

Far potess'io

Cipriano de Rore

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

Far po - tess' io ven - det - ta di co - le - i, far potess' io ven - det - ta di co - le - i, far po - tess' io ven - det - ta di co - le - i, far po - tess' io, far po - tess' io ven - det - ta di co - le - i, far po - tess' io ven - det - ta di co - le - i, che guardand' e par - lan - do mi di - strug - ta di co - le - i, vendet - ta di co - le - i, che guardand' e par - lan - do mi i, far po - tess' io ven - det - ta di co - le - i, che guardand' e parlan - co - le - i, vendet - ta di co - le - i, che guardand' e par - lan - do mi di - strug - potess' io vendet - ta di co - le - i, che guardand' e par - lan - do

8

io vendet - ta di co - le - i, che guardand' e par - lan - do mi di - strug - ta di co - le - i, vendet - ta di co - le - i, che guardand' e par - lan - do mi i, far po - tess' io ven - det - ta di co - le - i, che guardand' e parlan - co - le - i, vendet - ta di co - le - i, che guardand' e par - lan - do mi di - strug - potess' io vendet - ta di co - le - i, che guardand' e par - lan - do

15

ge, che guardand' e parlan - do mi di - strug - ge, distrug - ge, che guardand' e par - lan - do mi — distrug - ge, e per più do - glia do mi di - strug - ge, mi di - strug - ge, e per più do - glia poi s'a - ge, che guardand' e par - lan - do mi di - strug - ge, e per mi di - strug - ge, che guardand' e parlan - do mi di - strug - ge, e per più do -

23

e per più do - glia poi s'a-scond' e fug - ge ce-lan-do
 poi s'a-scond' e fug - ge, e per più do - glia poi s'ascond'e fug - ge ce -
 scond'e fug - ge, e per più do - glia poi s'ascond'e fug - ge, s'a-scond'e fug -
 più do - glia poi, e per più do - glia poi s'a-scond'e fug - ge
 - glia poi s'a-scond'e fug - ge, s'a - scond'e fug - ge ce - lan-do

30

gli occhi a me sì dol - ci e re - i, ce-lan - do gli oc - chi a me
 lan - do gli occhi a me sì dol-ci e re - i, ce-lan-do gli occhi a me sì dol -
 ge ce-lan-do gli occhi a me sì dol - ci e re -
 ce - lan-do gli occhi a me sì dol-ci e re - i, ce - lan-do gli occhi a
 gli occhi a me sì dol - ci e re - i, ce - lan - do gli occhi a me sì dol - ci e

36

sì dolci e re - i, ce-lan-do gli oc - chi a me sì dolci e re - i.
 - ci e re - i, ce - lando gli oc - chi a me sì dol - ci e re - i.
 i, sì dolci e re - i, ce-lan - do gli occhi a me sì dolci e re - i.
 me sì dol - ci e re - i, ce-lando gli occhi a me sì dolci e re - i.
 re - i, sì dol - ci e re - i, ce-lan - do gli occhi a me sì dol-ci e re - i.

SECONDA PARTE

Co - sì gli afflit - ti e stan -

Co - sì gli afflit - ti e stan - chi pen - sier mie - i, e stanchi pen - sier

Co - sì gli afflit - ti e stan - chi pensier mie - i, co - sì gli afflit - ti e stan - chi pensier

Co - sì gli afflit - ti e stan - chi pen - sier mie - i, co - sì gli afflit - ti e stan -

Co - sì gli afflit - ti e stan - chi pensier mie - i

8

- chi pensier mie - i a po - co a po - co con - suman - do fug -

mie - i a po - co a po - co con - suman - do fug - ge, con - su - man - do fug -

mie - i a po - co a po - co con - su - man - do fug - ge, con - su - man - do

- chi pensier mie - i a po - co a po - co con - suman - do

a po - co a po - co con - su - man - do fug - ge

15

ge e'n sul cor

ge e'n sul cor qua - si fe - ro le - on rug -

fug - ge, e'n sul cor qua - si fe - ro le - on rug - ge, e'n

fug - ge e'n sul cor qua - si fe - ro le - on

e'n sul cor qua - si fe - ro le - on rug - ge,

22

qua - si fe-ro le - on rug - ge, la nott' all - hor quand' io
 - ge, qua - si fe - ro le-on rug - ge, la nott'
 sul cor qua - si fe - ro le - on rug - ge, la nott' all - hor quand' io po-sar
 - rug - ge, la nott' all-hor quand' io po-sar dov-re -
 e'n sul cor qua - si fe - ro le-on rug - ge, la nott' all-hor

