

Laudate Dominum

William Byrd (c.1540-1623)

Cantus primus [Alto]

Cantus secundus [Alto]

Contratenor [Tenor]

Tenor [Tenor]

Bassus [Bass]

Bassus secundus [Bass]

Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen -
Lau -
Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen -
Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen -

Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen -
Lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes, om - nes gen -
- tes, Lau - da - te Do - mi - num, Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes, om - nes gen - tes,
- da - te Do - mi - num, Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes, om - nes gen - tes,
- tes, Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes,
- tes, gen - tes, Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen -

[10]

gen - tes, Lau - da - te e - um om -
tes, om - nes po - pu - li, Lau - da - te
gen - tes, lau - da - te e - um om - nes po - pu - li, Lau -
Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li, om -
Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li,
-tes, Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li, lau -

-nes po - pu - li, po - pu - li, Lau - da - te e - um om -
e - um om - nes po - pu - li, Lau - da - te
da - te e - um om - nes po - pu - li, po - pu - li, Lau -
-nes po - pu - li, Lau - da - te e - um om - nes po - pu -
Lau - da - te e -
da - te e - um om - nes po - pu - li, Lau - da - te e - um

[20]

- nes po - pu - li. Quo - ni-am con - fir - ma -

e - um om - nes po - pu - li, po - pu - li.

-da - te e - um om - nes po - pu - li. Quo - ni-am con - fir - ma - ta

-li, om - nes po - pu - li. Quo - ni-am con - fir - ma - ta

-um om - nes po - pu - li.

om - nes po - pu - li.

- ta est su - per nos, Quo - ni-am,

Quo - ni-am, quo - ni-am con - fir - ma - ta est su - per

est su - per nos, con - fir - ma - ta est su - per nos, su - per

est su - per nos, Quo - ni-am con - fir - ma - ta est su - per

Quo - ni-am con - fir - ma - ta est su - per

30

quo - ni-am con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a
nos, su - per nos, Quo -
nos, Quo - ni-am con - fir - ma - ta est su - per nos, su - per nos,
su - per nos, mi - se - ri - cor - di - a
Quo - ni-am con - fir - ma - ta est su - per nos, Quo -
nos, Quo - ni-am con - fir - ma - ta est

e - jus, Quo - ni-am con - fir - ma - ta est su - ni-am con - fir - ma - ta est su - per nos, mi - se - ri - mi - se - ri - cor - di - a e - jus, mi - se - ri - cor - di - a e - jus, e - - - jus, e - - - jus, mi - se - ri -

- ni-am con - fir - ma - ta est su - per nos, su - per nos, su - per nos,

su - per nos, su - per nos, su - per nos,

40

- per nos mi - se - ri - cor - di - a e - jus,
 -cor - di - a e - jus, mi -
 mi - se - ri - cor - di - a e - jus,
 -cor - di - a e - jus, mi - se - ri - cor - di - a e - jus,
 mi - se - ri - cor - di - a e - jus, mi - se - ri - cor - di - a e - jus,
 nos mi - se - ri - cor - di - a e - jus, mi - se - ri - cor - di - a e - jus,

mi - se - ri - cor - di - a e - jus,
 -se - ri - cor - di - a e - jus, et ve - ri-tas
 mi - se - ri - cor - di - a e - jus, et ve - ri-tas Do - mi - ni,
 - jus, et ve - ri-tas Do - mi - ni, et ve - ri-tas
 - jus, et ve - ri-tas Do - mi - ni,
 - a e - jus, et ve - ri-tas Do - mi - ni,

50

ma - net in æ - ter - num, et ve - ri-tas Do - mi-ni,
 Do - mi-ni, ma - net in æ - ter - num,
 ma - net in æ - ter - num, et ve - ri-tas Do - mi-ni ma -
 Do - mi - ni, Do - mi - ni, ma - net in æ - ter - num, in æ - ter -
 et ve - ri-tas Do - mi - ni, ma - net in æ - ter -
 Do - mi - ni, et ve - ri-tas Do - mi - ni, et ve - ri-tas Do - mi -
 -num, in æ - ter - num, et ve - ri-tas Do - mi - ni, ma - net in æ - ter -
 -num, in æ - ter - num, et ve - ri-tas Do - mi - ni, ma - net in æ - ter -
 -ni, ma - net in æ - ter - num, ma -

ma - net in æ - ter - num, in æ - ter - num, et ve - ri-tas
 in æ - ter - num, et ve - ri-tas Do - mi - ni, et ve - ri-tas Do - mi - ni, ma - net in æ - ter -
 -num, in æ - ter - num, et ve - ri-tas Do - mi - ni, et ve - ri-tas Do - mi - ni, ma - net in æ - ter -
 -num, in æ - ter - num, et ve - ri-tas Do - mi - ni, et ve - ri-tas Do - mi - ni, ma - net in æ - ter -
 -num, in æ - ter - num, et ve - ri-tas Do - mi - ni, et ve - ri-tas Do - mi - ni, et ve - ri-tas Do - mi - ni'

60

Do - mi - ni ma - net in æ - ter - - - num, ma - - -
ma - net in æ - ter - - num, ma - net in æ - ter - - -
- - - num, ma - net in æ - ter - - num, ma - - -
in æ - ter - - num, in æ - ter - - num, ma - - - net in æ - ter - - -
- num, ma - net in æ - ter - - num, in æ - ter - - num, ma - - -
- net in æ - ter - - num, in æ - ter - - num, ma - - net in æ - ter - - -

- net in æ - ter - - - num.
- num, in æ - ter - - - num.
- net in æ - ter - - - num, in æ - ter - - - num.
- num, in æ - ter - - - num, in æ - ter - - - num.
- net in æ - ter - - - num, in æ - ter - - - num.
- num, in æ - ter - - - num, in æ - ter - - - num.

Praise our Lord all ye Gentiles: praise him, all ye peoples.
Because his mercy is confirmed upon us: and the truth of our Lord remaineth for ever.

Source: William Byrd: *Gradualia, seu cantionum sacrarum... Liber secundus* (1st edition, 1607, 2nd edition, 1610), no.45.
Text: Psalm 116.

Part of my complete edition of the published vocal works of William Byrd made available through the Choral Public Domain Library (<http://www.cpdl.org>).
For general editorial notes, please visit my user page at <http://www.cpdl.org/wiki/index.php/User:DaveF>.
All scores are made freely available according to the CPDL Licence for downloading, printing, performing and recording. No further conditions are or can be attached, although it's always good to hear of any performances.
Please do not, without consulting me, make copies of my scores available through other websites - there's no need, first of all, as CPDL is always here, and secondly by doing so you put these editions beyond my control and so will miss out on any updates and revisions.