

# Quae est ista quae ascendit

Giovanni Francesco Anerio

Cantus 1

Cantus 2

Altus

Tenor

Bassus

Organum

#                    43                    6

5

C1

Or

#                    56                    56

9

C1

C2

A

T

B

Or

65    43                    #

## Quae est ista quae ascendit

14

C1 spe - xit quae an - ge-lo nun - ci - an - te, quae an - ge-lo  
 C2 spe - xit quae an - ge-lo nun - ci - an - te, quae an - ge-lo nun - ci - an -  
 A - - xit quae an - ge-lo nun - ci - an - te, quae an - ge-lo nun - ci - an -  
 T 8 spe - xit quae an - ge-lo nun - ci - an - te, quae an - ge-lo nun - ci - an -  
 B spe - xit  
 Or

# 56 #

17

C1 nun - ci - an - te con - ce - pit sal - va - to - rem, con - ce - pit sal - va -  
 C2 te con - ce - pit sal - va - to - rem mun - di, con - ce - pit sal - va - to - rem, con - ce - pit sal - va -  
 A an - te con - ce - pit sal - va - to - rem mun - di, con - ce - pit sal - va - to - rem, con - ce - pit sal - va -  
 T 8 te con - ce - pit sal - va - to - rem mun - di, con - ce - pit sal - va - to - rem, con -  
 B con - ce - pit sal - va - to - rem mun - di, con - ce - pit sal - va -  
 Or

#

21

C1 to - rem mun - di.

C2 to - rem mun - di.

A to - rem mun - di.

T 8 ce - pit sal - va - to - rem mun - di. Quae est i - sta quae pro - gre - di -

B to - rem mun - di.

Or

98 # #

30

C1 I - sta est, I - - - sta est cu - ius u - be-

C2 I - sta est, I - sta est cu - ius u - be-

A I - sta est, I - sta est cu - ius u - be-

T I - sta est, I - sta est cu - ius u - be-ra lac -

B I - sta est, I - sta est cu - ius u - be-

Or I - sta est, I - sta est cu - ius u - be-

Quae est ista quae ascendit

4

38

C1 et be - ne - di - cta in ae - ter - - - num De -

C2 - - num, et be - ne - di - cta in ae - ter - - - num

A ae - ter - - num De -

T 8 ter - - - num, et be - ne - di - cta in ae - ter - - - num De -

B ter - - - num De -

Or Or

# 6 5 6 5 6 6 5 6 4 3

42

- um no - bis pro - tu - lit et ho - mi - nem, De - um no - bis pro - tu - lit et ho - mi - nem.

C2 De - um no - bis pro - tu - lit et ho - mi - nem.

A - um no - bis pro - tu - lit et ho - mi - nem, De - um no - bis pro - tu - lit et ho - mi - nem.

T 8 - um no - bis pro - tu - lit et ho - mi - nem, De - um no - bis pro - tu - lit et ho - mi - nem.

B - um no - bis pro - tu - lit et ho - mi - nem.

Or Or

4 3 # # #

46

B Quae est i - sta quae a - scen - - - dit per de - ser -

Or Or

b 5 6 #

51

B tum de - li - ci-is af - flu - ens in - ni - xa su - per di - le -

Or Or

5 6 7 6 # b

56

C1 I - sta est, I - sta est quae ho - di-e, quae ho - di-

C2 I - sta est quae ho - di-e e -

A I - sta est quae ho - di-

T I - sta est

B - ctum su - um? I - sta est,

Or ♀ # ♀ #

61

C1 e e - xal - ta - tur su - per cho-ros an - ge-lo - rum ad cae - le - sti - a re -

