

Magnificat primi toni

edited by W. Chimiak
(8/31/23)

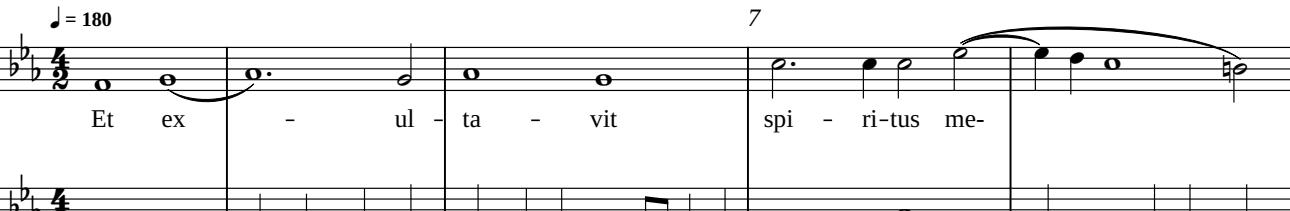
Orlando di Lasso
(1530-94)

1 $\text{♩} = 130$

Tenor 

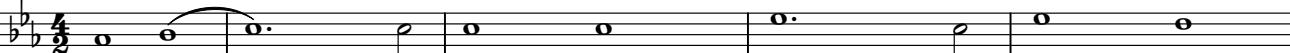
Piano (for rehearsal) 

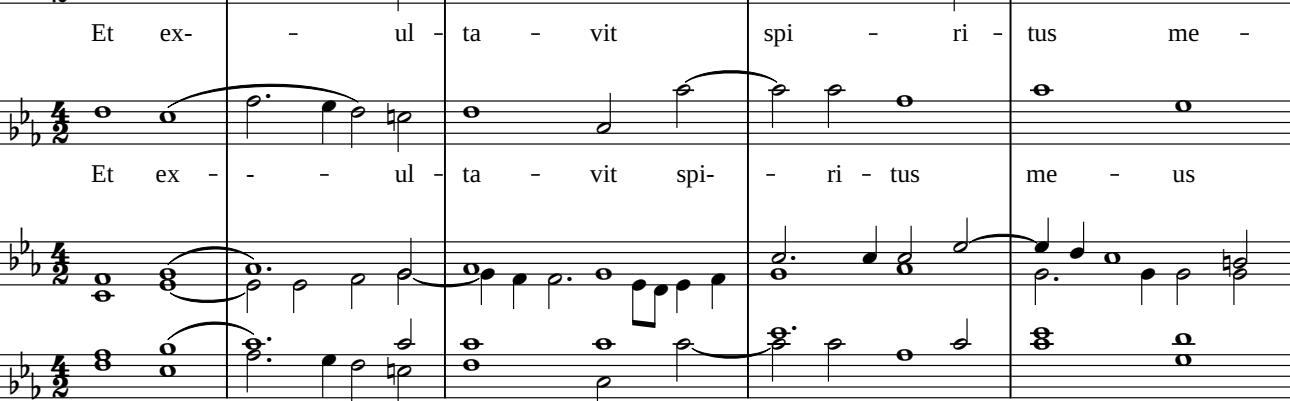
4 $\text{♩} = 180$

S. 

A. 

T. 

B. 

Pno. 

7 

10

S. us in De-o, in De-o sa-lu-ta-ri-me-o.

A. us in De-o, in De-o sa-lu-ta-ri-me-o.

T. us in De-o, in De-o sa-lu-ta-ri-me-o.

B. in De-o, in De-o sa-lu-ta-ri-me-o.

Pno.

$\text{♩} = 130$

16

T. Qui-a-re-spe-xit hu-mi-li-ta-tem an-ci-lae su-ae: ec-ce e-nim ex

Pno.

19

T. hoc be-a-tem me di-cent om-nes ge-ra-ti-on-nes.

Pno.

J = 180

22

S. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po - tens

A. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po - tens

T. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui

B. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po - tens

Pno.

25

S. est, et san - ctum no - men e - ius.

A. est, et san - ctum no - men e - ius.

T. po - tens est, et san - ctum no - men e - ius.

B. est, et san - ctum no - men e - ius.

Pno.

28 ♩ = 130

T. Et mis - er - ri - co - di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti-men ti - bus e - um.

Pno.

Et mis - er - ri - co - di - a e - ius a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti-men ti - bus e - um.

31

S. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o: di -

A. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o: di -

T. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o: di - sper -

B. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o: di - sper -

Pno.

