dynamic (p) and features sustained notes and a wavy line indicating a performance technique.

## Odpověď

P

1. Z hlubin volám k tobě, - - - - - Hospodine, Pane, vy- - - - - slyš hlas můj.  
Tvůj sluch ať je - - - - - nakloněn k mé snaž- - - - - ně pros- bě. ODP.

2. Budeš-li uchovávat v paměti viny, Hospodine, Pane, - - - - - kdo obстоjí ?  
Ale u tebe je - - - - - odpuštění, abychom ti mohli v ú- - ctě slou- žit. ODP.

3. Doufám - - - - - - - v Hospodina, duše má doufá v je- - - ho slo- - vo.  
Má duše čeká - - - - - na Pá- na více než stráže na - - sví- tá- ní. ODP.

4. Více než stráže - - - - - na svítání ať čeká Izrael na - - Ho-spo-di- na.  
Nebot u Hospodina je - - - - slitování, hojně u něho je vy- - kou- pe- -ní.  
On vykoupí - - - - - l-zra- e- le ze všech jeho pro- - - vi- ně- -ní. ODP.

A B C

BO-ŽE MŮJ, BO-ŽE MŮJ, PROČ JSI MĚ O-PU-STIL?

6. ned.  
postní  
"KVĚTNÁ"

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of one sharp (F#). The bottom staff uses a bass clef. Measure 1 starts with a forte dynamic (F) and includes a fermata over the first note. Measures 2 and 3 continue with eighth-note patterns. Measure 4 begins with a dynamic of P (piano). The score consists of four measures, separated by a vertical bar line.

Odpov.

A handwritten musical score page showing measures 181 and 182. The key signature is one sharp. Measure 181 starts with a bass note (B) followed by a treble note (D). Measure 182 starts with a bass note (E) followed by a treble note (G). The score includes dynamic markings like 'f' (fortissimo), 'ff' (fortississimo), and 'p' (pianissimo), as well as slurs and grace notes.

A B C

## KALICH POŽEHNÁNÍ JE SPOLEČENSTVÍM KRVE KRISTOVY.

Zelený  
čtvrtok

Odpověď:

Musical notation for the first part of the hymn. It consists of two staves. The top staff is in treble clef, B-flat key signature, and common time. The bottom staff is in bass clef, B-flat key signature, and common time. The notation includes various note heads and rests.

Ž  
115

1. Čím se odplatím - - - - - Hosподи—nu, za všechno, - - - co mi prokázel ?  
Vezmu - - - - - kalich spásy a budu vzývat jméno Hospo-di-no-vo. ODP.
2. Drahocenná je v Hosподi- - - nových očích smrt - - - - - zbož-ných.  
Jsem tvůj služebník, syn tvé služebni-ce, rozvázal jsi - - - mo-je pou-ta. ODP.
3. Přinesu ti - - - - - obět dí-ků a budu vzývat jméno Hospo-di-no-vo.  
Splním své sliby - - - Hospo-di-nu, před veškerým - - - je-ho li-dem. ODP.

A B C

## OTČE, DO TVÝCH RUKOU ODEVZDÁVÁM SVÉHO DUCHA .

Velký  
pátek

Odpověď:

Musical notation for the second part of the hymn. It consists of two staves. The top staff is in treble clef, common time. The bottom staff is in bass clef, common time. The notation includes various note heads and rests.

Ž  
30

- 1.K tobě se utíkám, Hsopodine, ať nejsem za-hanben na věky, vysvobod mě, jsi - - - sprave- dli-vý.  
Do tvých rukou svěřuji - - - - - svého du-cha, Hsopodine, věrný Bože,  
ty mě - - - - - vysvo- bo- diš. ODP.
- 2.Všichni nepřátelé mnou - - - - - o-po-vr-hu-jí, sousedům jsem pro  
smich, na po- - - strach svým známým.  
Kdo mě - - - - - - - - venku shlédne, - - - - - - - - prchá přede mnou.  
Vypadl jsem z paměti, jako - - - - - bych byl mrtev, podoben jsem rozbi- - té-mu hrn- - ci.  
ODP.
- 3.Já však, Hsopodine, - - - - - - v tebe dou-fám, Říkám: - - - - - "Ty jsi můj Bůh".  
Můj osud je - - - - - - ve tvé ru- ce, vysvobod mě z moci  
mých ú- - - - - hlavních nepřátele.  
ODP.
- 4.Svou jasnou tvář ukaž svému - - - - - slyžeb-ní-ku, zachraň mě svou - - - slitov-no- stí.  
Vzmužte se a - - - - - - budte srdnatí, všichni, kdo spoléháte  
na Hospo-di-na ODP.

A B C

ZEMĚ JE PLNÁ HOSPODINOVY MILOSTI.

Bílá sobota  
po 1. čtení

Odpověď:

Ž 32

1. Hospodinovo - - - - - slovo je správné, spolehlivé je celé - - - - - je-ho dí- lo.  
Miluje spravedl- - - nost a prá-vo, země je plná Hospi- - - - no-vy milosti. ODP.
2. Jeho slovem - - - - vznikla nebesa, dechem jeho úst všechn - - - - - jejich zá- stup.  
Vodstva moří shrnuje ja-ko do měchu, do nádrží slévá - - - - - o-ce- á- ny. ODP.
3. Blaže národu, jehož Bohem je Hospodin, blaže lidu, který si vyvolil - - za svůj ma-je-tek.  
S nebe - - - - shlíží Hospodin, vidí všechny - - - - - smrtel- ní- ky. ODP.
4. Naše duše vyhlíží - - Ho-spo- di- na, on sám je naše - - - - - po-moc a štit.  
At spočine na nás,  
Hospodine, tvé - mi-lo- - srdenství, vždyť - - - - - doufáme v te- bo. ODP.

A B C

CHCI ZPÍVAT HOSPODINU, NEBOŘ JE VELMI VZNEŠENÝ.

Bílá sobota  
po 3. čtení

Odpověď:

Ž 15

1. Chci zpívat Hospodinu, neboř je velmi vznešený, koně s jeho jezdcem - - - svrhli do mo-ře.  
Hospodin má sílu, jej - - - - o- pě- vu- - - ji, stal - - - - - se mou spásou.  
On je můj Bůh, kte- - - - - ré-ho chvá- lím, Bůh mého otce, kterého - - o-sla- vu- - ji. ODP.
2. Hospodin je hr- - - - - di-na ve válce, Hospodin je - - - - - je-ho jméno.  
Faraonovy vozy a jeho vojsko - svrhl do mo-ře, výkvět jeho reků byl  
potopen v Ráko- - - - - sovém mo-ři. ODP.
3. Hlubi- - - - - ny je přikryly, zřitili se do propasti - - ja-ko ká-men.  
Tvá pravice, Hospodine, se ukazuje moc-ná v sí-le, tvá pravice, Hospodine, drtí neprá- te--le. ODP.
4. Přivedeš a zasadíš je na hoře, na svém vlastnictví, na místě, kde si buduješ,  
Hospodi-ne své sí-dlo.

Ve svatyni, Pane, kterou si vystavě-

ly tvé ru- - - ce, Hospodin bude kralovat na věky a na-vždy. ODP.

A B C

JAKO LAŇ PRAHNE PO VODÁCH BYSTŘÍN, TAK PRAHNE MÁ DUŠE PO TOBĚ, BOŽE .

Bílá sobota  
po 7. čtení

Odpověď:

Ž  
41

1. Má duše žízní po Bohu, po živém Bo---hu: kdy už smím přijít a spatřit - - Bo-ží tvář ? ODP.
2. Jak jsem putoval - - - - v zástupu, jak jsem je vodíval k Božímu - do---mu  
s hlasitým jášotem a chvalo- - zpě---vom ve svátečním - - - - - průvo-du. ODP.
3. Sešli své světlo a svou  
věrnost: ty ať mě ve - dou a přivedou na tvou svatou horu  
a do tvých - - - sta---nů. ODP.
4. Pak přistoupím k Božímu - - - oltáři, k Bohu, který mě naplní - - - rados-tí.  
Oslavím tě - - - - - cite-rou, Bože, můj - - - - - Bo---že. ODP.

A-LE-LU-JA, A-LE—LU-JA, A-LE—LU—JA.

A B C

Vigilie  
velikonoční  
před evang.

Odpověď:

1. Dě-kuj-te Hospodinu, neboť - - je dob- rý, jeho milosrdenství - - tr-vá na vě - ky.  
Nech řekne dům I- - - zra- e- lův: "Jeho milosrdenství - - tr-vá na vě - ky. ODP.
2. Ho-spo-dinova pravice moc- - - ně zasáhla, Hsopodinova pravice - ce mě pozved- la.  
Nezemřu, a- - - - - le budu žít a vypravovat o Hsopodi-nových či- - nech. ODP.
3. Ká-men, který zavrhl stá - - - vi-te---lé, stál se - - - - - kvádrem nárožním.  
Hsopodinovým řízením se tak sta-lo, je to podivuhodné - - v našich o-čích. ODP.

A B C

TOTO JE DEN, KTERÝ UČINIL HOSPODIN, JÁSEJME A RADUJME SE Z NĚHO.

## Změny výchystání Páně

Odpověď:

A musical score page from a piano piece. The top staff shows a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The bottom staff shows a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. Measure 10 starts with a half note in the treble clef staff followed by a dotted half note. Measure 11 starts with a quarter note in the bass clef staff followed by a dotted half note. The page number 117 is at the bottom left, and measure numbers 10 and 11 are indicated above the staves.

1. Děkuje Hospodinu, nebot -- je dobrý,  
Necht řekna dům Iz---raelův:  
jeho milosrdenství --- trvá na věky.  
Jeho milosrdenství --- trvá na věky. ODP.

2. Hospodinova pravice moc-- ně zasáhla,  
Nezemřu, a----- le budu žít  
Hospodinova pravice mě pozvedla.  
a vypravovat o Hospodi nových dívek. ODP.

3. Kámen, který zavrhl stavitelé,  
Hospodinovým řízením se tak stalo,  
stal se ----- kvádrem nárožním.  
je to podivuhodné --- v našich očích. ODP.

DĚKUJTE HOSPODINU, NEBOŽ JE DOBRÝ, JEHO MILOSŘDENSTVÍ TRVÁ NA VĚKY.

A

29 ned.

velikonoční

Odpověď:

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in common time and A major (indicated by a key signature of one sharp). Measure 11 begins with a half note in the bass, followed by a series of eighth-note patterns in the treble staff. Measure 12 continues this pattern, ending with a final eighth-note in the treble staff.

樂譜

A handwritten musical score page featuring three staves of music. The first staff uses a treble clef, the second a bass clef, and the third an alto clef. Measures 10, 11, and 12 are shown, each consisting of four measures of music. The notation includes various note heads, stems, and rests, with some markings like 'ff' (fortissimo) and 'ff' (fortissimo) appearing above the staves.

1. Nechť řekne <i>děm</i> --- I-zra- e—lův:	"Jeho milosrdenství tr-vá na vě-ky."
Nechť řek--- ne dům Áro-nův:	"Jeho milosrdenství tr-vá na vě-ky."
Nechť řeknou ti, kdo se bojí Hospo- di- na:	"Jeho milosrdenství tr-vá na vě-ky."
2. Vrazili do mne, --- abych pa- dl, Hospodin je má sí- --- la a statečnost, Já- --- sot ze spásy	avšak Hospo- --- din mi po-mo-hl. stal --- se mou spá-sou. zni ve stanech --- spraved-li-vých.
3. Kámen, který stavi- --- te-lé zavrhlí, Hospodinovým řízením --- se tak sta-lo, Toto je den, který u- --- čnil Hospodin,	stal se --- kvádrem nárožním. je to podivuhodné - v našich o-čích. jásejme a raduj- - me se z ně- ho.

A

## UKÁŽ MI, PANE, CESTU K ŽIVOTU .

3. ned.  
velikonoční

Odpověď:

1. Ochrán mě, Bože, neboť se utíkám k to- bě, pravím Hosподinu: "Ty - - - jsi můj Pán.  
Ty jsi, Hosподine, mým dědičným podílem a mou - - - čí - - - ší, mně zachováš - - - - svůj ú - - - děl. ODP.
2. Velebím Hosподina, že mi byl - - rád - - cem, k tomu mě za nocí vybízí - mé ni - - - tro.  
Hosподina mám neustále - - - na zřeteli, nezakolísám, když je mi po pra-vi- - - ci. ODP.
3. Protý se raduje mé srdce, má duše ple - - - sá, i mé tělo byd - - - - li v bezpe - čí.  
Nebot nezanecháš mou duši - - - v podsvětí, nedopustíš, aby tvůj svatý  
spatřil po-ry- še- - - ni. ODP.
4. Ukaž mi cestu - - - - - k životu, u tebe je hojná radost, +  
po tvé pravici je věčná slast. ODP.

A

## AŽ SPOČINE NA NÁS, HOSPODINE, TVÉ MILOSŘDENSTVÍ, VŽOYŤ DOUFÁME V TEBE .

5. ned.  
velikonoční

Odpověď:

1. Radujte se, spravedliví, - - z Hosподi- na, sluší se, aby ho - - - dobří chválili.  
Cíterou oslavujte - - - - Hosподi- na, hrajte mu na deseti - - strunné har- fě. ODP.
2. Neboť Hosподinovo slo- - - vo je správné, spolehlivé je celé - - je-ho dí- lo.  
Miluje spravedl- - - - nost a právo, země je plna Hosподi- - no-vy milosti. ODP.
3. Hle, Hosподinovo oko bíd  
nad těmi, kdo - - - - se ho bo-jí, nad těmi, kdo doufají - v jeho mi- lost,  
aby jejich duše - - - - - vyrval ze smrti, aby jim život za - - - choval za hladu. ODP.

A

## JÁSEJTE BOHU VŠECHNY ZEMĚ, A-LE-LU-JA .

6. ned.

velikonoční

Odpověď:

Musical notation for the first part of the hymn. It consists of two staves: soprano (treble clef) and basso (bass clef). The key signature is F major (one sharp). The tempo is indicated by 'P.' (piano).

Ž

65

1. Jásejte Bohu - - - - - všechny ze-mě,  
Vzdejte mu velko- - - - - le-pou chválu!  
opěvujte slávu - - - - - jeho jmé - - na.  
Rekněte Bohu: "Jak úžasná - jsou tvá dí-la!" ODP.
2. Ať se ti koří celá země, ať ti zpí- vá,  
Pojdte a pozorujte - - - Bo-ží skut-ky:  
nechť opěvu- - - - - je tvé jmé- no.  
podivuhodně - - - - - jednal s lidmi. ODP.
3. Moře - - - - - - - proměnil v souš,  
Proto se ram - - - - - dujme v Bo- hu,  
suchou nohou - - - - - pěšli ře- ku.  
vládne svou - - - - - mocí na vě- ky. ODP.

A B C

## BŮH SE VZNÁŠÍ ZA JÁSOTU, HOSPODIN VYSTUPUJE ZA HLAHOLU TRUB .

Nanebevnst.  
Páně

Odpověď:

Musical notation for the second part of the hymn. It consists of two staves: soprano (treble clef) and basso (bass clef). The key signature is F major (one sharp). The tempo is indicated by 'P.' (piano).

Ž

66

1. Všichni národnové tles- - - kejte ru-ka-ma, jásejte Bohu re- - - - dostným hla- - sam. ODP.  
Protože Hospodin je vzne- šený, hroz- ný, je to veliký král nad - - celou ze- - - mí. ODP.
2. Bůh se vznáší - - - - za já-so - tu, Hospodin vystupuje - - - za hla-ho-lu trub.  
Zpívejte - - - - Bo-hu, zpívejte, zpívejte našenu - - - králi, zpívej-te! ODP.
3. Protože Bůh je králem ce- lé-ho svě- -ta, zpívej- - - - - te mu chva-lo-zpěv!  
Bůh - - - - - - - vládne ná-ro-dům, Bůh zasedá na svém - - - svatém trů- - -nu. ODP.

A

7. ned.

velikonoční

Odpověď:

VĚŘÍM, že uvidím blaho od Hospodána v zemi živých.

Ž  
26

1. Hospodin je má světlo - - a má spá - - sa, koho - - - - - bych se bál ?  
Hospodin je záštita - - - mého ži-vo- ta, před kým - - - - bych se třé-sl ? ODP.
2. Jedno od Hospodána žádám a po tom tou-žím, abych směl přebývat  
v Hospodinově domě +  
po všechny dny - - - - své-ho ži-vo-ta. ODP.
3. Slyš, Hospodine, můj - - - - hlas, jak volám, smiluj se na- - - - de mnou, vyslyš mě!  
Mé srdce - - - - - - - k tobě mlu- ví, má - - - - - - - tvář tě hle-dá. ODP.

A B C

Seslání

Ducha sv.

Odpověď:

SEŠLI DUCHA SVÉHO, HOSPODINE, A OBNOVIŠ TVÁŘ ZEMĚ.

