

Desiderium animae ejus

9 utwór z cyklu "Offertoria totius anni"

(data pierwszego wydania: Wenecja 1611)

Desidérium ánime ejus tribuísti éi, Dómine,
et voluntáte labiórum ejus non fraudásti éum:
posuísti in cápite ejus corónam de lápide pretiósos.

antyfona na ofiarowanie, msza wspólna o opacie (w okresie Bożego Narodzenia - św. Antoniego, opata - 17 stycznia)

Spełniłeś pragnienie jego serca, Panie,
prośbie ust jego nie odmówiłeś:
włożyłeś mu na głowę koronę z drogich kamieni.

łłumaczenie za Mszalem Rzymiskim

muzyka: Mikołaj Zieleński

(1550? - 1616?)

słowa: Ps 20, 3-4

Soprano
C H O R I
Alt
Tenor
Bas

Soprano
C H O R II
Alt
Tenor
Bas

(3)

S a - ni - mae e - jus tri - bu - i - - sti _____ e - i,
A
Chór I a - ni - mae e - jus tri - bu - i - sti e - i,
T
B a - ni - mae e - jus tri - bu - i - - sti e - i,
S tri - bu - i - - sti e -
A
Chór II tri - bu - i - sti e -
T
B tri - bu - i - sti e -
tria - bu - i - sti e -

=

(5)

S de - si - de - ri - um a - ni - mae e - jus tri - bu - i - sti _____ e - i,
A
Chór I de - si - de - ri - um a - ni - mae e - jus tri - bu - i - sti e - i,
T
B de - si - de - ri - um a - ni - mae e - jus tri - bu - i - sti e - i,
de - si - de - ri - um a - ni - mae e - jus tri - bu - i - sti e - i,
S i, de - si - de - ri - um a - ni - mae e - jus tri - bu - i - sti e - i, Do -
A
Chór II i, de - si - de - ri - um a - ni - mae e - jus tri - - - bu - i - sti e - i, Do -
T
B i, de - si - de - ri - um a - ni - mae e - jus tri - bu - i - sti e - i, Do -
i, de - si - de - ri - um a - ni - mae e - jus tri - bu - i - sti e - i, Do -

8

Soprano (S) Alto (A) Chór I Tenor (T) Bass (B)

Do - mi - ne, et vo - lun-ta - te la - bi-o - rum e - jus non frau - da -

Chór I Do - mi - ne, et vo - lun-ta - te la - bi-o - rum e - jus non frau - da -

Tenor (T) Do - mi - ne, et vo - lun-ta - te la - bi-o - rum e - jus non frau - da -

Bass (B) Do - mi - ne, et vo - lun-ta - te la - bi-o - rum e - jus non frau - da -

Soprano (S) Alto (A) Chór II Tenor (T) Bass (B)

- mi - ne,

Chór II - mi - ne,

Tenor (T) - mi - ne,

Bass (B) - mi - ne,

=

10

Soprano (S) Alto (A) Chór I Tenor (T) Bass (B)

- - sti e - um, Do - mi - ne,

Chór I - - sti e - um, Do - mi - ne,

Tenor (T) - - sti e - um, Do - mi - ne,

Bass (B) - - sti e - um, Do - mi - ne,

Soprano (S) Alto (A) Chór II Tenor (T) Bass (B)

Do - mi - ne, et vo - lun-ta - te la - bi-o - rum

Chór II Do - mi - ne, et vo - lun-ta - te la - bi-o - rum

Tenor (T) Do - mi - ne, et vo - lun-ta - te la - bi-o -

Bass (B) Do - mi - ne, et vo - lun-ta - te la - bi-o - rum

- 4 -

Chór I

(12) S: non frau - da - sti e -
A: non frau - da - sti e -
T: non frau - da - sti e -
B: non frau - da - sti e -

S: e - jus non frau da - sti e - um, non frau - da - sti e -
A: e - jus non frau da - sti e - um, non frau - da - sti e -
T: rum e - jus non frau - da - sti e - um, non frau - da - sti e -
B: e - jus non frau da - sti e - um, non frau - da - sti e -