29

po-sar dov-re - i l'al - ma cui mor - te del
 all - hor quand' io po-sar dov-re - i l'al - ma cui mor - te
 dov-re - i l'al - ma cui mor - te del suo alber - go cac -
 i, quand' io po-sar dov-re - i l'al - ma cui mor - te del suo albergo
 quand' io po-sar dov-re - i l'al - ma cui mor - te del suo albergo

37

suo alber-go cac - cia da me si par - te, si par - te,
 del suo alber-go cac - cia da me si par - te, da me si par - te, e di tal no -
 cia, l'al - ma cui mor - te del suo albergo cac - cia da me si par - te, e
 cac - cia da me si par - te, da me si par - te, e di
 cac - cia da me si par - te, da me si par - te, e

44

e di tal no - do sciol - ta vas - sene pur, vas - sene pur a lei che
 - do sciolta, e di tal no-do sciol - - ta, vas - se-ne pur a lei che la mi -
 di tal no - do sciol - ta, e di tal no - do sciol - ta vas - sene pur a
 tal no - do sciol - ta, e di tal no - do sciol - ta vas - sene pur a lei,
 di tal no - do sciol - ta vas - sene pur a lei che la mi-nac -

51

la mi-nac - cia, vas - sene pur a lei che la mi-nac - cia, me - ra-vi - glio -
 nac - cia, vas - se-ne pur a lei che la mi - nac - - cia, me - ra-vi - glio -
 lei che la mi - nac - cia, che la mi-nac - cia, me-ra - vi - glio -
 vas - sene pur a lei che la mi-nac - cia, che la mi-nac - cia, me-ra - vi -
 cia, vas - se-ne pur a lei che la mi-nac - cia, che la mi-nac - cia,

58

- mi ben, me - ra - vi - glio - mi ben s'al - cu-na vol - ta, mentre le par - la e pian -
 - mi ben, me - ra - vi - glio - mi ben s'al - cu-na vol - ta, men - tre le par -
 - mi ben, me - ra - vi - gliomi ben s'al - cu-na vol - - ta, men-tre le par -
 glio - mi ben s'al - cu - na vol - ta, men-tre le par - la e
 me - ra - vi - glio - mi ben s'al - cu-na vol - ta, men - tre le par - la

65

ge e poi l'ab-brac - cia, e poi l'ab-brac - - - - -
 - la e pian - ge e poi l'ab-brac - cia, e poi l'ab-brac - cia, non
 la e pian - ge e poi l'ab-brac - - - - - cia, e poi l'ab-brac - cia,
 pian-ge, e pian - ge e poi l'ab - brac - cia, non
 e pian - ge e poi l'ab - brac -

72

cia, non rompe'l son - no suo, non rompe'l son-no suo s'el-la l'ascol - ta, non rompe'l son-no suo
 rompe'l son-no suo, non rom-pe'l son-no suo s'el-la l'a-scol - ta,
 non rom - pe'l son-no suo s'el-la l'a-scol - ta, non rom - pe'l son - no suo s'el-
 rom - pe'l sonno suo s'el-la l'a-scol - ta, s'el - la l'a-scol - ta, non rompe'l son-no
 cia, non rompe'l son - no suo s'el-la l'ascol - ta, s'el-la l'a-scol - ta, non rompe'l

79

s'el - la l'a - scol - ta, s'el-la l'a-scol - ta, non rompe'l son - no suo, non rompe'l
 non rompe'l son-no suo s'el - la l'a - scol - ta, non rompe'l son-no suo, non rom-pe'l son-
 la l'a-scol - ta, non rompe'l son-no suo, non rom - pe'l son-no suo s'el-la
 suo s'el-la l'a - scol - ta, non rom - pe'l sonno suo, s'el-la l'a-scol -
 son-no suo s'el-la l'a-scol - ta, s'el-la l'a - scol - ta, non rom-pe'l son-no suo s'el-

son-no suo s'el-la l'ascol - ta, non rompe'l son-no suo s'el - la l'a-scol - ta.

no suo s'el-la l'a-scol - ta, non rompe'l son-no suo s'el-la l'ascol - ta.

l'a-scol - ta, non rom - pe'l son - no suo s'el-la l'a-scol - ta, s'el-la l'a-scol - ta.

ta, s'el - la l'a-scol - ta, non rompe'l son-no suo s'el-la l'a-scol - ta, s'el-la l'ascol - ta.

la l'ascol - ta, s'el-la l'a-scol - ta, non rompe'l son-no suo s'el-la l'ascol - ta, l'ascol - ta.