1. Veleb, má duše - - - - Hospo- di-na, Hospodine, můj Bože, jsi nad- míru vel -- ký.  
Jak četná jsou tvá díla, Hospo- di-ne, země je plná - - - - - tvého tvor- stva. ODP.
2. Hynou, když vez- - - - meš jím ži-vot, a vracejí se do - - - - - svého pra- -chu.  
Když sešleš svého du - - cha, jsou stvořeni, a obnovu- - - - - - - ješ tvář ze - mě. ODP.
3. Nechť věčně trvá Hospodi- nova slá- - va, aí se těší Hospodin ze - - - svého dí- - la.  
Káž se mu lí- - - - - bí má pí- - sen, má radost bude - - - - - v Hospodi- nu. ODP.

HLE, PŘI-CHÁ-ZÍM, PA-NE, A-BYCH PL-NIL TVOU VŮLI.

A  
2. ned.  
v mezdobí

Odpověď:

Ž  
39

1. Pevně jsem doufal v Hospo--- di - na, on se ke mně sklonil a vyslyšel mé vo-lá-ní.  
Novou písen vložil mi - - - do úst, chvalozpěv našemu - - - - - Bo-hu. ODP.
2. V obětních darech si nelibuješ, Bo-že, za to jsi mi otevřel - - - - u-ši.  
Celopaly a smírné oběti - - - nežá-dáš, tehdy jsem řekl: "Hle, - - - - přicházím. ODP.
3. Ve svitku knihy je o mně - - - psá-no: Rád splním tvou - - - - - - - vů-li.  
Rád splním tvou vůli, - - - Bo-že, tvůj zákon je v mém - - - - ni-tru. ODP.
4. Spravedlnost jsem hlásal ve  
velkém shromáž- dě-ní, mě rty se tomu bránily, ty to víš,  
Hospo- di - ne. ODP.

HO-SPO-DIN JE MÉ SVĚT-LO A MÁ SPÁ-SA .

A  
3. ned.  
v mezdobí

Odpověď:

Ž  
26

1. Hospodin je mé světlo a - - má spásu, ko - - - - - - - ho bych se bál?
2. Jedno od Hospodina žádám a po tom toužím, abych směl přebývat v Hospodinově domě po všechny dny svého ži-vota.
3. Věřím, že uvidím blaho od Hos-po-di-na v ze- - - - - - - mi ži-vých.

1. Hospodin je záštita mého života, před - - - - - - - kým bych se třásl? ODP.
2. abych požíval Hospodino-vy ně-hy a pa - - - - - - - třil na jeho chrám. ODP.
3. Důvěřuj v Hospodina, - - - bud silný, ať se vzmuží tvé srdce, dou-fej v Hospo-di-na. ODP.

BLAHOSLAVENÍ CHUDÍ V DUCHU, NEBOŽ JEJICH JE KRÁLOVSTVÍ NEBESKÉ .

A  
4. ned.  
v mezdobí

Odpověď:

Ž  
145

1. Hospodin zachovává - - - - věrnost na věky, zjednává právo utlačeným, dává chléb lač - ným. ODP.
2. Hospodin vysvobozuje vězně, Hospodin otvírá o-či sle-pým, Hospodin napři- - - - mu-je sklí-če-né. Hospodin miluje - - - - spraved-li-vé, Hospodin - - - - - chrá-ní ci-zin- ce. ODP.
3. Hospodin podporuje sirot- - ka a vdo-wu, ale mate cestu - - - - bez-bož- ní- ku. Hospodin bude - - - - vládnout na věky, tvůj Bůh, Sion, po všechna po-ko- le- ní. ODP.

SPRA-VE-DLI-VÝ ZÁ-ŘÍ V TEU-NO-TÁCH JA-KO SVĚT- LO .

A  
5. ned.  
v mezdobí

Odpověď:

Ž  
111

1. Spravedlivý září v temnotách jako světlo - - řádným li-dem, milosrdný, dobrativý a - - spraved-li-vý. Blaže muži, který se slitová- vá a půjču-je, stará se o své věci - - - podle prá- va. ODP.
2. Nebož na věky ne- - - - za-ko- li- sá, ve věčné paměti bude - - - spraved-li-vý. Nemusí se obá- - - - - vat zlé zprávy, jeho srdce je pevné, důvěruje v Hospo- di-na. ODP.
3. Jeho srdce je zaužilé, - - - ne-bo- jí se, rozděluje, - - - - - - - - - dává chu- dým. Jeho štědrost po- - - - - trvá na věky, jeho moc po- - - - - - - - - roste ve slávě. ODP.

BLAZE TĚM, KDO KRÁČEJÍ V ZÁ-KO-NĚ HO-SPO-DI-NO-VĚ .

A

6. ned.  
v mezidobí

Odpověď:

Ž  
116

1. Blaze těm, jejichž cesta je - bezú---ho---ná, kteří kráčejí v zákoně Hos-po-di- no- - vě.  
Blaze těm, kdo dbají na jeho příká---zá---ní, hledají ho - - - - celým srd-cem. ODP.
2. Tys, Hospodine, dal svá - - naří- - ze - ní, aby se jich dbalo - - - - svědo- mi - tě.  
Kéž jsou - - - - - pevné mé cesty, abych zachová- - - - val tvé příkazy. ODP.
3. Prokaž dobro svému - - - - služeb-ní---ku, abych byl živ a zachová- - val tvé slo - vo.  
Ote- - - - - - - - vři mé o---či, ať pozorují divy - - - - tvého zá-ko-na. ODP.
4. Ukaž mi, Hospodine, ces- - tu tvých příkazů, a budu ji věrně - - - - zacho- vá - vat.  
Pouč mě, ať zachová- - - - vám tvůj zá - kon, a chráním jej ce- - - - lým svým srdcem. ODP.

HOSPODIN JE MILOSRDNÝ A MILOSTIVÝ .

A

7. ned.  
v mezidobí

Odpověď:

Ž  
102

1. Veleb, duše má - - - - Hospo-di- na, vše, co je ve mně, veleb jeho svaté jmé- -no.  
Veleb, duše má - - - - Hospo-di- na, a nezapomen na žádné z jeho dobro- di- -ní. ODP.
2. On odpouští všechny tvé - - vi- - - ny, on léčí všechny tvé - - - - - nedu- hy.  
On výkupuje tvůj život - - - ze zá-hu- by, on tě věnčí láskou a slito- - - - - vá- -ním. ODP.
3. Hospodin je milosrđný a - - mi-lo-sti-vý, shovívavý a nadmíru dobro- - - - ti- - vý.  
Nejedná s námi podle našich hří- - - chů, ani podle našich vin nám neod- - - plá- - cí. ODP.
4. Jak je vzdálen východ - - - od zá-pa- du, tak vzdaluje od nás naše nepra- - vo- - sti.  
Jako se smilovává otec - - nad sy - - ny, tak se smilovává Hospodin nad těmi, kdo se ho bo- - jí. ODP.

V BOHU JEN ODPOČÍVEJ, MÁ DUŠE .

A  
8. ned.  
v mezidobí

Odpověď:

Ž  
61

1. V Bohu jen odpočívej, má - - - du- še, od něho je má - - - - - spá- sa.  
Jen on je má skála a - - - - - spá- sa, má tvrz, nic mnou - - - - - nepohně. ODP.
2. V Bohu jen odpočívej, má - - du- še, od něho pochází to, v co - - - dou-fám.  
Jen on je má skála a - - - spá- sa, má tvrz, nepo- - - - - hnu se. ODP.
3. U Boha je má spás a - - - slá- va, má pevná skála: mé útočiště je v Bo-hu.  
Lidé, doufejte v něho v každé do- bě, před ním vylévejte své - - - srd- ce. ODP.

BUĎ MI, HOSPODINE, OCHRANNOU SKÁLOU .

A  
9. ned.  
v mezidobí

Odpověď:

Ž  
30

1. K tobě se utíkám, - - - - Ho-spo-di- ne, ať nejsem za- - - hanben na věky.  
Vysvobod má, jsi - - - - spravedli- vý, popřej mì sluchu, ry- - chle mě zachran. ODP.
2. Buď mi o- - - - - chrannou skálou, opevněnou tvr- - - - zí k mé záchráně.  
Vždyť ty jsi má - - - - skála a má tvrz, pro své jněno mě povedeš a bu-deš ří- dit. ODP.
3. Svou jasnou tvářkaž svému služeb-ní- ku, zachraň mě svou - - - - slitov- nos-ti.  
Vzmužte se a - - - - - buďte srdnatí, všichni, kdo spoléháte na Ho-spo- di-na. ODP.

KDO ŽÍJE SPRÁVNĚ, TOMU UKÁŽI BOŽÍ SPÁ - SU .

6

10 - ped -

v. mezi drahý

Odpověď:

A handwritten musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The key signature is one sharp. Measures 11 and 12 are shown, separated by a vertical bar line. Measure 11 begins with a forte dynamic (F) and ends with a piano dynamic (P). Measure 12 begins with a piano dynamic (P) and ends with a forte dynamic (F).

A musical staff starting with a treble clef, followed by a key signature of two sharps, and a tempo marking of 108 BPM.

A handwritten musical score page showing system 2. The key signature is A major (two sharps). The music consists of two staves. The top staff starts with a whole note followed by a sixteenth-note pattern: (D, E, F#) x 3. The bottom staff starts with a half note followed by a sixteenth-note pattern: (C, D, E, F#) x 2.

1. Svrchovaný Bůh, Hospodin promlu-vil a volal zem, od východu slun- - - ce až na zá- pad.  
 "Nekárám tě - - - - - pro tvé o-bě-ti, vždyť tvé žertvy jsou stále přede mnou. ODP.

2. Kdybych měl hlad, nebudu ti - o tom ří - kat, vždyť můj je svět - - se vším všu - dy.  
 Copak požívám - - - - - ma-so z bý- ků či - - - - - pi-ji kozlí krev? ODP.

3. Přinášej Bohu - - - - - o-bět chvá- ly a pln nejvyšší- - - mu svá sli - by.  
 Pak mě vzývej - - - - - ve dni souže-ní, vysvobodím tě a bu- - deš mě chvá - lit." ODP.

JSMÉ JEHO LID A STÁD-CE, KTERÉ ON PA-SE.

J. S. COOPER

H. WAZIDOBÍ

$\text{C}_\text{H}_\text{O}$

A musical score page showing two staves. The top staff is in treble clef and B-flat major, with a tempo marking of 120 BPM. It features a continuous eighth-note pattern. The bottom staff is in bass clef and B-flat major, providing harmonic support. The page is numbered 10 at the top.

Z { 81  
99 120

A handwritten musical score page showing system 2. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by 'C'). The page number is 99. The music consists of two staves. The top staff starts with a bass clef, followed by a measure with a dotted half note and a quarter note. The bottom staff starts with a bass clef, followed by a measure with a dotted half note and a quarter note.

1. Služte Hospodinu - - - - s radostí, vstupte před něho - - - s jáso-tem. ODP.
  2. Uznejte, že Hospodin je Bůh: +  
on nás učinil a my mu nále- - - ží- - - me, jsme jeho lid a stádce,které on pa - se. ODP.
  3. Nabož Hospodin je dobrý, +  
jeho milosrdenství je - - - - věč- - né, po všechna pokolení trvá jeho — věr - nost.ODP.

VYSLYŠ MĚ, HOSPODINE, VE SVÉ VELIKÉ LÁS-CE .

A

12. ned.

v mezidobí

Odpověď:

1. Pro tebe, Bože, jsem snášel - - - - - po-tu-pu, pohana pokry- - - - - la mou tvář.  
Svým bratrům stal jsem se - - - - - cizincem, synům své - - - - - matky neznámým.  
Neboť mě stravuje horlivost - - - pro tvůj dům, padají na mne urážky  
těch, kdo tě - - u-rá- žej- ji. ODP.
2. Já se však, Hospodine, obracím modlitbou k to- - bě, v čas mi- - - - - losti, Bo- že!  
Vyslyš mě ve své veliké - - - - - lás- - ce, věr- - - - - ně mi po- mož!  
Vyslyš mě, Hospodine, tvá láska je dobro-ti - - vá, obrat se ke mně svým  
nesmírným - - sli-to-vá-ním. ODP.
3. Uvědomte si to,ubožáci, a raduj- - - te se, pookřejte v srdci vy,kdo hle-dá-te Bo- hal!  
Neboť Hospodin slyší - - - - - chudáky, nepohrdá - - - - - svý-mi věz- ni.  
Nechť ho chválí nebe a - - - - - ze - mě, moře a vše, co - - - - - se v nich hýbe. ODP.

NA VĚKY CHCI ZPÍVAT O HOSPODINOVÝCH MILOSTECH .

A

13. ned.

v mezidobí

Odpověď:

1. Na věky chci zpívat o Hospodinových milostech, po všechna pokolení hlásat  
svými ústy tvou - - - - - věrnost. ODP.  
Řekl jsi totiž:"Na věky je založena mi- -lost". Na nebi jsi upevnil svou - - věrnost. ODP.
2. Šťastný je lid, který dovede osla- - vo- -vat, chodí, Hospodine, v září tvé tvá- ře.  
Ve tvém jménu jásejí ustav- - - vič- ně a honosí se tvou spravedl- - no- stí. ODP.
3. Neboť ty s leskem jejich - - - - mo - ci a tvou přízní roste naše - - sí- la.  
Vždyť náš vladař náleží Hospo- - - di - nu, náš král Svatému Izra- - - e - -la. ODP.

BUDU VELEBIT TVÉ JMÉNO NA VĚKY, MŮJ BOŽE, KRÁ - LI !

A

14. ned.

v mezdobí

Odpověď:

Z

144

1. Budu tě oslavovat, můj Bože, - - krá- - li, budu velebit tvé jméno po všechny vě- - ky.  
Každý den tě budu - - - - ve-le-bit a chválit tvé jméno - - po všechny vě- - ky. ODP.
2. Milosrdný a milostivý je - - - Hospo-din, shovívavý a - - - pl-ný lá- - sky.  
Dobrotivý je Hospodin - - - - ke všem a soucit má se všemi - svý-mi tvo- - ry. ODP.
3. Ať tě chválí, Hospodine, všechna tvá dí---la a tvojí zbožní - - - - ať tě ve-le- bří.  
Ať vypravují o slávě tvého - - - království, ať mluví - - - - o tvé sí - le. ODP.
4. Věrný je Hospodin ve všech svých sli- - bech a svatý - - - - ve všech svých či- - nech.  
Hospodin podpírá všechny, kdo - - kle-sa-jí, a pozvedá - - - - všechny sklí-če-né. ODP.

SEMENO PADLO DO DOBRÉ ZEMĚ A PŘINESLO UŽITEK .

A

15. ned.

v mezdobí

Odpověď:

Z

64

1. V milosti jsi navštívil zem a na-po- jils ji, velmi jsi ji - - - obo - ha- til.  
Boží struhou se - - - - hr-ne vo-da, lidem na - - - - chystals obili. ODP.
2. Tako jsi zemi připravil: + zavlažils - - - je-jí bráz-dy, rozměnils - - - - je- jí hrou-dy.  
Zky - - - - - - - - - přils ji dešti, požehnals tomu, co vy-ra- ši- lo. ODP.
3. Rok jsi koruno- - - - val svou dobrohou, kudy jsi prošel, - - prýstí hoj-nost.  
Pastviny na stepi mok- - - - va-jí vlá - hou, pahorky se oví- - - je-jí radostí. ODP.
4. Nivy se odívají stády, + údoli se přikryj- - va-jí o-bi-lím, ozývají se jáso- - - tem a zpě-vem. ODP.

TYS, PA-NE, DOBRÝ A SHO-VÍ-VA-VÝ.

A

16. ped.

v mezdobř

Одноу

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of one sharp (F#). It contains a series of eighth-note patterns. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one sharp (F#). It features sustained notes and a dynamic marking of 'p' (piano) at the beginning of measure 12.

A musical score page from a handwritten manuscript. The page number '86' is at the bottom left. The music is in common time, key signature of one sharp, and consists of three measures. Measure 181 starts with a bass note followed by two eighth notes. Measure 182 starts with a bass note, followed by a sixteenth note tied to a quarter note, then a bass note, and finally a bass note. Measure 183 starts with a bass note, followed by a sixteenth note tied to a quarter note, then a bass note, and finally a bass note. The manuscript uses a vertical brace on the left side.

1. Tys, Pane, dobrý a - - - sho-ví-va- - vý, nejvýš milosrdný ke všem, kdo vo-la-jí k to-bě.  
Vyslyš, Hospodi- - - - - ne, mou modlitbu, všimni si hlasu mé - - - - - snažné prosby. ODP
  2. Všechny národy, které jsi učinil,  
přijdou, + budou se ti - - klanět, Pa - ne, a vele- - - - - - - - - bit tvé jmé-no.  
Protože tys veliký a - - - činíš di- - vy, ty jedi- - - - - - - - - ný jsi Bůh. ODP
  3. Ty však jsi, Pane, Bůh milosrdný  
a milostivý, + váhevý ke hněvu,  
svrchované laska- - - - - vý a věr- - ný, obrať se ke mně a smi- - - - - luj se nade mnou.

JAK MI LUJI TVØJ ZÁ- KON. HOSPO-DI- NE !

A

17. ned.

v mezidobí

Odnowa

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of one sharp. It contains a series of eighth and sixteenth note patterns. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one sharp. It features sustained notes and a bass line. Measure 11 ends with a double bar line and repeat dots. Measure 12 begins with a bass note followed by a treble note.