37

S. sper - sit su - per - bos,
A. sper - sit su - per - bos,
T. sit su - per - bos, di - sper -
B. sit su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos
Pno.

40

S. i, men - te cor - dis su - i.
A. i, men - te cor - dis su - i.
T. i, men - te cor - dis su - i.
B. i, men - te cor - dis su - i.
Pno.

T. $\text{♩} = 130$

43

T. De - po - su - it po - ten - tes de - se - de, et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

Pno.

S. $\text{♩} = 180$

46

S. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis:

A.

A. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis:

T.

T. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis:

B.

B. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis:

Pno.

49

52

S. et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes, i - na - nes, i - na -

A. et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes, i - na - nes, i - na -

T. et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes, i - na - nes, i - na -

B. et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes, i - na - nes, i - na -

Pno.

S. nes.

A. nes.

T. nes.

B. nes.

Pno.

55 $\text{♩} = 130$

T. $\begin{array}{ccccccccc} \text{S} & \text{u} & \text{s} & \text{c} & \text{e} & \text{p} & \text{i} & \text{t} \\ \text{S} & \text{u} & \text{s} & \text{c} & \text{e} & \text{p} & \text{i} & \text{t} \end{array}$
Su-sce- pit Is - ra - el pu - e - rum su - um

Pno. $\begin{array}{ccccccccc} \text{P} & \text{n} & \text{o} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} \\ \text{P} & \text{n} & \text{o} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} \end{array}$

58

re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae su - ae.

$\text{♩} = 180$

S. $\begin{array}{ccccccccc} \text{S} & \text{i} & \text{-} & \text{c} & \text{u} & \text{-} & \text{t} & \text{u} & \text{s} \\ \text{S} & \text{i} & \text{-} & \text{c} & \text{u} & \text{-} & \text{t} & \text{u} & \text{s} \end{array}$
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra-ham, et se - mi - ni e - ius in sae - cu -

A. $\begin{array}{ccccccccc} \text{A} & \text{i} & \text{-} & \text{c} & \text{u} & \text{-} & \text{t} & \text{u} & \text{s} \\ \text{A} & \text{i} & \text{-} & \text{c} & \text{u} & \text{-} & \text{t} & \text{u} & \text{s} \end{array}$
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra-ham, et se - mi - ni e - ius in sae - cu -

T. $\begin{array}{ccccccccc} \text{T} & \text{i} & \text{-} & \text{c} & \text{u} & \text{-} & \text{t} & \text{u} & \text{s} \\ \text{T} & \text{i} & \text{-} & \text{c} & \text{u} & \text{-} & \text{t} & \text{u} & \text{s} \end{array}$
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra-ham, et se - mi - ni e - ius in sae - cu -

B. $\begin{array}{ccccccccc} \text{B} & \text{i} & \text{-} & \text{c} & \text{u} & \text{-} & \text{t} & \text{u} & \text{s} \\ \text{B} & \text{i} & \text{-} & \text{c} & \text{u} & \text{-} & \text{t} & \text{u} & \text{s} \end{array}$
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra-ham, et se - mi - ni e - ius in sae - cu -

Pno. $\begin{array}{ccccccccc} \text{P} & \text{n} & \text{o} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} \\ \text{P} & \text{n} & \text{o} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} \end{array}$

61

S. $\begin{array}{ccccccccc} \text{S} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} \\ \text{S} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} \end{array}$

A. $\begin{array}{ccccccccc} \text{A} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} \\ \text{A} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} \end{array}$

T. $\begin{array}{ccccccccc} \text{T} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} \\ \text{T} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} \end{array}$

B. $\begin{array}{ccccccccc} \text{B} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} \\ \text{B} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} & \text{.} & \text{l} & \text{a} \end{array}$

Pno. $\begin{array}{ccccccccc} \text{P} & \text{n} & \text{o} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} \\ \text{P} & \text{n} & \text{o} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} & \text{p} \end{array}$

la.

64

T. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri tu - i San - cto:

Pno.

67 $\text{♩} = 180$

S. Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

A. Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

T. Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

B. Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

Pno. Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

 Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

$\text{♩} = 360$

73

S. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - men, sae - cu - lo - rum

A. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - men, sae - cu - lo - rum

T. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - men, sae - cu - lo - rum

B. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - men, sae - cu - lo - rum

Pno.

76

S. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.

A. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.

T. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.

B. A - men, sae - cu - lo - rum, A - men.

Pno.