

Giovanni Battista Guarini
(1538 - 1612)

Con che soavità

Philippe de Monte
(1521 - 1603)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Con che so - a - vi - tà, lab-bia o-do -

Con che so - a - vi - tà, lab-bia o-do -

Con che so - a - vi - tà, lab-bia o-do -

ra - te, e vi ba - cio e v'a-scol - to;

ra - te, e vi ba - cio e v'a-scol - to;

Ma se go -

ra - te, e vi ba - cio e v'a-scol - to; ma se go - do un -

Ma se go -

Anima dolorosa che vivendo
Con che soavità, labbia odorate,
E vi bacio e v'ascolto;
Ma se godo un piacer, l'altro m'è tolto.
Perché i vostri diletti
S'ancidono fra¹ lor, se² dolcemente

Vive per ambidue l'anima mia?
Che soave armonia
Fareste, o cari baci, o dolci detti,
Se foste unitamente
D'ambidue³ le dolcezze ambo capaci,
Baciando i detti e ragionando i baci.

¹ The text is only present in the Canto and Quinto, which have "ancideno fia" and "ancideno tra", respectively; "ancideno" is at least uncommon, if not erroneous, and "fia" doesn't make sense. Guarini's "ancidono fra" has been used throughout.

² Guarini's "se" has been substituted for Monte's "si".

³ "ambdue", as present in three voices and in Guarini's print, has been used throughout.

Source: Di Filippo de Monte Maestro di Capella della Sacra Cesarea maestà de l'Imperatore Rodolfo secondo. L'undecimo Libro delli Madrigali à Cinque Voci. Novamente posti in luce. In Venetia Appresso Angelo Gardano M. D. LXXXVI.

© Copyright 2024 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt
This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

10

Per - ché i vo -

l'al - tro m'è tol - to.

do un pia - cer, l'al - tro m'è tol - to. Per - ché i vo -

pia - cer, l'al - tro m'è tol - to. Per - ché i vo -

do un pia - cer, l'al - tro m'è tol - to.

14

stri di - let - ti, per - ché i vo - stri di - let - ti s'an -

Per - ché i vo - stri di - let - ti

stri di - let - ti

stri di - let - ti, per - ché i vo - stri di - let - ti

Per - ché i vo - stri di - let - ti

18

ci-do-no fra lor, se dol - - - - ce-men - te vi - ve per

s'an - ci-do-no fra lor, se dol - ce-men - te vi - ve per

s'an - ci-do-no fra lor, se dol - ce - men - te vi - ve per

Philippe de Monte, Con che soavità

22

am - bi - due l'a - ni - ma mi - a? Che so - a - ve ar - mo -

am - bi - due l'a - ni - ma mi - a? Che so - a - ve ar - mo -

am - bi - due l'a - ni - ma mi - a? Che so - a - ve ar - mo - ni -

Che so - a - ve ar - mo -

Che so - a - ve ar - mo -

28

ni - a

ni - a fa - re - ste, o ca - ri ba - ci, o dol - ci det -

- - a fa - re - ste, o ca - ri ba - ci, o dol - ci

ni - a fa - re - ste, o ca - ri ba - ci, o dol - ci det -

ni - a fa - re - ste, o ca - ri ba - ci, o dol - ci det -

33

se fo - st' u - ni - ta - men - te d'am - be - due le dol -

ti, se fo - st' u - ni - ta - men - te d'am - be - due le dol -

det - ti, se fo - st' u - ni - ta - men - te d'am - be due le dol -

- ti, se fo - st' u - ni - ta - men - te,

ti,

Philippe de Monte, Con che soavità

38

cez - ze am - bo ca - pa - ci, che so - a - ve ar - - mo -

cez - ze am - bo ca - a - ci, che so - a - ve ar - mo -

cez - ze am - bo ca - pa - ci, che so - a - ve ar - mo - ni -

che so - a - ve ar - mo -

che so - a - ve ar - mo -

43

ni - a

ni - a fa - re - ste o ca - ri ba - ci, o dol - ci det -

- - - a fa - re - ste, o ca - ri ba - ci, o dol - ci

ni - a fa - re - ste, o ca - ri ba - ci, o dol - ci det - -

ni - a fa - re - ste o ca - ri ba - ci, o dol - ci det -

48

ti, se fo - ste u - ni - ta - men - te d'am - be - due le dol -

det - ti, se fo - ste u - ni - ta - men - te d'am - be - due le dol -

- ti, se fo - ste u - ni - ta - men - te d'am - be - due le dol -

ti, se fo - ste u - ni - ta - men - te d'am - be - due le dol -

53

ba - cian-do_i det - ti e

cez - z'am - bo ca - pa - ci, ba - cian-do_i det - ti_e

cez - z'am - bo ca - pa - - - ci,

cez - ze_{am} - bo ca - pa - ci, ba - cian-do_i det - ti_e

cez - ze_{am} - bo ca - pa - ci, ba - cian-do_i det - ti

57

ra - gio-nan-do_i ba - ci,

ra - gio - nan - do_i ba - ci, e ra - gio - nan-do_i ba -

ba - cian-do_i det - ti_e ra - gio - nan-do_i ba -

ra - gio - nan-do_i ba - ci, ba-cian-do_i det - ti_e ra - gio - nan-do_i det -

e ra - gio - nan-do_i ba -

62

ba - cian-do_i det - ti e ra - gio - nan-do_i ba - ci.

- - ci, ba - cian-do_i det - ti_e ra - gio - nan-do_i ba - ci.

ci, ba - cian-do_i det - ti_e ra - gio - nan-do_i ba - ci.

ti, ba - cian-do_i det - ti e ra - gio - nan-do_i ba - ci.

ci, e ra - gio - nan-do_i ba - ci.