A handwritten musical score page showing system 2. The key signature is one sharp. The bassoon part (Bassoon 1) has a melodic line with grace notes and dynamic markings like 'p.' and '(b)'. The double bass part (Double Bass 1) provides harmonic support with sustained notes. Measure numbers 101, 102, 103, and 104 are indicated above the staff.

1. Prohlásil jsem za svůj úděl, — — Hospo-di — ne, že budu stře — — žit tvá slo-va.  
Lepší je pro mne — — — zákon tvých úst, než tisíce ve zla — — té a stříbře. ODP.
  2. Ať je mi útěchou tvé — — — milo-srdenství, jak jsi slíbil svému — služeb-ni-ku.  
Ať se mi dostane tvého slitování, abych byl živ, neboť tvůj zákon je mé po-tě-še-ní. ODP.
  3. Proto milu — — — — ji tvé předpisy více než zlato, než — — ry-zí zla- to.  
Proto jsem si vyvolil všechna tvá na-ří-ze- ní, nenávidím každou fa- — lešnou ces-tu. ODP.
  4. Podivuhodná jsou tvá — — — — přiká-zá- ní, proto je zachová- — — vá má du -še.  
Výklad tvých slov — — — — o-svě-cu- je, poučuje — — — — prosté li -di. ODP.

OTVÍRÁŠ SVOU RUKU A SYTÍŠ NÁS, HOSPODINE .

A  
18. med.  
v mezidob

## Odpověď

A handwritten musical score page, numbered 144, featuring two measures of music. The key signature is A major (no sharps or flats). Measure 10 starts with a bass note followed by a treble note. Measure 11 begins with a bass note, followed by a treble note, then a bass note, and finally a treble note. The notation includes various slurs and dynamic markings like 'f' (forte) and 'p' (piano).

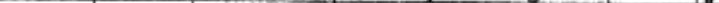
1. Milosrdný a milostivý je Hospodin, shovívavý a plní lásky.  
Dobrotivý je Ho- - - - - spodin ke všem, a soucit má se všemi - svý - mi tvor - ců - DOP.

3. Spravedlivý je Hospodin na všech svých cestách/a svatý ve - - - - - všech svých či-nech.  
Blízký je Hospodin všem, - kdo ho vzývají, všem, kdo ho vzý - - - - - va- jí u-príme pě. ODP.

UKAŽ NÁM, HOSPODINE, SVÉ MILOSŘDENSTVÍ A DEJ NÁM SVOU SPÁSU.

A

✓ mezidobi

Odpověď: 

A handwritten musical score for piano. The top staff shows a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The bottom staff shows a bass clef and a common time signature. Measure 101 starts with a whole note in the bass, followed by a half note in the treble, a quarter note in the bass, and a half note in the treble. Measure 102 begins with a half note in the bass, followed by a quarter note in the treble, a half note in the bass, and a quarter note in the treble. The score includes dynamic markings like 'f' (fortissimo) and 'p' (pianissimo), and a fermata over the bass note in measure 102.

1. Kéž mohu slyšet, co mluví - - - - Hospo-din Bůh, jistě mluví o pokoji  
Jistě je blízko, jeho spoře těm kteří se ho bojí, pro svůj lid a - - - pro své svaté

2. Vlásodcerství a věrnost se potkají, polibí se spravedlnost a pokoj. ODP.  
Věrnost vypučí ze země spravedlnost - - - - -

AŤ TĚ, BOŽE, VELEBÍ NÁRODY, AŤ TĚ VELEBÍ KOLEKTERÝ NÁ-ROD .

A  
20. ned.  
v mezdob

### Odpověď

66

1. Bože, bud milo- - - - stiv a žehnej nám, ukaž - - - - - - - - - nám svou jasnou tvář.  
Kéž se pozná na ze- - mi, jak jed- náš, kéž poznají všechny národy jak zachra-nu- ješ. ODP.
  2. Nechí se lidé radují a jásají,+  
že soudíš národy - - spraved-dli- vě, a lidi na - - - - - - - - - ze-mi ří- diš. ODP.
  3. Ať tě, Bože, ve- - - le-bí ná-ro- dy, ať tě velebí kde- - - - - který ná- rod.  
Kéž - - - - - - - - - nám Bůh žeh- ná, ať ho ctí všechny kon- - - - - či-ny ze- mě. ODP.

MOSKOVICE - TVÁ DOBROTA TRVÁ NA VĚKY, DÍLO SVÝCH RUKOU NEOPOUŠTĚJ !

A  
21. ned.  
v. mazido

Odpověď

A

21. ned.  
v mazidobí

Odpověď:

Z

137

1. Chci tě chválit, Hospodine, celým svým  
srdcem, že s vyslyšel - - - - - slova mých úst; budu ti hrát - - před an-dě- ly. ODP.
  2. Vrhnou se na tvář směrem k tvému sva---tému chrá- mu, a slavit bu- - - du tvé jmé- no.  
Když jsem volal, - - - - - vyslyšels mě, v mé duši jsi roz-hojnil sí- lu. ODP.
  3. Jistě, vznešený je Hospodin,  
a přece shliží na - - - - pokor- né- ho, pyšného však zda-le- ka po- zná.  
Hospodine, tvá dobrota - - - - trvá na vě-ky, dílo svých rukou ne- o- pouštěj. ODP.

WÁ DU-ŠE PO TO-BĚ ŽI-ZNÍ, HO-SPO-DI-NE, MŮJ BO-ŽE .

4

22 - *med.*

v mezdobí

## Odpověď

A musical score for piano and voice. The piano part is in the bass clef, and the vocal part is in the soprano clef. The vocal line consists of eighth-note patterns. The piano accompaniment includes sustained notes and chords. The vocal line starts with a sustained note followed by eighth-note pairs. The piano accompaniment features a sustained note in the bass clef staff.

A musical score page showing measures 8 through 10. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Measure 8 starts with a whole note followed by a half note. Measure 9 begins with a quarter note, followed by a eighth note tied to a sixteenth note, then a eighth note tied to a sixteenth note, and finally a half note. Measure 10 begins with a half note, followed by a quarter note, then a eighth note tied to a sixteenth note, and finally a eighth note tied to a sixteenth note.

1.Bože, - - - - - ty jsi můj Boh, snaž- - - - - ně tě hledám.  
Má duše po tobě žízní, prahne po to-bě mé tě- lo, jak vyprahlá, žíznivá, bez- - vodá ze- mě.**ODP.**

2.Tak toužím té spatřit - - - - ve sva-ty-ni, abych zřel tvou - - - - moc a slávu.  
Vždyť tvá milost je lep- - - ší než ži-vot, má rty tě - - - - budou chválit.**ODP.**

3.Tak tě budu velebit - - - - ve svém životě, ve tvém jménu povznesu k modlitbě své dlaně.  
Má duše se bude sytit jak tu- - - kem a mor-kem, plesajícími rty zajá- - - sají ú- sta.**ODP.**

4.Nebol stal ses mým - - - - - pomoc- ni-kem, a ve stínu tvých - - - - - křídél jásám.  
Má du- - - - - - - ře lne k tobě, tvá praví- - - - - ce mě podpírá.  
opn

6

KÉŽ BYSTE DNEŠI POSLECHLI JEHO HLASU: "NEZATVRZUJTE SVÁ SPOCE".

23. ned.

Y. Mezidohi

Ode to the Sun

A musical score for organ, page 10, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in common time (indicated by a 'C'). Measure 1 starts with a half note followed by a dotted half note. Measure 2 begins with a quarter note followed by a eighth note, a sixteenth note, and a eighth note.

A musical score page from a piano piece. The top staff is in treble clef and G major, with a key signature of one sharp. The bottom staff is in bass clef and C major, with a key signature of no sharps or flats. Measure 10 starts with a whole note in the bass, followed by a half note in the treble. Measure 11 begins with a half note in the bass, followed by a quarter note in the treble. The score includes dynamic markings like forte (f) and piano (p), and various slurs and grace notes.

HOSPODIN JE MILOSRDNÝ A MILOSTIVÝ, SHOVÍVAVÝ A NADMÍRU DOBROTIKVÝ .

A

24. ned.

v mezidobí

Odpověď:

1. Veleb, - - - - - duše má, Hospodina, vše co je ve mně, veleb jeho - svaté jmé- no.  
Veleb, - - - - - duše má, Hospodina a nezapomen na žádné z jeho - - - - - dobro- di- ní.ODP.
2. On odpouští - - - - - všechny tvé vi- ny, on léčí všechn- - - - - ny tvé ne-du-hy.  
On vykupuje tvůj - - - život ze záhu-by, on tě věnčí láskou a - - - - slito- vá- ním.ODP.
3. Nechce - - - - - se přít ustavičně ani se - - - - - hněvat na vě-ky.  
Nejedná s námi podle našich hří- chů ani podle našich vin nám - - - - ne-od- plá- ci.ODP.
4. Jako je vysoko - - - - ne-ba nad ze-mí, tak je velká jeho láska k těm, kdo se ho bo- - jí.  
Jak je vzdálen - - - vý-chod od západu, tak vzdaluje od nás naše - - - - ne-pra- vo- stí.ODP.

BLÍZKÝ JE HO-SPO-DIN VŠEM, KDO HO VZÝ-VA-JÍ .

A

25. ned.

v mezidobí

Odpověď:

1. Každý den tě - - - bu-du vele-bit a chválit tvé jméno po všechny vě- ky.  
Veliký je Hospodin a vši - chvály ho-dný, jeho velikost je - - - ne-vy-stiž- ná. ODP.
2. Milosrdný a milosti- - - vý je Hospodin, shovívavý a - - - - pl-ný lás- ky.  
Dobrotivý je Hos- - - - podin ke všem a soucit má se všemi - svými tvo- ry. ODP.
3. Spravedlivý je Hospodin na všech svých  
ce-stách a svatý ve - - - - - všech svých činech.  
Blízký je Hospodin všem, kdo ho vzý- - - va-jí upřímně. ODP.

A  
26. ned.  
v mezidobí

ROZPOMEŇ SE, HOSPODINE, NA SVÉ SLITOVÁ-NÍ .

Odpověď:

Z  
24

1. Ukaž mi své cesty - - - - - Hospo-di- ne, a pouč mě - - - - o svých stezkách.  
Ved mě ve své pravdě a uč mě, +  
neboť ty jsi můj - - - Bůh, můj Spasitel, nepřestávám v tebe - - dů-vě- řo-vat. ODP.
2. Rozpomeň sa, Hoslodine, na svá sli-to-vá- ní, na své milosrdenství, které  
Nemysli na hřich mého mládí,  
na má provinění, +  
pamatuj na mne ve svém mi- lo-sr-den-ství, pro svou dobrotiost, - - Hospo-di- ne. ODP.
3. Hoslodin je dobrý a - - - - - do-ko- na- lý, proto ukazuje hříš- - - níkum ces-tu.  
Pokorné vede k správ- - - - - nému jed-ná-ní, pokorné u- - - - - čí své cestě. ODP.

A  
27. ned.  
v mezidobí

OBÍM I- ZRA-E-LÓV JE VI-NI-CÍ PÁ - NĚ .

Odpověď:

Z  
79

1. Révu z Egypta jsi pře- - nesl Bo - že, vyhnals pohany a - - - - - za-sa-dil s ji.  
Vyhnanla své ratoles- - - ti až k moři a své úpon- - - - - ky až k ře- ce. ODP.
2. Proč jsi dal strhnout - její ohra- du? Obírají ji všichni, kdo - - - - - kolem cho- dí.  
Pustoší ji - - - - - kanec z lesa a polní - - - - - - - - zvěř ji spá-sá. ODP.
3. Bože zá- - - - - stupů, vráť se, shlédni s neba a podívaj se,  
Ochránuj, co tvá pravice za-sa-di- la, pečuj o - - - - tu-to ré - vu.  
ODP.
4. Už od tebe - - - - ne-u-stoupíme, zachovej nás naživu a budeme vele-bit tvé jmé-no.  
Hoslodine, Bože zá- - - - - stupů, obnov nás, rozjasni svou tvář a bu- - - - - dene spa-se-ni. ODP.

SMÍM PŘEBÝVAT V HOSPODINOVĚ DOMĚ NA DLOUHÉ, PŘEDLOUHÉ ČA-SY .

A

28. ned.

v mezidebí

Odnowy

A musical score page showing a single staff of music for piano. The staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The notes are primarily eighth notes, with some sixteenth-note patterns and rests. The music consists of two measures, separated by a vertical bar line.

7

22

A musical score for piano in G major (two sharps) and common time. The left hand plays sustained notes on the B and D strings. The right hand plays eighth-note chords on the A string. Measure 18: Left hand B, Right hand A (chord). Measure 19: Left hand D, Right hand A (chord). Measure 20: Left hand B, Right hand A (chord). Measure 21: Left hand D, Right hand A (chord).

1. Hospodin je můj pastýř, nic  
vodi mě k vodám, kde si mohu  
ne-po-strá- dám, dává mi prodlévat na - svěžích pastvinách,  
vodí mě k vodám, kde si mohu od-po-čí- -nout, občerstvu- - - - - je mou du- - ši, ODP.

2. Vede mě po - - - - - správných cestách, pro - - - - - svo-je jmé- no.  
I kdybych šel tem- - - - no-tou ro- kle, nezaleknu se zla, vždyť ty jsi se mnou.  
Tvůj kyj - - - - - a tvá - - hůl, ty - - - - - jsou má útěchu. ODP.

3. Prostíráš - - - - - pro mne - stůl před zra- - - - - ky mých nepřátel,  
hlavu mi - - - - - mažeš o-le-jem, má - - - - - čí-še pře-té-ká. ODP.

4. Štěstí a přízeň mě - - - pro-vá-ze- ji po všechny dny - - - mé-ho ži- vo-ta.  
Přebývat smím v Hospodi- - no-vě do- mě na dlouhé, pře- - - - - dlouhé ča- - - sy. ODP.

四

VZOREKTE HOSPODINU SLÁVU A MOC

56

29. ned.

v mezidobí

Oduo

CHAP. VIII.

A musical score page showing two measures of music. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by 'C'). The first measure starts with a bass note (F#) followed by a series of eighth-note pairs (G, A), sixteenth-note pairs (B, C), eighth-note pairs (D, E), and sixteenth-note pairs (F, G). The second measure begins with a bass note (E) followed by eighth-note pairs (F, G), sixteenth-note pairs (A, B), eighth-note pairs (C, D), and sixteenth-note pairs (E, F). Measures 11 and 12 are separated by a vertical bar line.

95

95 (9 10)

A handwritten musical score for a string quartet. The score consists of four staves, each representing a different instrument: violin I, violin II, viola, and cello. The music is written in common time (indicated by 'C') and includes various note heads (circles, diamonds, squares) and stems. Measure numbers 181, 182, and 183 are clearly marked above the staves. The handwriting is in black ink on white paper.

MI-LU-JI TĚ, HO-SPO-DI-NE, MÁ SÍ - LO .

A  
30. ned.  
v mezidobí

Odpověď:

Ž  
17

1. Miluji tě, Hospodine, má - - - sí - lo, Hospodine, má skálo, mé útočiště, za-chránce můj. ODP.
2. Můj Bože, má skálo, můj - - - útul-ku, můj štíte, rohu mé spásy, o - - chra-no má.  
Budu vzývat Hospodina, jemuž náleží chvá-la, a od svých nepřátel budu vy- - -svobo-zen. ODP.
3. Ať žije Hospodin, požehnána bud moje ská- la, sláva bud Bohu, mému spa- - - si-te- li.  
Veliké vítězství jsi popřál svému - krá- li, dáváš přízen svému poma- - - za-né- mu. ODP.

O-CHRAŇ, PA-NE, DU-ŠI MOU V PO-KO-JI U TE- BE .

A  
31. ned.  
v mezidobí

Odpověď:

Ž  
130

1. Hospodine, mé srdce se - - - - nevy-pí-ná, nevyvyšují se mé - - o - či.  
Neženu se za veli- - - - - kými věcmi, pro mne nedo - - - stižnými. ODP.
2. Spiše jsem se uklidnil a utišil  
svou duši + jako dítě na mat- - čině klíně, jako dítě, tak je má duše - ve - mně. ODP.
3. Doufej, Izraeli, - - - - - v Hlavnostu nyní i - - - - - na vě-ky. ODP.

A

## BLA-ZE KAŽ-DÉ-MU, KDO SE BO-JÍ HO-SPO-DI-NA .

33. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž

127

(3)

(2)

(1)

(2)

(1)

(2)

(3)

(4)

1. Blaže každému, kdo se bojí Ho-spo- di- na, kdo kráčí - - - - - po je-ho ce-stách.  
Budeš jisti z výtěž- - - ku svých ru-kou, bude ti - - - - - blaze a do- bře. ODP.
2. Tvá manželka bude jako - - plodná ré- va uvnitř - - - - - tvého do- mu.  
Tvoji synové jako - - - výhonky oliv kolem - - - - - tvého sto- lu. ODP.
3. Hle, tak bývá - - - - požeh- nán muž, který se bojí - - - Hospo- di- na.  
Požehnej tě Hosoodin - - - ze Si- ó- nu, abys viděl šestí Jeruzaléma  
po všechny dny své-ho ži-vo-ta. ODP.

