

NIGRA SUM



Virgilio Mazzocchi
(1597-1646)

Canto primo
sed for - mo - - - - -

Canto secondo
sed for -

Basso primo
Ni - - - gra sum,

Basso secondo
Ni - gra sum,

5
C1
sa, sed for - mo - - - sa,

C2
mo - - - - - sa,

B1
ni - gra

B2
ni - - - gra

Source: Florido de Silvestris (1596-1674): Floridus Concentus sacra a celeberrimis musicis
... .., Barbarano, 1643. Digital copy from BnF Gallica.

Mazzocchi - Nigra sum

10

C1 ni - - gra sum,

C2 ni - gra sum,

B1 sum sed for - mo - - - - - sa,

B2 sum sed for - mo - - - - -

16

C1 ni - gra sum,

C2 ni - - - gra sum,

B1 sed for - mo - - - - sa, ni - - - - gra

B2 sa, ni - gra

22

C1 sed for - mo - - - - sa, sed for - mo - - - -

C2 sed for - mo - - - - sa, sed for -

B1 sum, sed for - mo - - - - sa,

B2 sum, sed for - mo - - - - sa,

Mazzocchi - Nigra sum

28

C1
sa, fi - li-æ Je - ru - sa - lem, i - de-o di -

C2
mo - - - sa, fi - li-æ Je - ru - sa - lem, i - de-o di -

B1
sed for - mo - - - sa, fi - li - æ Je - ru - sa - lem,

B2
sed for - mo - sa, fi - li-æ Je - ru - sa - lem,

34

C1
le - xit me, di - le - xit me, Rex,

C2
le - xit me, di - le - xit me, Rex,

B1
et in - tro - du - xit me in cu - bi - cu - lum su -

B2
et in - tro - du - xit me in cu - bi - cu - lum su -

40

C1
i - de-o di - le - xit me, di - le - xit me, Rex, et in - tro - du - xit me in cu -

C2
i - de-o di - le - xit me, di - le - xit me, Rex, et in - tro - du - xit me

B1
um, et in - tro - du - xit me in cu - bi - cu - lum,

B2
um, et in - tro - du - xit me in cu - bi - cu -

Mazzocchi - Nigra sum

46

C1
bi - cu - lum, et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-lum, in cu-bi -

C2
in cu-bi - cu-lum, et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-

B1
et in-tro - du-xit me in cu - bi - cu-lum, in cu - bi - cu-

B2
lum, et in-tro - du-xit me in cu - bi - cu-lum

50

C1
cu-lum su - um, i - de-o di - le - xit me, di - le - xit me,

C2
lum su - - - um, i - de-o di - le - xit me, di - le - xit me,

B1
lum su - um,

B2
su - - - - um,

55

C1
Rex, i - de-o di - le - xit me, di - le - xit me,

C2
Rex, i - de-o di - le - xit me, di - le - xit me,

B1
et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-lum su - um,

B2
et in-tro-du-xit me in cu-bi-cu-lum su - - - um,

Mazzocchi - Nigra sum

62

C1
Rex, et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-lum, et in-tro-

C2
Rex, et in-tro-du-xit me in cu - bi-cu-lum, et in-tro-du-xit me in cu-

B1
et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-lum, et in-tro-du-xit me

B2
et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-lum, et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-

67

C1
du - xit me in cu - bi - cu-lum, et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-

C2
bi - cu-lum, et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-lum,

B1
in cu - bi - cu-lum, et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-lum,

B2
lum, et in-tro - du-xit me in cu - bi - cu-lum su - um, et in-tro-

71

C1
lum, et in-tro - du-xit me in cu - bi - cu-lum su - - - um.

C2
et in-tro - du-xit me in cu - bi - cu-lum su - - - um.

B1
et in-tro-du-xit me in cu - bi - cu-lum su - - - um.

B2
du-xit me in cu - bi - cu-lum su - - - - - um.