

An den Genius der Ruhe

Siegfried August Mahlmann

Friedrich Burchard Beneken
Satz: Johann Friedrich Samuel Döring

Langsam

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

1. Du schwebst um mü-de Her-zen, o Ge-ni-us der Ruh!
 2. Zwar, ach! dein Kuss ist bit-ter und dei-ne Hand ist kalt!
 3. Doch führst du mat-te Kämp-fer zum Frie-dens-tem-pel auf,

5
 decresc.
 Du drückst ver-wein-te Au-gen mit ei-nem Kus-se zu, und
 decresc.
 Wir ar-me Men-schen schau-dern vor ih-rer All-ge-walt; doch
 decresc.
 und nimmst ge-broch-ne Her-zen und de-ckest Er-de drauf! Drum
 decresc.
 1. mit ei-nem Kus-se

9
 nimmst den schwe-ren Pil-ger-stab dem mü-den Wand-rer freund-lich ab.
 trägst du in der kal-ten Hand den mü-den Geist in's Ru-he-land!
 reich auch mir, o Ge-ni-us, drum reich auch mir den Bru-der-kuss!