A 34. (poslední) neděle v mezidobí = slavnost KRISTA KRÁLE - viz 4. ned. postní (str. 14)

## CHVÁ-LY-HOD-NÝ A SVR-CHO-VA-NĚ VE-LE-BE-NÝ NA VĚ-KY .

A

Nejsv.  
Trojice

Odpověď:

Ž

Dan

(1)

(2)

(1)

(2)

(3)

(4)

1. Požehnaný jsi, Pane, Bože - - - na-ších ot- - - cù, chvályhodný a svrchaně - velebený na věky. O!
2. Požehnané je tvé slavné - - - - sva-té jmé- no a svrchaně chvályhodné a velebené na věky. O!
3. Požehnaný jsi ty ve svém svatém slavném chrá- mě a svrchaně chvályhodný a velebený na věky. O!
4. Požehnaný jsi ty na svém - - - královském trůně a svrchaně chvályhodný a velebený na věky. O!
5. Požehnaný jsi ty, který shližíš  
na hlubiny a trůniš - - - na Che- ru- bech a svrchaně chvályhodný a velebený na věky. O!
6. Požehnaný jsi ty - - - - - na klen- bě nebes a velebený a - - - - - plný slávy na věky. O!

JE-RU-ZA-LÉ-ME, O-SLA-VIJ HO-SPO- DI- NA .

A handwritten musical score page, numbered 147, showing measures 21 through 25. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of one sharp. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one sharp. Measures 21 and 22 show eighth-note patterns. Measure 23 begins with a bass note followed by eighth-note patterns. Measure 24 features sixteenth-note patterns. Measure 25 concludes with a bass note followed by eighth-note patterns.

1. Jeruzaléme, oslavuj -- Hospodina,  
že zpevnil závory --- tvých bran, chval svého ----- Boha, Si-o-ne,  
požehnal svým ----- synům v to--- bě. ODP.

2. Zjednal tvému území -- po - koj  
Sesílá svůj rozkaz -- na ze- mi, a sytí tě ja- ----- drnou pše-ni-ci.  
rychle běží -- -- -- je-ho slo - vo. ODP.

3. Oznámil své slovo -- Ja-kubovi,  
Tak nejednal se žádným -- ná-ro-dem, své zákony a přikázání - i-zra-e - li.  
nesdělil jim svá -- -- Při-ká-zá - ní. ODP.

HO-SEN-DI-HO-VÁ LÁS-KA OD VĚ-KӨ PRO TY, KDO SE HO BO-JÍ.

A  
Nejsv.  
Srdce

Odpověď:

$\text{quarter note} = 50$

A handwritten musical score page featuring two staves. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a tempo marking of 102. It contains measures 181 and 182, which include various note heads, stems, and rests. Measure 181 starts with a quarter note followed by eighth-note patterns. Measure 182 continues with eighth-note patterns and includes dynamic markings like *ff* and *ff*. The bottom staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and a tempo marking of 101. It contains measures 181 and 182, which correspond to the notes and dynamics of the top staff. Measures 181 and 182 conclude with a repeat sign and a double bar line.

1. Veleb, duše má, - - - - - Hospodina,  
Veleb, duše má, - - - - - Hospodina,  
vše,co je ve mně, veleb jeho svaté jméno.  
a nezapomen na žádne z jeho - - - - dobrodiní. ODP.

2. On odpouští všechny tvé - - vi - - ny,  
On vykupuje tvůj život - - - ze záhuby,  
on léčí všechny tvé - - - - ne-du-hy.  
on tě věnčí láskou a - - - - slitováním. ODP.

3. Hospodin koná spravedlivé - - skutky,  
Oznámil své plány - - - Mojžíšovi,  
zjednává pravo všem - - - - utlačeným.  
izraelským synům své - - - - skutky. ODP.

4. Hospodin je milosrdný a - - milostivý,  
Ne jedná s námi podle našich - hříchů  
shovívavý a nadmíru - - - - - dobrovitý.  
ani podle našich vin nám - - - - neodplácí. ODP.

A B C

Slavnost

Neposkvr.

Početí P.M.

Odpověď:

ZPÍ-VEJ-TE HO-SPO-DI-NU NO-VOU PÍ-SEŇ, NE-BOT U-ČI-NIL DI- VY .

Ž { 97

1. Zpívejte Hospodinu novou --- pí - seň, neboť učinil - - - - - di - vy.  
Vítězství mu zjednala jeho -- pravi-ce a jeho svaté - - - - - rá- mě. ODP.
2. Hospodin uvedl ve známost svou spá- su, před zraky pohanů zjevil svou sprave-dl- nost.  
Rozpomněl se na svou dobrotu a věr- nost vůči Izraelovu - - - - - do- mu. ODP.
3. Užely všechny končiny - - - - ze- mě spásu našeho - - - - - Bo- ha.  
Jásajte Hospodinu všechny - - ze- mě, radujte se, plesejte a - - - - hrej-te. ODP.

TO JE POKOLENÍ TĚCH, KDO HLEDAJÍ TVÁŘ TVOU, HOSPODINE .

A B C

Slavnost

Všech

svatých

Odpověď:

Ž { 23

1. Hospodinu náleží země i to, co je na ní, svět i ti, kdo jej obý- - - va- jí.  
Neboť on jej založil - - - - nad moři, upevnil jej nad prou- - - dy vod. ODP.
2. Kdo smí vstoupit na Hospodinovu ho- ru, kdo smí stát na jeho svatém - - mi- stě?  
Ten, kdo má nevinné ruce a čisté srd-ce, kdo nepřisahá křivě svému bliž- ní- mu. ODP.
3. Ten přijme požehnání od Hospo- - di- na a odměnu od Boha, svého Spasi- te- le.  
To je pokolení těch, kdo po něm tou- ží, kdo hledají tvář Jakubova - - - Bo- ha. ODP.

Bo-že, ob-nov nás, roz-jas-ní svou tvář a bu-de-me spa-se-ní.

8

### 1. ned. adv.

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Measure 11 begins with a forte dynamic (F) and consists of six eighth-note pairs. Measure 12 begins with a dynamic of (A)P and consists of six eighth-note pairs. Measures 11 and 12 end with a double bar line.

Odpověď:

A musical score page from a piano piece. The top staff shows the treble clef, a key signature of one sharp, and common time. The bottom staff shows the bass clef, a key signature of one flat, and common time. Measure 101 starts with a half note in the treble clef followed by a sixteenth-note pattern. Measure 102 begins with a half note in the bass clef, followed by a sixteenth-note pattern. The page number 79 is at the bottom left.

1. Slyš, Izra- - - - - e-lův pastýři, ty, který trůníš nad Cheruby,  
zazáří + probud svou sí- - - lu a - přijď. ODP

2. Bože zá- - - - stupů ,vrať se, shlédni z nebe a podivej se +  
petuj o - - - tuto ré- vu.  
Ochránuj, co tvá pravice za-sa-di- la, výhonek, který sis - - - - - vypěs-to-val. ODP

3. Ať je tvá ruka nad mužem po tvé pravici, nad člověkem, je- - - - hož sis vychoval.  
Neustoupí- - - - me už od tebe, zachovej nás naživu a velebit  
bude- me tvé jmé- no. ODP.

**UKAŽ NÁM, HOSPODINE, SVÉ MILOSŘDENSTVÍ A DEJ NÁM SVOU SPÁSU.**

8

2. ned. adv.

A musical score for organ or piano, page 10, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Measure 11 begins with a forte dynamic (F) in the treble staff, followed by a series of eighth-note chords. Measure 12 begins with a half note (D) in the bass staff, followed by a sustained note (D) with a fermata. The score concludes with a double bar line.

Odpověď:

A handwritten musical score for piano. The top staff starts with a bass clef, followed by a brace, and ends with a treble clef. The bottom staff starts with a bass clef and ends with a treble clef. The page number '34' is written vertically on the left side. The music consists of two measures. Measure 1 starts with a bass note followed by a treble note. Measure 2 starts with a bass note followed by a treble note. The dynamics 'p' (piano) are indicated above the notes.

1. Kéž mohu slyšet, co mluví Ho- - - spodin Bůh, jistě mluví o pokoji pro svůj lid.  
Jistě je blízko jeho spásy těm, kteří se ho bo- ji, aby sídlila sláva - v naší ze- mi. QDP.
2. Milosrdenství a věr- - - - - nost se potkají, polibí se spravedl- - - - - nost a po-koj.  
Věrnost vy- - - - - pu-čí ze země, spravedlnost - - - - - sňlédne s nebe. QDP.
3. Hospodin též po- - - - - přeje do-bro, a naše země - - - - - vy-dá plo-dy.  
Spravedlnost ho - - - - - bude předcházet a spásy pů- - - - - jde nu v patách. QDP.

B

## DUCH MŮJ PLESÁ V BOHU NÉM .

3. ned. adv.

Odpověď:

Ž  
Lk

1. Velebí duše - - - - - má Pá- na, duch můj zaplesal v Bohu, mém Spa-si-te- li.  
poněvadž shlédl na svou pokornou slu-žeb-ni- cí; neboř od této chvíle budou  
mi žehnat všechna - - - - po- ko-le- ní. ODP.
2. Nebcí velikou milost mi prokázal  
ten, jenž je moc- ný a jeho jmé- - - - - no je sva- té.  
Jeho milosrdenství trvá od pokolení  
do po- ko- le- ní pro ty, kdo - - - - - se ho bo- jí. ODP.
3. Lačně naplnil dobrý- - - - - mi věc- mi a bohaté pro- - - - - pustil s prázdnou.  
Ujal se Izraele, svého slu- - - žeb-ni- ka, památliv svého mi- - - lo-sr-den-ství. ODP.

B

## O MILOSRODENSTVÍ TVÉM, HOSPODINE, NA VĚKY BUDU ZPÍ-VAT .

4. ned. adv.

Odpověď:

Ž  
B

1. Na věky chci zpívat o Hospodi- nových milostech, po všechna pokolení hlásat tvou  
věrnost svými ú---sty.  
Řekl mi totiž: na věky je zalo- žu-na mi- -lost. Na nebi jsi upev- - - - - nil svou věrnost.  
ODP.
2. Smlouvu jsem sjednal se svým - vy-vo- le- ným, přísahal jsem Davidovi, svému - služeb-ní-ku.  
Na věky - - - - - za-ji-stím tvůj rod,  
a tvůj trůn zbudují na všechna po-ko-le-ní.  
ODP.
3. On mě bude vzývat: - - - - - Tys můj o---tec, můj Bůh a ská- - - - - la mé spá-sy.  
Na věky mu zacho- - - - - vám svou mi-losť, má smlouva s ním platit - - - napře-sta- ne.  
ODP.

VŠECHNO TVÉ JEDNÁNÍ, HOSPODINE, JE LÁSKA A VĚRNOST PRO TY, KDO PLNÍ TVOU SMLOUVU.

B

1.ned.postní

Odpověď:

Ž  
24

1. Ukaž mi své cesty, - - - - - Hospo- di- - ne, a pouč mě - - - - - o svých stez-kách.  
Ved mě ve své - - - - - pravdě a uč mě, neboť ty jsi - - - - - Bůh můj a spasitel. ODP.
2. Rozpomen se, Hospodine, na své slito- vá- ni, na své milosrdenství, které tr-vá věč- ně.  
Pamatuj na mne ve svém - - - mi-lo-srdenství, pro svou dobrotiost, - - - Hospo- di- ne. ODP.
3. Hospodin je dobrý a - - - do-ko- na- lý, proto ukazuje - - - - - hříšníkům ces-tu.  
Pokorně vede - - - - - k správnému jednání, pokorná - - - - - u-čí své ces-tě. ODP.

BUDU KRÁČET PŘED HOSPODINEM V ZMÍ ŽIVÝCH .

B

2.ned.postní

Odpověď:

Ž  
115

1. Měl jsem důvěru, i když jsem - - si ře- kl: "Jsem tak - - - - - skli- čení!"  
Drahocenná je v Hospodino- - - vých o-čích smrt - - - - - zbož- ných. ODP.
2. Ach, Hospodine, jsem tvůj  
služebník, syn tvé slu- - - žeb-ni- ce, rozvázal jsi moje - - - - pou- ta.  
Přinesu ti - - - - - obět dí-ku a budu vzývat jméno Hospo- dino- vo. ODP.
3. Splním své slyby Ho- - - - - spo- di-nu před veškerým jeho - - li- - dem.  
V nádvořích domu Ho- - - - - spo-di-no-va, uprostřed tebe, Jeruza- - 1é- - me. ODP.

B

PA-NE, TY NÁŠ SLO-VA VĚC-NÉ-HO ŽI-VO-TA.

3.ned.postní

Odpověď:

1. Hospodinův zákon je dokonalý, občerst- vu-je du- ši, Hospodinův příkaz je  
spolehlivý, nezkušenému dá-vá moudrost. ODP.
2. Hospodinovy předpisy jsou správné,  
působí -- radost srdci, Hospodinův rozkaz je  
jasný, osvět- - - - lu-je o- -či. ODP.
3. Bázen před Hospodinem je upřímná, -- trvá na věky, Hospodinovy výroky jsou  
pravdivé i - - - spravedlivé. ODP.
4. Dražší jsou nad zlato, nad hojnost ry- zí-ho zla-ta, sladší jsou nad med, nad  
štávu z pláštů. ODP.

B

STVŘ MI ČISTÉ SRDCE, BOŽE !

5.ned.postní

Odpověď:

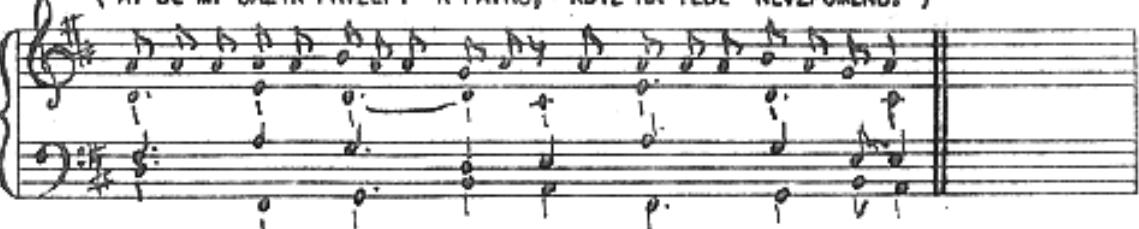
1. Smiluj se nade mnou, Bože,  
pro své - mi-lo-srdenství, pro své velké slitování za-hlad mou něpravost.  
Smij ze mne úpl- - - - mě mou vi- - nu, a o---čisti mě od - - - - mé-ho hří- chu. ODP.
2. Stvoř mi čisté - - - - srdce, Bo- - že. ob-nov ve mně ducha - - - py-tr- valosti.  
Ne-od- - - vrhuj mě - - od své tvé- -ře, a ne---odnímej mi svého svaté-ho du- - cha. ODP.
3. Vrat mi - radost - - - ze své ochrany, a po---silni mou - - - Velko- duš=nost.  
Bezbožná budu u- - - čít tvým cestám a hříš-nici se budou ob- - racet k to- bě. ODP.

VÝSLYŠ NÁS, PANE, —————— A VYSVOBOŽ NÁS !