C2 - xal-ta - tur su-per cho-ros an - ge-lo - rum ad cae -

A e e - xal-ta - tur ad cae-le - sti-a re -

T su-per cho-ros ange - lo - rum ad cae - le - sti-a re -

B

Or ad cae - le - sti-a re -

76 65 56

65

C1 gna, ad cae - le - sti - a re - gna. Le - va - te, Le - va -

C2 le - sti-a re - gna, cae - le - sti - a re - gna. Le -

A gna, ad cae - le - sti - a re - gna. Le - va -

T gna, ad cae - le - sti - a re - gna. Le - va - te

B gna, ad cae - le - sti - a re - gna. Le - va -

Or ♀ ♀ ♀ ♀

6 #

Quae est ista quae ascendit

6

69

C1 te nunc fi - li - ae Si - on o - cu-los ve - stros in cae -

C2 va - te nunc fi - li - ae Si - on o - cu-los ve - stros in cae -

A te nunc fi - li - ae Si - on o - cu-los ve - stros in cae -

T 8 nunc fi - li - ae Si - on o - cu-los ve - stros in cae -

B te nunc fi - li - ae Si - on o - cu-los ve - stros in cae -

Or

#

73

C1 lum et vi-de - te Re - gi-nam ve - stram in di - a - de - ma-te stel-la - rum du - o - de -

C2 lum et vi-de - te Re - gi-nam ve - stram in di - a - de - ma-te stel-la - rum, stel - la - rum du - o - de -

A lum

T 8 lum

B lum et vi-de - te Re - gi-nam ve - stram in di - a - de - ma-te stel-la - - - rum du - o - de -

Or

#

56

6

#

#

77

C1 cim.

C2 cim.

A

T 8 quo co - ro - na - vit e - am fi - li-us su - us in di - e so - lem - ni-ta - tis

B cim.

Or

#

43

65

81

C1  
C2  
A  
T  
B  
Or

et lau - da - te e - am  
et lau - da - te, lau -  
et lau - da - te e -  
e - ius et in di - e lae - ti - ti - ae cor - dis e - ius, et lau -  
et lau - da - te e -  
# 6 65 43

86

C1  
C2  
A  
T  
B  
Or

di-cen - tes, et lau - da - te e - am di - cen - - - tes: Ti - bi  
da - te e - am di - cen - tes, et lau - da - te e - am di - cen - - - tes: Ti - bi  
am di - cen - tes, et lau - da - te e - am di - cen - - - tes: Ti - bi  
da - te e - am di - cen - tes, et lau - da - te e - am di - cen - - - tes:  
am di - cen - tes, et lau - da - te e - am di - cen - - - tes:  
#

91

C1  
C2  
A  
T  
B  
Or

laus ti - bi ho - nor, ti - bi glo - ri - a, O Ma - ter De - i,  
laus ti - bi ho - nor, ti - bi glo - ri - a, O Ma - ter De - i,  
laus Ti - bi laus ti - bi ho - nor, ti - bi glo - ri - a, O Ma - ter De - i,  
Ti - bi laus ti - bi glo - ri - a, O Ma - ter De - i,  
Ti - bi laus ti - bi ho - nor, O Ma - ter De - i,

# # #

## Quae est ista quae ascendit

99

C1 O Ma - ter De - i, In sem-pi-ter-na sae - cu - la, In sem -

C2 O Ma - ter De - i, In sem-pi-ter-na sae - cu - la, In

A O Ma - ter De - i, In sem-pi-ter-na sae - cu - la, In

T 8 O Ma - ter De - i, In sem-pi-ter-na sae - cu - la, In sem-pi-ter-na sae - cu - la, In

B O Ma - ter De - i, In sem-pi-ter-na sae - cu - la, In

Or O Ma - ter De - i, In sem-pi-ter-na sae - cu - la,

**b**      **#**      43      **b**      43

104

C1 - pi-ter-na sae - cu - la, In sem-pi - ter - na sae - cu - la.

C2 sem-pi-ter-na sae - cu - la, In sem - pi - ter - na sae - cu - la.

A sem-pi-ter-na sae - cu - la, In sem-pi - ter-na sae - cu - la.

T 8 sem-pi-ter-na sae - cu - la, In sem-pi - ter-na sae - cu - la.

B In sem-pi - ter-na sae - cu - la.

Or In sem-pi - ter-na sae - cu - la,

**#**      **#**      **#**