

XXVI - Se scior si ved' il laccio

Maddalena Casulana (c1544 - post 1583)
 Primo Libro [...] a quattro voci, intitolato Il Desiderio (1566)

Se scior si ve - d' il lac - - cio a
 Se scior si ve - d' il lac - - cio a
 Se scior si ve - d' il lac - - cio a cui
 Se scior si ve - d' il lac - - cio a cui dian -

5
 cui dian - z' i - o Ve - den - d' il va - g' a - spet - to Ve - den - d' il
 cui dian - z' i - o Ve - den - d' il va - g' a - spet - to Ve - den - d' il
 dian - z' i - o Ve - den - d' il va - g' a - spet - to Ve - den - d' il
 z' i - o Ve - den - d' il va - g' a - spet - to Ve - den - d' il

9
 va - g' a - spet - to Si for - te mi le - ga -
 va - g' a - spet - to Si for - te mi le - ga -
 va - g' a - spet - to Si for - te mi le - ga -
 va - g' a - spet - to Si for - te

XXVI - Se scior si ved' il laccio

14

i, s'al - tro de - si - o, O s'al - tro suo - co O s'al - tro suo -
 - - i, s'al - tro de - si - o, O s'al - tro suo -
 8 i, s'al - tro de - si - o, O s'al - tro suo - co O s'al - tro
 mi le - ga - i, s'al - tro de - si - o, O s'al - tro suo - co O s'al - tro

19

- co più mi scal - d' il pet - to Te ne rin - gra - zi' a -
 co più mi scal - d' il pet - to Te ne dis - gra - zi' a -
 8 fuo - co più mi scal - d' il pet - to Te ne rin - gra - zi' a -
 co più mi scal - d' il pet - to Te ne dis - gra - zi' a -

23

mo - re Se don - n' ha mai pie - tà del mio do - lo -
 mo - re Se don - n' ha mai pie - tà del mio do - lo -
 8 mo - re Se don - n' ha mai pie - tà del mio do -
 mo - re

27

re Se don - n' ha mai pie - tà del mio do - re Se don - n' ha mai pie - tà del mio do - lo - re del mio do - lo - re del mio do - re del mio do - re del mio do -

31

lo - re Te ne rin - gra - zi' a - mo - re
do - lo - re Te ne dis - gra - zi' a - mo - re Se
lo - re Te ne rin - gra - zi' a - mo - re Se
lo - re Te ne dis - gra - zi' a - mo - re Se

35

Se don - n' ha mai pie - tà del mio do - lo - re
don - n' ha mai pie - tà del mio do - lo - re Se don - n' ha
don - n' ha mai pie - tà del mio do - lo - re Se don - n' ha

39

Se don-n' ha mai pie - tà del mio do - lo - re.

mai pie - tà del mio do - lo - re del mio do - lo - re.

del mio do-lo - re del mio do - lo - re.

mai pie - tà del mio do - lo - re del mio do - lo - re.

NOTE:

Alto, bar 5: orig. C-C-B

Tenore, bar 20: orig. D#-F-E-D

Tenore, bar 21: orig. C-D#

Basso, bar 30: orig. D-D-D-G

In Canto and Tenore booklets the following verse is clearly printed:

"Te ne ringrati' amore"

An alternative verse is printed in Alto and Bassoon booklets:

"Te ne disgrati' amore"