B ( AŽ SE MI JAZYK PŘILEPÍ K PATRU, KDYŽ NA TEBE NEVZPOMEMU. )

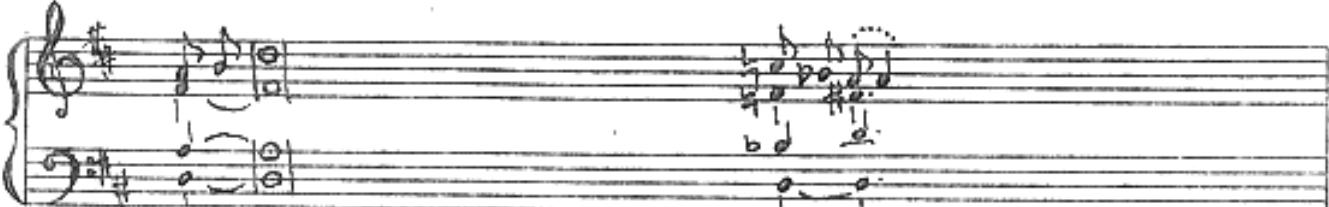
4.ned.postní

Odpověď:

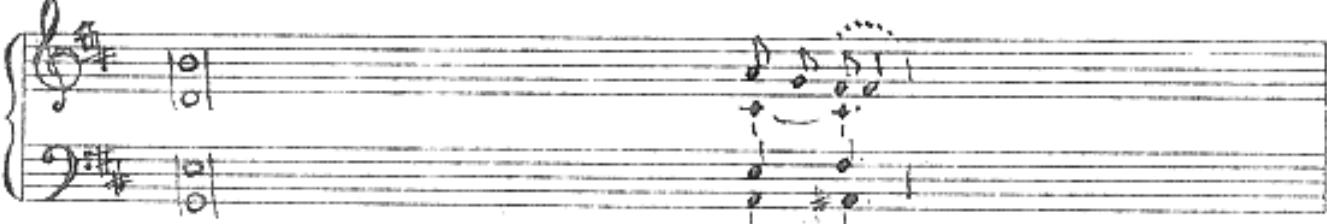


Ž

136

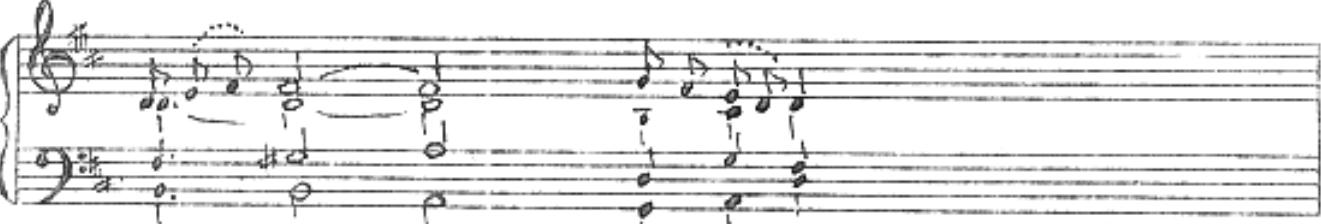


1. U řek babylonských, tam jsme sedali a -- - plakali,
2. Neboť tam od nás písne žádali, kdo nás -- - odvlekli,
3. Jak by-chop mohli zpívat Hospodinovu písen v zemi cizí?
4. Až se mi přilepí - - - - - - - jazyk k patru,



1. když jsme vzpomínali - - - - - na Si- on.
2. kdo nás sužovali, žádali - - - - - od nás radost:
3. kdybych měl na tebe zapomenout, Jeru- - - za-lé- mo,
4. jestliže na tebe - - - - - nevzpo-menou,

Ž



1. na vr-by toho kraje jsme zavěsi- - - li své citery. ODP.
2. "Zpívejte nám ze si- - - - - onských písni." ODP.
3. až mi - - - - - - - - - - - - - zchromne pravice. ODP.
4. když nedám přednost Jeruzalému před každou radostí. ODP.

B

3. ned.  
velikonoční

## HOSPODINE, UKAŽ NÁM SVOU JASNOU TVÁŘ

Odpověď:

Musical notation for the first part of the hymn. It consists of two staves. The top staff is in G major, common time, with a bassoon-like sound. The bottom staff is in C major, common time, with a piano-like sound. The notation includes various dynamics like P (piano), f (fortissimo), and ff (fortississimo). Measures 1-4 are shown.

Ž

4

Continuation of the musical notation. The top staff continues in G major. The bottom staff starts in C major and then changes to F major. Measures 5-8 are shown.

1. Bože, zastánce - - - mé-ho prá-va, vyslechni - - - mě, když vo-lám.  
Tys mě v soužení - - - vy-svo-bo-dil, smiluj se nade mnou a - slyš mou pros-bu. ODP.
2. Mnoho lidí říká: Kdo nám u-ká-že do-bro, Hosподine, ukaž - - - nám svou jasnu tvář. ODP.
3. Usínám hned, sotva si - v klidu leh-nu, vždyť ty sám, Hosподine,  
dáváš mi pře-bý-vat v bezpečí. ODP.

B

4. ned.  
velikonoční

## KÁMEN, KTERÝ STAVITELÉ ZAVRHLI, STAL SE KVÁDREM NÁROŽNÍM.

Odpověď:

Musical notation for the second part of the hymn. It consists of two staves. The top staff is in G major, common time, with a bassoon-like sound. The bottom staff is in C major, common time, with a piano-like sound. The notation includes various dynamics like P (piano), f (fortissimo), and ff (fortississimo). Measures 1-4 are shown.

Ž

117

Continuation of the musical notation. The top staff continues in G major. The bottom staff starts in C major and then changes to F major. Measures 5-8 are shown.

1. Děkuje Hospodinu, neboť je - - - dob-rý, jeho milosrdenství - - tr-vá na vě-ky.  
Lépe je utíkat se k Hospo- - - di-nu než důvě- - - - řo-vat v člově-ka.  
Lépe je utíkat se k Hospo- - - di-nu než důvě- - - - řo-vat v moc-né. ODP.
2. Děkuji ti, že mě - - - - - vyslyšel a stal - - - - - se mou spá-sou.  
Kámen, který stavitele - - - - - zavrhl, stal se - - - - - kvádrem nárož-ním.  
Hospodinovým řízením se tak - - - sta-lo, je to podivuhodné - v našich o-čích. ODP.
3. Požehnaný, kdo přichází v Hospodinovu jmé-nu, žehnám vám z Hospodi-no-va do-mu.  
Ty jsi můj Bůh, děku- - - - ji ti, budu tě sla-vit, můj Bo-že.  
Děkuje Hospodinu, neboť je - - - dob-rý, jeho milosrdenství - tr-vá na vě-ky. ODP.

BUDU TĚ CHVÁLIT, HOSPODINE, VE VELKÉM SHROMÁŽDĚNÍ

8 BUDU TE CHVÁLIT, HOSPODINE, VE VELKÉM SHROMAZDENÍ

5. ned.  
velikonoční

Odpověď:

A musical score page featuring two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Measure 11 starts with a whole note followed by a half note. Measure 12 begins with a half note, followed by a quarter note, a eighth note, and a sixteenth note. The page number '21' is located at the bottom left.

1. Své sliby splním před těmi, kdo ctí Ho-spo-di-na. Chudí se najedí -- do sy-to-sti.  
Kdo hledají Hospodina, bu- - - dou ho chvá-lit. "Na věky až žije -- va-še srd-ce." ODP.

2. Rozpomenou se, k Hospodinu se obrátí  
všechny kon- - či-ny ze- -mě, před ním se skloní  
všechna lidská po-ko-le- ni.  
Jen jemu se buou kořít všichni, -- kdo spí v ze-mi, před ním se skloní  
všichni, kdo se- stupu-jí v prach. ODP.

3.vl má duše bude - - - - - pro ně-ho žít, mé potomstvo bu- - - de mu slou- žit.  
Bude vyprávět o Pánu příštímu -- po-ko-le- ni, lidu, jenž se narodí,  
budou hlásat jeho  
spravedlnost: - "  
"To u- - - l-dě-lal Hospodin." ODP.

HOSPODIN ZJEVIL SVOU SPÁŠU PŘED ZRAKY POHANI.

A musical score page featuring two staves. The top staff is in treble clef and has a key signature of one sharp. It contains six measures of music. The bottom staff is in bass clef and has a key signature of one sharp. It contains four measures of music. The text 'Odpověď:' is written to the left of the bass staff.

1. Zpívejte Hospodinu - - - pí-sěň no- vou, neboť u- - - - - činil di- - vy.  
Vítězství je dílem - - - je-ho pra-vi-ce, jeho sva- - - z - - - té-ho rame-ne. ODP.

2. Hospodin uvedl ve zná- - - most svou spá-su, před zraky poharů zjevil svou sprave-dl-most.  
Rozpomenul se na svou dobro- tu a věr- nost Izrae- - - - - - - louv do- mu.ODP.

3.Užely všechny kon- - - či-ny ze- mě spásu od na- - - - - šeho Bo- ha.  
Jásejte Hospodinu - - - všechny ze- mě, radujte se, plesej- - - te a hrej- te.ODP.

HOSPODIN SI ZŘÍDL NA NEBI TRŮN.

B

7. neděle  
velikonoční

Odpověď:

Ž

102

1. Veleb, duše má, - - - - - Hospodina, vše, co je ve mně, veleb jeho svaté - jmé- - no.  
Veleb, duše má, - - - - - Hospodina, a nezapomen na žádné z jeho - - - - - dobrodi-ní. ODP.
2. Jako je vysoko neba - - - - nad ze-mí, tak je velká jeho láska k těm, kdo  
se ho - - - - bo - - - - jí.  
Jak je vzdálen východ - - - - od západu, tak vzdaluje od nás naše - - - - - nepravosti. ODP.
3. Hospodin si zřídl na nebi - - trůn a všechno řídí jeho - - - - - vlá- - - da.  
Velebte Hospodina všichni jeho andě-lé, mocní silou, dbalí jeho - - - - roz-ka- zů. ODP.

U-KAŽ MI SVÉ CES-TY, HO-SPO-DI-NE.

B

3. ned.  
v mezdobí

Odpověď:

Ž

24

1. Ukaž mi své cesty, - - - - Hospo- di- ne, a pouč mě - - - - - o svých stezkách.  
Ved mě ve své - - - - - pravdě a uč mě, neboť ty jsi - - - - - Bůh, můj Spasitel. ODP.
2. Rozpomen se, Hosponde, na své sli-to- vá- ní, na své milosrdenství, které tr-vá věč- ně.  
Pamatuj na mne ve svém - - - - mi- lo-srdenství pro svou dobrotiost, - - - Ho-spo- di- ne. ODP.
3. Hospodin je dobrý a - - - - do- ko- na- lý, proto ukazuje - - - - - hříšníkům cestu.  
Pokorná vede - - - - - k správnému  
jedná-ní, pokorné - - - - - u-čí své cestě. ODP.

B  
5. ned.  
v mezidobí

CHVALTE HOSPODINA, KTERÝ UZDRAVUJE TY, JIMŽ PUKÁ SRDCE.

Odpověď:

Ž  
146

1. Chvalte Hospodina, neboť je dobrý, +  
opěvujte našeho Boha, neboť je - - mí- lý, zaslouží si - - - - - chvá- ly.  
Hospodin buduje Jeru- - - - - za- lém, shromažďuje rozptýlené z Izra- e - - le. ODP.
2. Uzdravuje ty, jimž puká - - - srd- ce a obvazuje jejich - - - rá- ny.  
Určuje - - - - - počet hvězd, každou z nich nazývá - - - Je- - - nem. ODP.
3. Velký je náš Pán a - - - - - přemocný, jeho moudrost je - - - - bez mí-ry.  
Pakorné Hospodin - - - - - pozve-dá, bezbožné však ponižuje - - - k ze- mi. ODP.

B  
6. ned.  
v mezidobí

TYS MĚ Ú-TO-ČIŠ-TĚ, ZA-HR-NEŠ MĚ RA-DOS-TÍ ZE ZÁ-CHRA-NY.

Odpověď:

Ž  
31

1. Šťastný je ten, komu byla odpuštěna nepravost, jehož - - - - - hřich je při-kryt.  
Šťastný je člověk, kterému Hospodin  
nepřičítá -- vi- - nu, v jeho duši - - - - ne-ní kla-su. ODP.
2. Vyznal jsem se ti ze svého - - - hří- chu, svou nepravost jsem - - ne-za- - ta-jil.  
Řekl jsem: "Vyznávám se Hospodinu  
ze své ničem- - - no- - sti", a tys odpustil, co jsem - za-vi-nil hří-chem. ODP.
3. Radujte se z Hospodina a těšte se,  
spraved- - - - - li- - - ví, jásejte všichni, kdo jste  
upřim- né-ho srd- ce. ODP.

U-ZDRAV MĚ, PA-NE, ZHŘE-ŠIL JSEM PRO-TI TO-BĚ !

8

7. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž

40

1. Blaže tomu, kdo si všímá chudáka a ubo-žá---ka, za to ho vysvobodí Hospodin - - - - v nou---zi.

Hospodin ho bude chránit, zachová ho na ži-vu, učiní ho štastným na zemi, + nevydá ho zvůli jeho - - - -ne-přá-te! ODP.

2. Hospodin mu pomůže na bolestném - - - lůž---ku, v nemoci sejme s něho veškerou - sla---bost.

Volám: Hospodine, smiluj se - - - - na-de snou, uzdrav mě, zhřešil jsem proti - to---bě. ODP.

3. Mne však zachováš bez ú- - - - ho---ny, na věky mě postaviš - - - - - před svou tvář.

Požehnaný Hospodin, Bůh Izra- - - e---le, od věků až - - - - - na vě- -ky. ODP.

PLE-SEJ-TE BO-HU, KTE-RÝ NÁM PO-MÁ-HÁ .

8

9. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž

80

1. 1. Za-nočte písni, udeřte - - - - na bu-ben, na libezně zvučící citeru a - - - har- - fu. Za-dujte do trub v den novc- - lu- - ní, v den úplníku, v čas našeho - - - svát- - ku. ODP.

2. Ta-kový je příkaz v Izra- - - e- - - li, je to zákon Jakubova - - - - - Bo- - - ha. Na-řízení, které dal Jose- - - fo- - vi, když se postavil proti egyptské - ze- - - mi. ODP.

3. Sly-šel jsem nezná- - - - - my mně hlas: Zbavil jsem břemena jeho - - - ší- - - ji. z je-ho rukou jsem vzal koš robot-ní- - ka, v soužení jsi volal a osvobodil - jsem - té. ODP.

4. Ne-smí být u tebe bůh - - - - ji- - ny, nesmíš se klanět bohu - - - - ci-zí- my! Já jsem Hospo- - - - - din tvůj Bůh, já jsem tě vyvedl z egyptské - ze- - - mě. ODP.

DO-BRÉ JE CHVÁ-LIT HO-SPO-DI-NA .

B

11. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž 91

1. Dobré je chválit - - - - Ho-spo-di- - na, opěvovat tvé jméno, - - - Svrcho- ve- ný.  
Zrána hlásat tvé mi- - - lo-sr- den-ství a za no- - - - - ci tvou vér-nost. ODP.
2. Spravedlivý pokve- - - te jak pal- - ma, poroste jak cedr na - - - Li-ba- no- - nu.  
Kdo jsou zasazeni v domě Ho- spo-di-no- - vě, pokvetou v nádvořích na- še-ho Bo- - ha. ODP.
3. Ještě ve stáří budou při- - - ná-šet u-ži-tek, zůstanou štavná- - - - tí a svě- ží,  
aby hlásali, jak spravedli- - vý je Ho-spo-din, má skála, v němž není - - ne-pra- vo- sti. ODP.

B

O-sla-vuj-te Ho-spo-di-na, ne-boň na vě-ky tr-vá je-ho mi-lo-sr-den- ství.

12. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž 106

1. Pustili se po - - - - lodích na moře, sháněli obchody po - - - širých vo- dách.  
Viděli Hospodi- - - - nova dí- - la a na širém moři - - - je-ho di- vy. ODP.
2. Rozkázel a vyvolal - - - bouřný ví- - tr, který do výše - - - vzdouval vlny.  
Stoupali až k nebi, sestupovali do pro-pa- sti, jejich duše se třásla - - v ne-bez-pe- čí. ODP.
3. Tu volali ve své tisni - - - k Ho-spo-di-nu, a on je z jejich úzkostí vy-svo- bo- dil.  
Uklidnil bouři - - - - v tichý vá-nek a utišily se - - - - mořské vlny. ODP.
4. Radovali se, že se - - - - u-klid- ni- ly, a dovedl je do vytouže- - né-ho pří-sta-vu.  
Achválí Hospodina za jeho mi-lo-sr- den-ství, za jeho divy - - - - k dobru li- - dí. ODP.



## B O-TVÍ-RÁŠ SVOU RU-KU a SY-TÍŠ NÁS, HO-SPO-DI-NE .

17. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž 164

1. Ať tě chválí, Hsopodine, všechn - - na tvá dí- la a twoji zbožní - - ať tě ve- lc- bí! At vypravují o slávě - - - - - tvé-ho království, at mluví - - - o tvé sí- - le. ODP.
2. Oči všech dou- - - - - fa-jí v te- be a ty jim dáváš - - pokrm v pravý čas. Oteví- - - - - ráš svou ru-ku a sytíš vše živé - s láka- vo- stí. ODP.
3. Spravedlivý je Hsopodin na - - - všech svých cestách a svatý ve - - - všech svých činech. Blízký je Hsopodin všem, - - - kdo ho vzývají, všem, kdo ho vzý- va-jí upřím-ně. ODP.

## B NE-BES-KÝ PO-KRM DAL JIM HO-SPO-DIN .

18. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž 77

1. Co jsme slyše- - - - - li a poznali, co nám otcové - - - - - vyprá-vě - li, příštímu pokolení budem - - - - - vypra- vo- vat slavné Hsopodinovy či- - ny i je-ho moc. ODP.
2. Poručil - - - - - trakům naho-ře a otevřel - - - - - brány ne - bes, sdsal na ně děši many, a- - by se najedli a dal jim ne- - - - beský po- - krm. ODP.
3. Člověk je- - - - - dí chlěb silných, pokrm jim poslal - - - do sy-to- - sti. Přivedl je do své - - - - svaté ze- mě, k horám, které získala - je-ho pra- vi- ce. ODP.