Chór II

(14) S: um: po - su - i - sti in ca - pi-te e - jus,
A: um: po - su - i - sti in ca - pi-te e - jus,
T: um: po - su - i - sti in ca - pi-te e - jus,
B: um: po - su - i - sti in ca - pi-te e - jus,

S: um:
A: um:
T: um:
B: um:

S: po - su - i - sti in ca - pi-te
A: po - su - i - sti in ca - pi-te
T: po - su - i - sti in ca - pi-te
B: po - su - i - sti in ca - pi-te

- 5 -

(17)

Soprano (S): po-su-i-sti in ca-pi-te e-jus co-ro-

Alto (A):

Chór I:

Tenor (T):

Bass (B):

Soprano (S): po-su-i-sti in ca-pi-te e-jus co-ro-

Alto (A):

Chór II:

Tenor (T):

Bass (B):

e-jus

= =

(20)

Soprano (S): nam-de-la-pi-de-pre-ti-

Alto (A):

Chór I:

Tenor (T):

Bass (B):

nam-de-la-pi-de-pre-ti-o-

ro-nam, co-ro-nam de la-pi-de, de la-pi-de-pre

nам-de-la-pи-de-pre-ти-

de la-pi-de-pre

Soprano (S):

Alto (A):

Chór II:

Tenor (T):

Bass (B):

22

S o - so,
A
Chór I so, pre - ti o - so,
T 8 ti o - so,
B ti o - so,

S co - ro - - - nam de la - pi -
A
Chór II co - ro - - - nam, co - ro - nam de la - pi -
T 8 co - ro - - - nam de la - pi -
B co - ro - - - nam de la - pi -

24

S po - su - i - - sti in
A
Chór I po - su - i - - sti in
T 8 po - su - i - - sti in
B po - su - i - - sti in

S de pre - - - - ti - o - so, po - su - i - - sti in
A
Chór II de pre - ti - o - so, pre - ti - o - - - so, po - su - i - - sti in
T 8 de pre - - - - ti - o - so, po - su - i - - sti in
B de pre - - - - ti - o - so, pre - ti - o - so, po - su - i - - sti in

(27)

S ca - pi-te e - jus co - ro - - - nam, co - ro - - -

A

Chór I ca - pi-te e - jus co - ro - - - nam, co - ro - - -

T

B ca - pi-te e - jus co-ro - - - nam, co - ro - - -

S ca - pi-te e - jus co - ro - - - nam, co - ro - - -

A

Chór II ca - pi-te e - jus co - ro - - - nam, co -

T

B ca - pi-te e - jus co - ro - - - nam, co -

= ca - pi-te e - jus co - ro - - - nam, co - =

(29)

S nam, co - ro - - - nam de la - pi-de pre - ti - o -

A

Chór I nam, co - ro - - - nam de la - pi-de pre - ti - o -

T

B nam, co - ro - - - nam de la - pi-de pre - ti - o -

nam, co - ro - - - nam de la - pi-de pre - ti - o -

S ro - - - nam,

A

Chór II ro - - - nam,

T

B ro - - - nam,

ro - - - nam,

(31)

S so, co - ro - - - nam de la - pi - de pre - ti - o - - so, de
A
Chór I so, co - ro - - - nam de la - pi - de pre - ti - - - o - so, de
T
B so, co - ro - - - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, de

S co - ro - - - nam de la - pi - de pre - ti - o - so,
A
Chór II co - ro - - - nam de la - pi - de pre - ti - - - o - so,
T
B co - ro - - - nam de la - - - pi - de pre - ti - o - so,

co-ro - - - nam de la - pi - de pre - ti - - - o - so,

(33)

S la - pi-de, de la - pi - de pre - - - ti - o - so.
A
Chór I la - pi-de, de la - pi - de pre - ti - o - - - so.
T
B la - pi-de, de la - pi - de pre - - - ti - - - o - so.

S de la - pi-de, de la - pi - de pre - ti - o - - - so.
A
Chór II de la - pi-de, de la - pi - de pre - ti - o - so, pre - ti - o - so.
T
B de la - pi-de, de la - pi - de pre - - - ti - - - o - so.

de la - pi-de, de la - pi - de pre - - - ti - o - so.