B

## O-KU-STE A VIZ - TE, JAK JE HO-SPO-DIN DO-BRÝ .

19. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž

33

- 1.Ustavičně chci velebit Hospo- - - - di- na, vždy bude v mých ústech jeho - - - - chvá- la.  
V Hospodinu nechť se chlubí moje - - du- še, ať to slyší pokorní a radu- - - - jí se. ODP
- 2.Velebte se mnou Hospo- - - - di- na, oslavujme spolu jeho - - - - jmé- no.  
Hledal jsem Hospodina a vysly- - - - šel mě, vysvobodil mě ze všech mých - - - - o - - bav. ODP
- 3.Pohledte k němu, ať se rozvese- - - li- te, vaše tvář se nemusí zardívat - - - han- bou.  
Hle,ubožák zavolal a Hospodin - - - sly-šel, pomohl mu ve všech jeho - - - - stra-stech. ODP
- 4.Jak ochránce se utábořil Hospodinův an- děl kolem těch,kdo Hospodina ctí,a vysvo- bo-dil je.  
Okuste a vizte, jak je Hospodin - - dob- rý, blaze člověku, který se k němu - - - u-tí- ká. ODP

## O-KU-STE A VIZ - TE, JAK JE HO-SPO-DIN DO-BRÝ .

B

20. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž

33

- 1.Ustavičně chci velebit Hospo- - - - di- na, vždy bude v mých ústech jeho - - - - chvá- la.  
V Hospodinu nechť se chlubí moje - - du- še, ať to slyší pokorní a radu- - - - jí se. ODP
- 2.Bojte se Hospodina jeho - - - - - sva-tí! Těm, kdo se ho bojí, nic - - - - nachybí.  
Mocní strádají a hynou - - - - - hla-dy, nic nechybí těm, kdo hledají Hospo- di - na. ODP
- 3.Pojďte, synové, a - - - - - slyšte mě,naučím vás bát se Hospo- - - - di - na.  
Miluje kdo - - - - - ži-vot? Přeje si dny - - - - - - - štěs-tí? ODP
- 4.Zdržuj svůj jazyk - - - - - od zlého, své rty od faleš- - - - - ných slov.  
Střoz se zlého a čin - - - - - dob-ré, hledej pokoj a usiluj - - - - o něj. ODP

O-KU-STE A VIZ - TE, JAK JE HO-SPO-DIN DO-BRÝ .

B

21. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž

33

- 1.Ustavičně chci vělebit Hospo- - - - - di- na, vždy bude v mých ústech jeho - - chvá- la.  
V Hospodinu necht se chlubí moje - - - du- še, at to slyší pokorní a radu- - - jí se.ODP.
- 2.Hospodinovy oči hledí na spraved- - - - lbo- vé, k jejich volání se skloní - - - jeho sluch.  
Hospodinův hněv stíhá ty, kdo pácha- - - jí zlo, aby vyhladil ze země vzpomínku - na ně.ODP.
- 3.Spravedliví volali a Hospodin je - - - sly-šel, vysvobodil je z každé jejich - - čis- ně.  
Blízko je Hospodin těm, kdo mají zkroušená srd-ce, na duchu zlomené zachra - - - nu- - je.ODP.
- 4.Spravedlivý mává mnoho - - - - - soužení, Hospodin však ho ze všech - - - vypros-tí.  
Chrání všechny jeho - - - - - ko- sti, ani jedna z nich se - - - - - nezlo- mí.ODP.
- 5.Zloba uštve bezbožníka - - - - - k smr-ti, kdo nenávidí spravedlivého,  
budou potres- tá - - ni.  
Hospodin zachraňuje duše svých služeb- - - ní- ků, nebudou pykat, kdo se k němu utí- ka- - - jí.ODP.

HO-SPO-DI-NE, KDO SMÍ PRO-ULÉ-VAT VE TVÉM STÁN- KU ?

B

22. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž

14

1. Kdo smí prodlévat - - ve tvém stán - ku ? Kdo žije bez vady a koná - - sprave-dl - - nost.  
upřímně smýšlí - - ve svém srd- ci, svým jazykem - - - - - ne-po- mlou- vá. ODP.
2. Nečiní příkoří - - - své-ku bližní- mu, netupí - - - - - své-ho sousé- da.  
Nešlechetným člo- - - vě-kom pohr- - dá, ale váží si těch, kdo se bojí Ho-spo- di - - na. ODP.
3. Kdo nelichváří - - - svý-mi peně- - zi, a nebere úplatky proti - - - ne-vin- né - - mu.  
Kdo - - - - - takto jed- - - ná, nikdy ne- - - - - za-ko- lí- - sá. ODP.

8

## DU - ŠE MÁ, CHVAL HO - SPO - DI - NA !

23. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Musical notation for the first part of the hymn. It consists of two staves: treble and bass. The treble staff starts with a forte dynamic. The bass staff has a bass clef and a key signature of one sharp. Measure numbers 2 and 3 are indicated above the staves.

Musical notation for the second part of the hymn. It consists of two staves: treble and bass. The treble staff starts with a forte dynamic. The bass staff has a bass clef and a key signature of one sharp. Measure number 145 is indicated above the staves.

1. Hospodin zachovává - - - - věrnost na vě-ky, zjednává právo utlačeným, dá- vá chléb tač- ným. ODP.
2. Hospodin vysvobozuje vězně, Hospodin otevírá o-či sle-pým, Hospodin napři- - - - - mu-je sklíče-ná.  
Hospodin miluje - - - - - spraved-li- vé, Hospodin - - - - - chrání cizin- ce. ODP.
3. Hospodin podporuje sirot- ka a vdo- vu, ale mate cestu - - - - - bezbož- ní- - - ků.  
Hospodin bude - - - - - vládnout navěky, tvůj Bůh, Sione, po všechna - po-ko- le- - - ni. ODP.

8

## BU-DU KRÁ-ČET PŘED HO-SPO-DI-NEM V ZE-MI ŽI- VÝCH .

24. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Musical notation for the third part of the hymn. It consists of two staves: treble and bass. The treble staff starts with a forte dynamic. The bass staff has a bass clef and a key signature of one sharp. Measure numbers 114 and 181 are indicated above the staves.

Musical notation for the fourth part of the hymn. It consists of two staves: treble and bass. The treble staff starts with a forte dynamic. The bass staff has a bass clef and a key signature of one sharp. Measure numbers 114 and 181 are indicated above the staves.

1. Miluji Hospodina, - - - - nebőt sly - šel můj - - - - - pro-seb-ný hlas.  
nebőt naklonil - - - - - ke mně svůj sluch v den, kdy - - - - jsem ho vzý- val. ODP.
2. Obepjaly mne provazy smrti, dostihly mne - - - - - smyčky podsvětí,  
Hospodinovo jmé - - - - no jsem vzý- val: uvízl jsem v ti- - - sni a trý- - zni.  
"Ach, HOSPODINE, za- - - chran mi ži- - vot!" ODP.
3. Hospodin je milostivý a - -spraved- li- vý, Bůh náš je - - - - mi-lo- srd- - ný.  
Hospodin chráni - - - - prosté li- - di, pomohl mi, když - - jsem byl v bí- dě. ODP.
4. Vždyť vysvobodil můj - - - život ze smr- ti, mě oči ze slz, mě - - no-hy z pá- - du.  
Budu kráčet - - - - - před Ho-spodi-nem - - - - - v zemi ži- - vých. ODP.

B

PÁN MĚ U - DR - ŽU - JE NA ŽI - VU .

25. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž

53

1. Bože, zachraň mě - - - - pro své jmé - no, svou mocí zjed- - - - nej mi prá - - vo.  
Bože, slyš - - - - mo- ji modlit-bu, popřej sluchu - - - - slovům mých úst. ODP.
2. Neboť povstali proti mně zpup-  
ní lidé + násilníci mi uklá- da-li o ži-vot, na Boha ne- - - - bra-li o - - hled. ODP.
3. Hle, - - - - - - - - - Bůh mi po-má-há,  
Budu s radostí při- - - - nášet o- bě-ti, Pán mě udr- - - - - žu- je na ži-vu.  
chválit tvé jméno, Hospodine,  
že je dob- - ré.  
Vždyč mě vyprostil - - - - z každé tís- ně, na nepřátele vítězně pohléd-lo mé o- - - ko. ODP.

B

HO-SPO-DI-NO-VÝ PŘED-PI-SY JSOU SPRÁV-NÉ, PØ-SO-BÍ RA-DOST SRD - CI .

26. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž

18

1. Hospodinův zákon je - - - - do-ko- na - - lý, občerst- - - - - vu-je du - - ši;  
Hospodinův příkaz je - - - - spoleh-li - - vý, nezkušenému - - - - dá-vá mo- drost. ODP.
2. Bázen před Hospodinem je upřímná, tr-vá na vě- ky, Hospodinovy výroky jsou  
pravdivé i - spraved-lí- - vé. ODP.
3. Tvůj služebník si na ně - - - - dá-vá po - - zor, a velmi bedlivě je - za-cho- vá- - vá.  
Kdo však pozná každé - - - - po-chy- be- -ní? Očist mě od chyb, jaž jsou mně skry-tý ODP.
4. Chraň sváho služebníka - - - - před zpupnos-tí, ať mě - - - - - ne-o-vlád- - - nel  
Pak budu - - - - - bez ú- ho - - ny a vyvaruji se ve- - - ké-ho hří- - chu. ODP.

B AĚ NÁM HO-SPO-DIN ŽEH-NÁ PO VŠE-CHNY DNY NA-ŠE-HO ŽI-VO-TA .

27. ned.  
v mezidobí

Odpověď:

Ž 127

1. Blaze každému, kdo se bojí Hospo- - di - na, kdo kráčí - - - - - po jeho cestách.  
Budeš jísti z výtež- - - - - ku svých ru - kou, bude ti - - - - - blaze a dobré. ODP.
2. Tvá manželka bude jak - - - plodná ré - va uvnitř tvéh - - - - - tvého do - mu.  
Tvoji synové jako - - - výhonky o - liv kolem - - - - - tvého sto - lu. ODP.
3. Hle, tak bývá - - - - - požeh- nán muž který se bojí - - - - - Hospo - di - na.  
Požehnej tě Hošpodin - - ze Si - ó - nu abys viděl štěstí Jeruzaléma  
po všechny dny svého živo-ta. ODP.
4. Abys viděl - - - - - syny svých synů: Pokoj - - - - - v I-zra- e - li. ODP.

B NA-SÝ NÁS, PA-NE, SVOU SLI-TOV-NO-STÍ, A-BY-CHOM SE RA-DO-VA- LI .

28. ned.  
v mezidobí

Odpověď:

Ž 69

1. Nauč nás počí- - - - - tat naše dny, ať dojdeme k mou- - - - - drosti srd-ce.  
Obrať se Hošpodine, jak dlouho ještě bu- deš če- kat? Slituj se nad svými - - služeb-ní- ky! ODP.
2. Nasý nás brzy svou sli - - - - tov-no- stí, ať já sáme a radujeme se po celý ži-vot!  
Potěš nás za dny, kdy jsi - - - - nás sou- žil, za léta, kdy jsme - - - - zakou- šeli z16. ODP
3. Nechť se ukáže tvým služebníkům tvo- je dí- lo, tvá sláva - - - - - jejich sy-nům.  
Ať je nad námi dobrativost Pána, naše-ho Bo- ha, dej zdaru práci našich rukou,  
dej zdaru práci - - našich ru-kou. ODP

AŤ SPOČINE NA NÁS, HOSPODINE, TVÉ MILOSŘDENSTVÍ, VŽDYŘ DOUFAJME V TE-BE !

8

294 ned.

V. Mezidobří

Odpověď:

A handwritten musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Measure 181 begins with a forte dynamic (F) and consists of a single eighth note. Measure 182 begins with a piano dynamic (P) and contains a sixteenth-note pattern. The score includes various dynamics like forte, piano, and sforzando, as well as rests and grace notes.

2

32

A musical score page showing measures 18 through 21. The key signature is A major (no sharps or flats). The bassoon part starts with a half note on G4, followed by a sixteenth-note pattern of B4, A4, G4, F#4, E5, D5, C5, B4, A4, G4. Measures 19 and 20 continue this pattern. Measure 21 begins with a half note on G4, followed by a sixteenth-note pattern of B4, A4, G4, F#4, E5, D5, C5, B4, A4, G4.

1. Hospodinovo slovo je správné, spolehlivé je celé — je ho díky.  
Miluje spravedlnost a právnost a všechno je všechno všechno.

## 2. Hle. Hospodinovo nko hdi nad těmi.

3.Naše duše vyhlíží = = = = = Ho-sne- di- na- se an-sín je na-je- chev- za mra-ku. **úč**

At spocine na nás, Hospodine, tvé mi-to- srdcenství, vždyť dou- - - - - fá-me v te---be, ODP.

VELKOU VĚC S NÁMI UDĚLAL HOSPODIN. NAPÍNILA NÁS RA - DOST

8

3D-*s* red.

V. Mazidobš

Odpověď:

A musical score for two voices. The top staff is in soprano C major, featuring a melody with eighth-note patterns and a dotted half note. The bottom staff is in bass F major, providing harmonic support with sustained notes and simple eighth-note patterns.

Z  
125

1. Když Hospodin přiváděl sion- -ské za-jat-ce,  
Tehdy naše ústa byla pl- - -ná smí - -chu

2. Tehdy se říkalo me- - - - - zi po-ha- ny:

3. Hospodine, změň - - - - náš o - sud:

4. Vycháze- - - - - ji s plá- čem,  
ří idou, v - - - - - - - - - - - - -

byli jsme je- - - - ko ve snách.  
a nás jazyk byl pl - - - -

• has język był pi- - ny jasc-tu. ODP.

"Veiké věci s nimi udělal Hospodin!" naplnila - - - - - nás rá - dost. ODP.

jako se mění údolí na ji-hu ze - mě.  
žnouti bu- - - - dou s jášotem.

když nesou seme - - - - no k se- tí.  
a přinesou - - - - - - - - - - - - - -

8  
31. ned.  
v mezidobí

Odpověď:

MI - LU - JI TĚ, HO-SPO - DI - NE, MÁ SI - LO I

A musical score page showing two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Measure 10 starts with a whole note in the bass staff followed by a half note in the treble staff. Measure 11 begins with a half note in the bass staff, followed by a quarter note in the treble staff, and concludes with a half note in the bass staff.

1. Miluji tě, Hospodine, má - - - - sí- - lo, Hospodine, má skálo,  
má útočiště, - - - - zachrán-ce můj! ODP.

2. Můj Bože, má skálo, můj - - - - ú-tul-ku, můj štite, rohu mě spásy, ochra-no má!  
Budu vzyvat Hospodina, jenž náleží chvá- la, a od svých nepřátel budu vysvo-bo- zen. ODP.

3. Ať žije Hospodín, požehnána bud moje Ská- -la, sláva bud Bohu, mám - - Spasi-te- -li!  
Velká vítězství jsi popál svému -- Krá- -li, dáváš přízeň svému -- Poma-za-né-mu. ODP.

O-CHRAŇ MĚ, BOŽE. NE-BOŤ SE UH-TÍ-KÁM K TO-BĚ.

33. ned.  
v mazidobí

Odpověď:

A handwritten musical score page showing system 18. The top staff starts with a bass clef, a key signature of one flat, and a tempo marking of 181. The bottom staff starts with a bass clef, a key signature of one flat, and a tempo marking of 101. The music consists of two measures. Measure 1 contains eighth-note patterns: the first measure has a bass note followed by eighth notes on the second and fourth beats; the second measure has eighth notes on the first, third, and fifth beats. Measure 2 contains eighth-note patterns: the first measure has eighth notes on the first, third, and fifth beats; the second measure has eighth notes on the first, third, and fifth beats. Measure 3 contains eighth-note patterns: the first measure has eighth notes on the first, third, and fifth beats; the second measure has eighth notes on the first, third, and fifth beats.

- 1.Ty jsi, Hsopodine, mým dědičným  
podílem i mou - -čí - ší,  
Hsopodina mám neustále na zře- te- -lí,  
mně zachová- - - - - váš můj ú—děl.  
nezakolisám, když je mi - - - po pra-vi- ci. ODP.

2.Prcro se raduje mé srdce, má duše  
Neboli nezanecháš mou duši - -v podsvětí,  
ple- -sá, i má tělo - - - - - bydlí v bezpečí.  
nedopustíš, aby tvůj svatý spatřil po-ru- še- ni. ODP.

3.Ukážeš mi cestu - - + - -k ži-vo-tu,  
u tebe je hojná radost,  
po tvé pravi- - - - - ci je věčná slast.  
ODP.

HO-SPO-DÍN KRA-LU-JE, O-DĚL SE VE-LEB-NO-STÍ.

1

34. ned.  
KRISTA  
KRÁLE

Odpověď: (9)

A handwritten musical score on five-line staves. The top staff is for a soprano voice, indicated by a treble clef. The bottom staff is for a bass voice, indicated by a bass clef. A piano part is shown on the bottom line, indicated by a bass clef and a right-hand symbol. The music consists of measures with various note heads and rests, some with stems and some without. The vocal parts begin with eighth-note patterns, while the piano part features sustained notes and chords.

ž

92

1. Hospodin kraluje, oděl se velebností,  
2. Dal světu základ, Pevný je trůn tvůj od předvna,  
3. Tvé výroky jsou nejvyšší spolehlivé,

oděl se Hospodin, opásal se mooci. ODP.  
že nezakládá, jsi od věčnosti. ODP.  
tvému domu přísluší svatost, Hospodine, na věčné časy. ODP.

BLA-ZE L1-OU, KTE-RÝ SI MO-SPO-DIN VY-VO-LIL ZA SVØJ MA-JE-TEK .

NEJSV.  
TROJICE

Odpow.

A handwritten musical score page featuring two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time. Measure 10 starts with a whole note followed by a dotted half note. Measure 11 begins with a half note. The score includes dynamic markings such as 'pp' (pianissimo) and '(ff)' (fortissimo), and performance instructions like 'd.' (dotted) and 'ap.' (appoggiatura).

32

32

1. Hospodinovo - - - - - slovo je správ-né, spolehlivé je celé - - - je-ho dí - - lo.  
Miluje správe- - - - - dlnost a prá- vo, země je plna Hospodi- - no-vy milos-ti. ODP.

2. Jeho sloven - - - - - vznikla nebe- sa, dechem jeho úst všechn jejich zá- stup.  
On totiž - - - - - ře-kl a stalo se, on poručil - - - - - a vše povstalo. ODP.

3. Hle,Hospodinovo oko bdí nad těmi, kdo se ho bo--jí, nad těmi, kdo doufají - v jeho mi - lost,  
aby jejich duše - - - - - vy-rval ze smrti, aby jim život - - - - zachoval za hladu.ODP.

4.Naše duše vyhlíží - - - - - Ho-spo- dí - na, on sám je naše - - - pomoc a štit.  
Aí spočine na nás,Hospodine, tvé mi-lo-sr-den-ství, vždyk - - - - - doufáme v te- be.ODP.

B VEZMU KALICH SPÁ-SY A BU-DU VZÝ-VAT JMÉ-NO HO-SPO-DI-NO-VO .

TĚLA A KRVE PÁNĚ

Odpověď:

Ž 115

1. Čím se odplatím Hospo- - - - di- nu za všechno, co mi - - - - pro-ká-zal ?  
Vezmu kalich - - - - spá- sy a budu vzývat jméno Hospo- di- no-vo. ODP.
2. Drahocenná je v Hospodinových o- čích smrt - - - - - zbož- ných.  
Jsem tvůj služebník, Hospo- - di- ne, rozvázal jsi moje - - - pou- - ta. ODP.
3. Přinesu ti oběi - - - - -di- ků a budu vzývat jméno Hospo- di- no-vo.  
Splním své sliby Hospo- - - - di- nu před veškerým jeho - - - - li- - dem. ODP.

B BU-DE-TE VÁ-ŽIT VO-DU S RA-DO-STÍ Z PRA-ME-NØ SPÁ - SY .

NEJSV.SRДCE JEŽÍŠOVA

Odpověď:

Ž Iz.

1. Hle, Bůh je má - - - - spá- sa ! Bez obav - - - - - mo-hu dou-fat.  
Hospodin je má síla a - - - statečnost, stal - - - - - se mou spásou.  
Budete vážit vodu - - - - s radostí z pramenů - - - - - me-nú spá-sy. ODP.
2. Oslavujte Hospo- - - - -di- -na, vzývajte - - - - - je-ho jmé- no.  
Hlásejte mezi národy jeho - - - di- -la, zvěstujte vznášenost - - - je-tjo jmé- na. ODP.
3. Zpívejte Hospodinu, neboť učinil velkolepé - - vě- -ci, ať je to známo po - - - ce-lé ze-mi.  
Plesajte a jásejte, obyvatelé -Si-ó-nu, neboť ve vás vládne Izra- e-lův sva-tý. ODP.

C

K TO-BĚ PO-ZVE-DÁM SVOU DU-ŠI, HO-SPO-DI- NE .

1. ned.  
advent.

Odpověď:

Musical notation for the first part of the hymn. It consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The key signature is C major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '3'). The melody starts with eighth-note patterns in the soprano and bass. The lyrics begin with 'K TO-BĚ PO-ZVE-DÁM SVOU DU-ŠI, HO-SPO-DI- NE .' followed by a repeat sign and a section labeled 'Odpověď:'.

Ž

24

1. Ukáž mi své cesty - - - - - Hospo- di- ne, a pouč mě - - - - - o svých stezkách. Ved mě ve své prav- - - - - dě a uč mě, neboť ty jsi - - - - - Bůh, můj Spasitel. ODP.
2. Hospodin je dobrý a - - - - do-ko- na- lý, proto ukazuje hříš- - ní-kům ces-tu. Pokorně vede k správ- - - - né-mu jednání, pokorné u- - - - čí své ces-tě. ODP.
3. Hospodinovo jednání je jen láš- ka a věr-nost pro ty, kdo plní jeho smlouvu a - - na-ří- ze-ní. Důvěrně se stýká Hospodín s těmi, kdo se ho bo-ji, dává jim po- - - - - znat svou smlouvu. ODP.

Důvěrně se stýká Hospodín

s těmi, kdo se ho bo-ji, dává jim po- - - - - znat svou smlouvu. ODP.

C

PLE-SEJ-TE A JÁ-SEJ-TE, NE-BOT VE VÁS VLÁD-NE I-ZRA-E-LŮV SVA-TÝ .

3. ned.  
advent.

Odpověď:

Musical notation for the second part of the hymn. It consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The key signature is C major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '3'). The melody continues from the previous section, starting with eighth-note patterns in the soprano and bass. The lyrics begin with 'PLE-SEJ-TE A JÁ-SEJ-TE, NE-BOT VE VÁS VLÁD-NE I-ZRA-E-LŮV SVA-TÝ .' followed by a repeat sign and a section labeled 'Odpověď:'.

Ž

12.

1. Hle, Bůh - - - - - je má spá-sal Bez obavy - - - - - mo-hu dou-fat. Hospodin je má sí- - - - la a statečnost, stal - - - - - se mou spá-sou. Budete vážit - - - - vo-du s radostí z pra- - - - - me-nú spá-sy. ODP.
2. Oslavujte - - - - - Hospo-di-na, vzývejte - - - - - je-ho jmé-no. Hlásejte mazi národy - - - - je-ho dí-la, zvestujte vzněšenosť - - je-ho jmé-na. ODP.
3. Zpívejte Hospodinu, neboť učinil velko- - - le-pé vě-ci, ať je to známo po - - - ce-lé ze-mi. Plesejte a jásejte, obyva-te-lé Si-ó-nu, neboť ve vás vládne Izra-e-lův Sva-tý. ODP.

BUď SE MNDU, PA-NE V MĚ TÍ - SNI I

C

1<sub>a</sub> med.

## postnfix

## Odpověď

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff is in treble clef and G major (three sharps), with a 3/4 time signature. The bottom staff is in bass clef and G major (three sharps). Measure 11 starts with a forte dynamic (f) and ends with a half note. Measure 12 begins with a half note and ends with a forte dynamic (f).

A handwritten musical score page featuring two staves. The top staff is in common time and G major, with a bass clef. It contains measures 101 and 102, which begin with eighth-note patterns followed by sixteenth-note patterns. Measure 102 concludes with a repeat sign and a double bar line. The bottom staff is also in common time and G major, with a bass clef. It contains measures 101 and 102, continuing the eighth-note and sixteenth-note patterns established in the top staff. Measure 102 ends with a repeat sign and a double bar line.

1. Kdo přebýváš v ochraně - - - Nejvyšší - ho, kdo dliš ve stínu - - - Všemocné - ho,  
řekni Hospodinu: "Mé útočiště jsi a má tvrz, můj Bůh, - - - - - v něhož doufám. ODP.

2. Nepřijedou se - - - - ti nic zlé - ho, a útrapa se nepřiblíží k tvému stánu.  
Vždyt svým andělům příká - - - ká - zal o to - bě, aby tě střežili na - - všech tvých cestách. ODP.

3. Ve svých rukou - - - - kou tě po - ne - sou, abys nemerazil o kámen svou nohou.  
Po zmiji a hadu - - - - budeš krá - čet, šlapat budeš po - - - - lvu a dra - ku. ODP.

4. Vysvobodím ho, protože - - - že lne ke mně, ochráním ho, protože - - - má mé jméno.  
Vyslyším ho, až mě - - - - bu - de vzývat, budu při něm v tísni, + zachráním - - - ho a o - slavím. ODP.

HO-SPO-DÍN JE MĚ SVĚ-TLO A MÁ SPÁ - SA .

6

2. ned.

postní

## Odpověď

A musical score page showing system 1. The top staff is in treble clef and G major, with a tempo marking of 120 BPM. It features a continuous eighth-note pattern starting on A. The bottom staff is in bass clef and C major, with a tempo marking of 100 BPM. It features sustained notes on E and G.

A handwritten musical score page for two voices. The top staff is in G major (two sharps) and the bottom staff is in C major (no sharps or flats). Measure 1 starts with a forte dynamic. Measure 2 shows a melodic line with grace notes and slurs. Measure 3 continues the melodic line. Measure 4 starts with a forte dynamic. Measure 5 concludes the section.

- 1.Hospodin je mé světlo a má spá—sa, ko----- ho bych se bál ?  
2.Slyš,Hospodine,můj hlas jak vo---lám, smiluj se nade ----- mnou, vyslyš mě.  
3.Neskrývaj svou ----- tvář přede mnou, neodmítej v hněvu svého slu---žeb-ní --- ka!  
4.Věřím,že uvidím blaho od Ho-spo-di-na v ze ----- mi ži--- vých !

A handwritten musical score for two voices, Treble and Bass. The score consists of four staves of music. The first staff (Treble) starts with a measure containing two eighth notes. The second staff (Bass) starts with a measure containing a half note. The third staff (Treble) starts with a measure containing a half note. The fourth staff (Bass) starts with a measure containing a half note. The music continues with measures 10 through 14, each containing two measures of music for both voices.

1. Hospodin je záštita mé--- ho ži---vo---ta, před --- kým bych se tře---sl. ODP.
  2. mé srdce k tobě mluví, má tvář tě hle---dá, Hospodi--- ne, hledám tvou tvář. ODP
  3. Tys --- má po---moc, ne--- za-vr-huj---mě. ODP.
  4. Důvěřuj v Hospodina, --- bud si---ný, ať se vzmuží tvé srdce,  
dou--- fej v Hospo-di- na. ODP.

O-KUS-TE A VIZ-TE, JAK JE HOS-PO-DIN DOB - RÝ .

C

4. ned.  
postní

Odpověď:

Ž

33

1. Ustavičně chci velebit -- Hospo-di- na, vždy bude v mých ústech je-ho chvá- la.  
V Hospodinu nechť se chlubí mo-je du- še, ať to uslyší pokorní a - ra-du- jí se. ODP.
2. Velebte se mnou - - - - - Hospo-di- na, oslavujme spolu - - - - je-ho jmé- no.  
Hledal jsem Hospodina a -- vysly- šel mě, vysvobodil mě ze - - - všech mých o- bav. ODP.
3. Pohledte k němu, ať se roz- ve-se-lí- te, vaše tvář se nemusí za- rdívat han- bou.  
Hle, ubožák volal a Hos- - podin sly- šel, pomohl mu ve všech - - - je-ho stras-tech. ODP.

BU-DU TĚ O-SLA-VO-VAT, MŮJ BO-ŽE, KRÁ- LI, NA VĚ-KY.

C

5. ned.

velikonoční

Odpověď:

Ž

144

1. Milosrdný a milostivý je - - - - - Hospo-din, shovívavý a plný - - - - - lá- - sky.  
Dobrotivý je Hospodin - - - - - ke všem a soucit má se všemi svými - - tvo- ry. ODP.
2. Ať tě chválí, Hospodine, všechna tvá dí- la, a tvoji zbožní ať tě - - - - - ve-le-bí.  
Ať vypravují o slávě tvého - - - království, ať mluví o tvé - - - - - si- - le. ODP.
3. Aby poučili lidí o tvé - - - - mo- ci, o slávě tvé vznešené - - - - - ří- - še.  
Tvé království je království všech vě- - ků a tvá vláda trvá po všechna poko- le- - ni. ODP.

HOS-PO-DIN KRA-LU-JE, JE PO-VZNE-SEN NAD CE-LOU ZE - MÍ .

C

7. ned.

velikonoční

Odpověď:

Ž

96

1. Hospodín kraluje, zajásej země,  
radujte se četné - - ostrovy. Spravedlnost a právo jsou základem jeho trů- nu. ODP.
2. Nebesa hlášají jeho spravedlnost  
a všechny národy vidí jeho slá-vu, všichni bohové se mu - - - - - ko- ří. ODP.
3. Neboť ty, Hospodine, jsi  
povznesen nad celou - - - ze-mí, svrchovaně vynikáš nad všemi - - - bo-hy. ODP.

VY-PRA-VUJ-TE ME-ZI VŠE-MÍ NÁ-RO-DY O HOS-PO-DI-NO-VÝCH DI-VECH .

C

2. ned.

v mezikobě

Odpověď:

Ž

95

1. Zpívejte Hospodinu písěn - - - no- vou, zpívejte Hospodinu, všechny - -ze- mě,
2. Rozhlášujte den ze dne jeho - - - spá- su ! Vypravujte mezi pohany o jeho slá- vě,
3. Vzdejte Hospodinu, rodiny - - - ná-ro-dů, vzdejte Hospodinu slávu - - - a moc,
4. V posvátném rouchu se klaněte Hospo- di--- nu ! Třeste se před ním, všechny - -ze--- mě !

1. zpívejte Hospodinu, velebte jeho - - - jmé - no. ODP.
2. mezi všemi národy o jeho - - - - - di - vech. ODP.
3. vzdejte Hospodinu slávu, hodnou jeho - - jmé - na. ODP.
4. Hlásejte mezi pohany:  
Hospodin kraluje, národy čídí podle - - prá - va. ODP.

Ú-STA MÁ BU-DOU VY-PRÁ-VĚT O TVÉ SPRA-VE-DL-NO-STI .

4. ned.  
v mezidobí

Odpověd:

70

1. K tobě se utíkám, Ho - - - - - spodine, nechť nejsem zahanben - - - - na vě-ky!  
Ve své spravedlnosti mě vyprost a - -vysvobod, naklon ke mně svůj sluch a - - zachran mě! ODP.
2. Buď mi ochran- - - - - - - nou skálou, pevností k mé - - - - - záchrá-ně.  
Neboť tys moje ská- - - - - la a tvrz, Bože můj, vysvobod mě z ruky bez-bož-né-ho. ODP.
3. Vždyť tys má nadě- - - - - je, Pa-ne, má důvěra od mého mládí, Hos- - po-di-ne!  
V tobě jsem měl oporu od matči- - - na tě-na, od klína mé matky byls mým - - ochráncem. ODP.
4. Ústa má budou vyprávět o tvé sprave-dl-nosti, po celý den budu vyprávět o tvé po-mo-ci.  
Bože, učil s mě od mě- - - - ho mládí, až dosud hlásám tvé podivuhod- né či-ny. ODP.

C

BU-DU TI HRÁT, HO-SPO-DI- NE, PŘED AN-DĚ- LY .

5. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž { 137

1. Chci tě chválit, Hlavně, celým svým - srd- cem, žes vyslyšel slova - - - - - mých úst.  
Budu ti hrát před an- - - - - dě - ly, vrhnu se na tvář směrem  
k tvému svatému - - chrámu. ODP.
2. Slavit budu tvé jméno pro tvou dobratu a věr-nost, neboť nade vše jsi zvelebil  
své jméno a své zaslí- - - be - ní.  
Když jsem volal, vysly- - - - - šel s mě, v mé duši jsi rozhojnil - - - sí - lu. ODP.
3. Budou tě oslavovat, Hlavně, všichni  
králové - - ze - mě, až uslyší slova - - - - - tvých úst.  
Budu opěvovat Hlavninovy - - - - - ces- ty: "Váru, velká je Hlavninova slá - va." ODP.
4. Zachraňuje mě tvá - - - - - pravice. Hlavnin pro mne dokončí, co za - čal.  
Hlavně, tvá dobrota trvá - - - - na věky, dílo svých rukou neo- - - - pou-štěj! ODP.

C

BLA-ZE TO-MU, KDO SVOU NA-DĚ-JI VLO-ŽIL DO HO-SPO-DI- NA .

6. ned.

v mezidobí

Odpověď:

Ž { 1

1. Blaže tomu, kdo nechodí, jak mu rádí - - - bezbožní, nepostává na cestě, kudy chodí  
hříšní, a nezasedá v shromáždění rouhačů.  
Ale má zalíbení v Hlavninově - - - - - zá-ko-ně a o jeho zákoně přemítá dnem i -no---cí. ODP.
2. Podobá se tak stromu zasazenému u vodních prou- dů, ve svůj čas přináší - - - - o-vo-če.  
Listí mu - - - - - - - - - - nevad-ne, a daří se mu vše, co - - - - ko---ná. ODP.
3. Jinak je tomu s bezbožními, zcela - - - ji- nak: jsou jako pleva rozváta - - - vět-rem.  
Vždyť Hlavnin dbá o cestu sprave- - - dli- vých, ale cesta bezbožních skončí - - záhubou. ODP.

C

9. ned.

v mezdobí

Odpověď:

JDĚ-TE DO CE-LÉ-HO SVĚ-TA A HLÁ-SEJ-TE E-VAN-GE-LI- UM .

Ž

116
101
101
101
101
101

116
101
101
101
101
101

1. Chvalte Hospodina všichni -- li--dé, cslavujte ho všechny - - - - ná-ro-dy. ODP.2. Nebuň mocně vládne nad námi  
jeho mítoto- srdenství a Hospodinova věrnost trvá - na vě-ky. ODP.

C

11. ned.

v mezdobí

Odpověď:

OD-PUŠŤ, PA-NE, CO JSEM ZA-VI-NIL HŘÍ - CHEM .

Ž

31
101
101
101
101
101

31
101
101
101
101
101

1. Šťastný je ten,komu byla odpuštěna -- nepravost, jehož hřích je - - - - - při - kryt.  
Šťastný je člověk, kterému Hospodinnepříčitá - - vi- - nu, v jehož duši není - - - - - kla - mu. ODP.2. Vyznal jsem se ze svého - - - - - hří- chu, svou nepravost jsem neza- - ta- - jil.  
Rekl jsem:"Vyznávám se Hospodínuze své ničem- - no- - sti." A tys odpustil, co jsem  
zavinil - - hří- chem. ODP.

3. Tys mé útočiště, ušetříš mě - - - - - úzkos-tí, zahrneš mě radostí ze zá- - chra- ny.

4. Radujte se z Hospodina a těšte se,  
spraved- - li- - ví, jásejte všichni, kdo jste  
upřímného - - - srd- ce. ODP.

C TY JSI, HOS-PO-DI-NE, MÝM DĚ-DIČ-NÝM PO-DÍ-LEM .

13. ned.

v mezdobí

Odpověď:

Handwritten musical notation for the first part of the hymn. The notation is in common time, treble clef, and includes both upper and lower notes. The lyrics "TY JSI, HOS-PO-DI-NE, MÝM DĚ-DIČ-NÝM PO-DÍ-LEM ." are written above the staves.

Ž

15

1.Ochrán mě, Bože, neboť se u- - -tí-kám k to-bě, pravím Hospodinu:- - - "Ty jsi můj Pán".  
Ty jsi, Hospodine, mým

dědičným podílem - - - i mou čí- -ši, mně zacho- - - - vás můj ú- - -děl. ODP.

2.Velebím Hospodina, že - - - - mi byl rád-cem, k tomu mě i za nocí vybízí můj ni- - tro.  
Hospodina mám neustále - - - - na zře-te- -li, nezakolísám, když je mi po pra-vi- - ci. ODP.

3.Proto se raduje mé srdce, má - du-še ple- -sá i mé tělo - - - - bydlí v bezpečí,  
neboť nezanecháš mou - - - - du-ši v podsvětí, nedopustíš, aby tvůj  
svatý spatřil - - - - po-ru- še- - ní. ODP.

4.Ukážeš mi - - - - - cestu k životu, u tebe je hojná radost,  
po tvé pravi- - - - ci je věčná slast. ODP.

C JÁ-SEJ-TE BO-HU VŠE-CHNY ZE - - - MĚ.

14. ned.

v mezdobí

Odpověď:

Handwritten musical notation for the second part of the hymn. The notation is in common time, treble clef, and includes both upper and lower notes. The lyrics "JÁ-SEJ-TE BO-HU VŠE-CHNY ZE - - - MĚ." are written above the staves.

Ž

65

1. Jásejte Bohu všechny - - - - ze- mě, opěvujte slávu jeho - - - - - jmé - na,  
vzdejte mu veikolepou - - - chvá-lu! Rekněte Bohu: Jak úžasná sňou tvá - dí- - la! ODP.

2. Ať se ti koří celá země, ať ti zpí-vá, nechť opěvuje tvé - - - - - jmé-no;  
pojďte a pozorujte Boží - - - skut-ky: podivuhodně jednal - - - - - s lid-mi. ODP.

3. Moře promě- - - - - nil v souš, suchou nohou přešli - - - - - ře- - ku.  
Proto se radujme - - - - v Bo-hu ! Vládně svou mocí - - - - - na vě-ky. ODP.

4.Rojděte, slyšte, všichni boha- - boj- ní, chci vyprávět, co prokázal Bůh mě - du- - -ši,  
že neodmítl mou - - - - pros-bu, že mi neodmal svou - - - - lás- - -ku. ODP.

C  
15. ned.  
v možidobí

HLE-DEJ-TE, U-BO-ŽÁ-CI, HOS-PO-DI-NA A PO-O-KŘEJ- TE V SRD - CI .

Odpověď:

1. Obracím se modlitbou k tobě, - - - Ho-spo-di—ne, v čas mi- - - - - - - - - lo-sti, BO- ŽE!  
Vyslyš mě ve své - - - - - velké lás- ce, věr- - - - - - - - - ně mi po---mož!  
Vyslyš mě, Hospodine, tvá láска je dobro- ti—vá, obrát se ke mně  
se svým nesmírným - - - slio- vá—ním. **ODP**
  2. Já jsem ubohý a - - - - - pl-ný boles-ti, ať mě ochrání, Bo- - - - - že, tvá po---moc.  
Písni budu slavit - - - - - Bo-ŽÍ jmé---no, velebit je budu - - - - - zpěvem chvá-ly. **ODP**
  3. Neboť Bůh po- - - - - mů-že Si-ó- nu a vystaví - - - - - - - - - židská - mě-sta:  
zdědí je potomci jeho - - - - - služeb- ní---ků, budou tam sídlit,kdo  
milují - - - je-ho jmé---no. **ODP**

KDYŽ JSEM VO-LAL, HO-SPO-DI-NE, VY-SLY-ŠELS MĚ .

C 17. ned.  
v mezidobí

Odpověď:

HO-SPO-DI-NE, NA PO-MOC MI PO - SPĚŠ !

20. ned.  
v meziobří

Odpověď:

- 1.Pevně jsem doufal v Hospo- - di- - na, on se ke mně sklonil a vyslyšel mě - - vo-lá-ní. ODP.  
 2.Vytáhl mě z jámy zkázy,  
     z bahnítého - - - - ka- - lu, na skálu postavil mě nohy,dodal síly <sup>mým</sup> kro---kům. ODP.  
 3.Novou písěň mi vložil - - - do úst, chvalozpěv našemu - - - - - Bo---hu.  
  Mnozí to uvidí a nabudou - - ú---cty, budou doufat v Hospo- - - - - di---na. ODP.  
 4.Já jsem jen chudák a - - - - u-bo Žák, ale Pán se o mne - - - - - sta---rá.  
  Tys můj pomocník, můj - - - zachránce: neprodlévej, můj - - - - - Bo---že ! ODP.

BOŽE, VE SVĚ DOBROTĚ SES PO-STA-RAL O CHU-DÁ - KA .

22. mezu  
v mezidobí

Odpověď:

Č

Ž

67

1. Spravedliví se radují, — — já sají před Bohem  
zpívejte Bohu, velebte — — je-ho jmé—no,  
a veselí se v radosti.  
jeho — — — — jméno je Hosoddin.ODP.

2. Otec sirotků, — — — ochránce vdov,  
Bůh zjednává opušťným do—mov,  
je Bůh ve svém — — — svatém příbytku.  
vězně vyvádí — — — k štastnému živo-tu.ODP.

3. Sesal jsi hojný děš, Bože, — na své dedictví,  
Usadilo se v něm — — — twoje stád—ce,  
vzkřísil — — — je,když zemdlelo.  
ve své dobré ses  
postaral o chu— — — dě—ka, Bo—ze.ODP.

C

PA-NE, TYS NÁM BÝ-VAL Ú-TO-ČIŠ-TÉM OD PO-KO-LE-NÍ DO PO-KO-LE-NÍ .

23. ned.

v mezdubí

Odpověď:

Ž

89

1. Rozkazem vracíš, Bože - - - - - člo-vě-ka v prach, a pravíš: "Vraťte se, - smrtel-ní-ci!" ODP.  
Nebot tisíc let je v tvých očích  
jako včerejší den, - který mi---nul, a jako - - - - - noční hlid-ka. ODP.
2. Uchvacuješ je: jsou - - - - - ja-ko ranní sen, podobají se pu - - - čí-cí trá-vě.  
Zrána kve- - - - - - - te a bu---jí, večer je skose- - - na a vad-ne. ODP.
3. Nauč nás po - - - - - - - čítat naše dny, až dojdeme k moud- - - rosti srd-ce.  
Obrat se, Hospodine, jak dlouho ještě budeš če---kat? Slituj se nad svými - služební-ky! ODP.
4. Nasyl nás brzy svou - - - - - slitov-no---stí, až jásimě a radujeme  
se po ce-lý ži-vot!  
Ať je nad námi dobrotiost Pána, na---še-ho Bo---ha, dej zdar práci našich  
rukou, dej zdar práci na-sích ru-kou! ODP.

C

VSTA - NU A PØ - JDU K SVÉ - MU OT - CI .

24. ned.

v mezdubí

Odpověď:

Ž

50

1. Smiluj se nade mnou, Bože, pro své ni-lo-srdcenství, pro své velké slitování zahled oou nepravost.  
Smij ze mne úplně - - - - - mou vi---nu a očisti mě od mé- - - - ho hřf---chu. ODP.
2. Sivoř mi čisté srd- - - - - ce, Bo---žel! Obnov ve mně ducha vy- - - - tr- va-lo-stí.  
Neodvrhuj mě od - - - - - své tvá---ře a neodnímej mi svého svaté- - - ho du---cha. ODP.
3. Otevři mé - - - - - - - rty, Pa---ne, a má ústa zvestují - - - - tvou chvá-lu.  
Mou obětí, Pane, jo zkrou- - - še- ný duch, zkroušeným a pokorným  
srdcem, Bože, ne- - - - po- hrd---neš. ODP.

6

CHVAL-TE HO-SPO-DI-NA, KTE-RÝ ZDVI - NÁ CHU - DÉ - NO .

250 NEEDS

V ročníku

Ódpověď:

A handwritten musical score on four-line staves. The top staff is for the soprano voice, the bottom staff for the alto voice, and the piano part is on the bottom two staves. The music consists of measures 1 through 10. The vocal parts are mostly eighth-note patterns, while the piano part includes sustained notes and chords.

A musical score page from a piano piece. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef with a key signature of one sharp (F#). Measure 101 starts with a forte dynamic (f) followed by a half note. Measure 102 begins with a piano dynamic (p), followed by a sixteenth-note pattern consisting of two groups of four notes each, separated by a breve rest. Measure 103 starts with a forte dynamic (f) followed by a half note.



6

PO-MOC NÁM PŘI-JDE OD HO-SPO-DI-NA, KTE-RÝ U-ČI-NIL NE-BE-I ZE-HI.

29. ned.

M. Mazidohi

## Odpověď

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts are in G major, common time. The piano part includes bass and harmonic indications. The lyrics are in Czech: 'PO-NOC NÁM PŘI-JDE OD HO-SPÓ-DI-NA, KTE-RÝ U-ČI-NIL NE-BE I ZE-MÍ.'

A handwritten musical score page, page 120, system 2. The score consists of two staves. The top staff is in treble clef and has a key signature of one sharp. The bottom staff is in bass clef and has a key signature of one sharp. The music includes various note heads, stems, and rests, with some notes having horizontal dashes extending to the left. Measures 10 through 13 are shown.

1. Zvedám své - - - - - oči k ho---rám,  
Pomoc mì přijde - - - - od Hos-po-di-na,  
odkud mì - - - - - přijde po---moc?  
který učinil ne- - - - be i ze---mi.ODP.

2. Nedá zakolí- - - - - sat tvé no---ze,  
Ano, nebude - - - - - dřímat a spát  
nebude dří- - - - - mat tvůj strážce.  
stráže - - - - - I-zra- e --lův.ODP.

3. Hospo- - - - - - - - - - - din tě stře---ží,  
Za dne ti slunce - - - - - ne-u- bli---ží  
Hospodin je tvým ochráncem po tvé pravici.  
ani - - - - - - - - - - - mě-síc v no-ci.ODP.

4. Hospodin tě bude střežit ode - všeho zlé---ho,  
Hospodin bude střežit tvůj od- chod i pří-chod  
střežit bu- - - - - - de tvou du---ší.  
ny- - - - - - - - - - - ní i na vě---ky.ODP.

HLE, U-BO-ŽÁK ZA-VO-LAL A HO-SPO-DIN SLY - ŠEL .

C

30. ned.

v mezidobí

Odpověď:

1. Ustavičně chci velebit --- Hospo-di-na, vždy bude v mých ústech -- je-ho chvá-la.  
V Hospodinu nechť se chlubí -- mo-je du-še, at to slyší pokorní a --- ra-du-ji se. ODP
2. Hospodinův hněv stíhá ty, kdo - pácha-jí zlo, aby vyhladil ze země vzpo- - mínsku na ně.  
Spravedliví volali a Hospo- - din je slyšel, vysvobodil je z každé --- jejich tí-sně. ODP
3. Blízko je Hospodin těm,  
kdo mají zkrou- - - - - še-né srd- ce, na duchu zraněné - - - zachra-ň-je.  
Hospodin zachraňuje duše svých služeb-ní-ků, nebudou pykat, kdo se k němu u-tí-ka-jí. ODP

C

32. ned.

v mezidobí

Odpověď:

AŽ PRO-CIT-NU, HO- SPO-DI-NE, NA-SY- TÍM SE PO-HLE-DEN NA TE - BE .

1. Slyš, Hospodine, spravedlivou žádost,  
všimni si mého - - - - - nář-ku, popřej sluchu mé modlitbě z bezelst-ných rtů! ODP
2. Mé kroky pevně setrvaly na tvých - - stez-kách, nezakolísaly mé - - - - - no-hy.  
Volám k tobě, protože mě vyslyšíš, - Bo-že, popřej mi sluchu, slyš mé - - - - slo-vní! ODP
3. Opatruj mě jako zřítelnici - - - o-ka, do stínu svých perutí mě - - - - u-kryj.  
Já však ve spravedlnosti uzřím - - - tvou tvář, až procitnu, nasytím se pohledem - na te-be. ODP

C PŘI-ŠEL HOS-PO-DIN, A-BY SPRA-VO-VAL NÁ-RO-DY PO-DLE PRÁ - VA.

33. ned.

v mezdobí

Odpověď:

33. ned.  
v mezdobí  
Odpověď:

Ž 97

1. Hrejte Hospodinu na ci- - - - - te- - - ru, na cíteru s doprovodem - - - - - zpě - vu, za hlaholu trub a - - - - - ro - - hů, jásejte před Králem Hospo- - - di - nem. ODP.
2. Zahuč, moře, a vše, co je napl- - ů - - je, svět i všichni, kdo jej obý- - va - - jí. Řoky, tleskejte - - - - - ru-ka- ma, hory, spolu zajá- - - - - sej- - te!
3. Před Hosподinem, že - - - - - při- - šel, že přišel, aby spravoval - - - - ze- - mi. ODP.
4. Aby spravoval svět ve sprave- - - dl- no- sti, a národy podle - - - - - prá- - va. ODP.

C ZA-RA-DO-VAL JSEM SE, KDYŽ MI ŘEK-LI: "DO DO-MU HOS-PO-DI-NO-VA PŮ-JDE-ME."

34. ned.

v mezdobí

KRISTA KRÁLE/

Odpověď:

C 34. ned.  
v mezdobí  
KRISTA KRÁLE/  
Odpověď:

Ž 121

1. Zaradoval jsem se, když mi - - řek-li: "Do domu Hospodinova - - - - - pů-jde-me". Už stojí naše - - - - - no-hy v tvých branách, Jeru- - - za-lé- me! ODP.
2. Tam vystupují - - - - - kme-ny, kmeny Hospo- - - - - di-no- vy. Jak to zákon přikazuje Izra- - e - li, aby chválil Hospodinovo - - jmé---no. Tam stojí soudní - - - - - stolce, stolce Davidova - - - - do - - mu. ODP.

C HOS-PO-DI-NE, NÁŠ PA-NE, JAK PO-DI-VU-HOD-NÉ JE TVÉ JMÉ-NO PO CE-LÉ ZE- LI  
 NEJSV.  
 TROJICE

Odpověď:

Ž 181

8 101

1. Když se zahledím na tvá nebesa, dílo tvých prstů, na měsíc, na hvězdy, které jsi stvořil: co je člověk, že na něho myslíš, co je serviteř, že se o něho staráš? ODP.
2. Učinil s ho jen o málo menším, než jsou andělé, ověnčil s ho cti a slávou, dal s mu vládnout nad dílem svých rukou, položil s mu k nohám všechno. ODP.
3. Ovce i veškerý dobytek, k tomu i polní zvířata, ptáky na nebi i ryby v moři, vše, co se hemží na stezkách - moří. ODP.

C TY JSI KNĚZ NA VĚ-KY PO-DLE ŘÁ-DU MEL-CHI-ZE-DE-CHO-VA .

TĚLA A KRVE PÁNĚ

Odpověď:

1. Hospodin řekl mému Pánu: "Sed po mé pravici, dokud nepoložím tvé nepřátele za podnož tvým nohám." ODP.
2. Žezlo moci tě podává Hospodin ze Sirova: "Panuj uprostřed svých nepřátel." ODP.
3. Ode dne zrození je tě určeno vládnout v posvátném lesku: zplodil jsem tě jako rosu před jitřenkou." ODP.
4. Hospodin přísahal a nebude toho litovat: "Ty jsi kněz na věky podle řádu Melchizedecka." ODP.