

Psalm 45

Hans Leo Hassler

Ed. J. Guy Stalnaker

Denkmaeler

Deutscher Tonkunst

Herausgegeben

Zweiter Band

Verlag von Breitkoph und Haertel in Leipzig

1895

Nr. 35 ist Vulgata Psalm 45, v. 2-5

p94 XXXV Deus noster refugium

Prima pars

Nr. 36 is Vulgata Psalm 45, v. 6-7

p97 XXXVI Deus in medio ejus

Secunda pars

Notes: this edition is normalized to modern conventions for clefs and voicing. The Alto II has a range difficult to place for alto or tenor.

Copyright © 2018 by CPDL

This edition can be fully distributed,
duplicated, performed, and recorded

If this work is performed, recorded, etc.
please let the composer know by email:
guy.stalnaker@gmail.com

Deus noster refugium

Psalm 45, v. 2-5

Hans Leo Hassler

Ed. J. Guy Stalnaker

♩ = 100 Prima pars.

Soprano I
De - us no - ster re - fu - gium, re - fu - gi-

Soprano II
De - us no - ster re - fu - gi - um, re - fu - gium et

Alto I
De - us no - ster re - fu - gi - um, re - fu - gium et vir - tus, re -

Alto II
De - us no - ster re - fu - gi - um et vir - tus,

Tenor
De - us no - ster re - fu - gi - um et vir - tus re

Bass
De - us no - ster re - fu - gi - um et vir - tus,

um, re - fu - gium et vir - tus, ad - ju - tor in tri - bu -

vir - tus, re - fu - gi - um et vir - tus, ad - ju - tor in tri - bu - la -

fu - gium et vir - tus, re - fu - gium et vir - tus,

re - fu - gium et vir - tus, ad - ju - tor in tri - bu -

fu - gium et vir - tus

re - fu - gi - um et vir - tus,

13

la-ti-o-ni-bus quae in-ve -

ti-o-ni-bus quae

ad-ju-tor in tri - bu-la-ti-o-ni-bus quae in-ve - ne -

la-ti-o-ni-bus quae in-ve-ne-runt nos

ad-ju-tor in tri - bu-la-ti-o-ni-bus quae in-ve - ne -

ad-ju-tor in tri - bu-la-ti-o-ni-bus quae in-ve - ne -

20

ne - runt nos ni - mis. propter - e -

in - ve - ne - runt nos ni - mis. propter - e -

- runt nos ni - mis. propter - e -

ni - mis. Pro - pter - e - a non ti - me - bi - mus

- runt nos ni - mis. Pro - pter - e - a non ti - me - bi - mus

- runt nos ni - mis. Pro - pter - e - a non ti - me - bi - mus

26

a non ti - me - bi - mus dum tur - ba - bitur ter - ra et

a non ti - me - bi - mus dum tur - ba - bitur ter - ra et trans - fe -

a non ti - me - bi - mus dum tur - ba - bi - tur ter - ra et transfe - rentur mon -

dum tur - ba - bitur ter - ra

dum turba - bitur ter - ra et transfe - ran - tur mon -

dum tur - ba - bitur ter - ra et transfe - rentur mon -

31

trans - fe - rentur mon - tes in cor ma - ris, So - nu - e -

rentur mon - tes in cor ma - ris. So - nu - e -

- tes in cor ma - ris. So - nu - e -

et transfe - runtur mon - tes in cor ma - ris. So - nu -

tes, et trans - fe - rantur montes in cor ma - ris. So - nu - e -

- tes in cor ma - ris. So - nu -

37

- runt et turba-tae sunt, et tur-batae sunt aquae e - o-rum, con - tur -
 - runt et turba-tae sunt, et tur-batae sunt aquae e - o-rum, con - tur -
 - runt et turba - tae sunt, tur - batae sunt aquae e - o-rum, con - tur -
 e - runt et turba - tae sunt a - quae e - o-rum, con - tur -
 - runt con - turba - ti
 e - runt con -

42

- ba - ti sunt mon-tes in for-ti - tu - di-ne e - jus. Flu - minis in-pe -
 ba - ti sunt mon-tes in for-ti - tu - dine e - jus. Flu - minis im-pe -
 ba - ti sunt mon-tes in for-ti - tu - di-ne e - jus.
 ba-ti sunt mon - tes in for - ti - tu - di - ne e - jus.
 sunt mon-tes in for --ti - tu - di - ne e - jus. Flu - minis im-pe -
 tur - ba - ti sun mon-tes in for-ti - tu - di-ne e - jus.

48

tus laeti - fi - cat ei - vi - ta - tem De - i, san -

tus lae - ti - fi - cat ei - vi - ta - tem De - i, sancti - fi -

san - cti - fi - ca -

sancti - fi - ca - vit ta - ber -

tus lae - ti - ficat ci - vi - ta - tem De - i, san -

san - cti - fi - ca - vit ta -

54

cti - fi - ca - vit ta - ber - na - culum su - um al - ti - si - mus.

ca - vit ta - ber - na - cu - lum su - um al - tis - si - mus.

- vit ta - ber - na - culum su - um al - tis - si - mus.

na - cu - lum su - um al - tis - si - mus, al - tis - si - mus.

cti - fi - ca - vit ta - ber - na - culum su - um al - tis - si - mus.

- ber - na - cu - lum su - um al - tis - si - mus, al - tis - si - mus.

Deus in medio ejus

Psalm 45, v. 6-7

Hans Leo Hassler
Ed. J. Guy Stalnaker

$\text{♩} = 100$
Secunda pars.

Soprano I
De - us in me - di - o e - - jus,

Soprano II
De - us in me - di - o e - -

Alto I

Alto II
in me - di - o e -

Tenor

Bass

6

De - us in me - di - o e - -

- jus, in me - di - o e - - jus

De - us in me - di - o e -

- jus, De - us in me - di - o e - jus, in me - di - o e -

De - us in me - di - o e - jus,

De - us in me - di - o e - -

12

jus non commo - ve - bitur, ad - ju - va - bit, ad - ju - va - bit e - am De - us
 non commo - ve - bitur, ad - ju - va - bit e - am De - us ma -
 jus non commo - ve - bitur, ad - ju - va - bit e - am De - us, ma -
 jus no commo - ve - bitur, ad - ju - va - bit e - am De - us ma -
 non commo - ve - bitur, ad - ju - va - bit e - am De - us ma -
 jus no commo - ve - bitur, ad - ju - va - bit e - am De - us ma -

19

ma - ne di - lu - culo. Con - tur - ba - tae sunt gen - tes, et in cli - na - ta sunt
 ne di - lu - cu - lo. Con - tur - ba - tae sunt gen - tes, et in cli - na - ta sunt
 ne di - lu - cu - lo. Con - tur - ba - tae sunt gen - tes, et in cli - na - ta sunt
 ne di - lu - cu - lo. Con - tur - ba - tae sunt gentes, et in cli - na - ta sunt
 ne di - lu - cu - lo. Con turba - tae sunt gen - tes, et inclinatae sunt re -
 ne di - lu - cu - lo. et inclina - ta sunt

23

re - gna, de - dit vo - cem su - am, mo - ta est ter - ra.

re - gna, de - dit vo - cem su - am, mo - ta et ter

re - gna, de - dit vo - cem su - am, mo - ta est ter - ra.

re - gna, de - dit vo - cem su - am, mo - ta est ter - ra.

- gna, de - dit vo - cem su - am, mo - ta est ter - ra.

re - gna, de - dit vo - cem su - am, mo - ta est ter -

29

Do - minus vir - tu - tum no - bis - cum, sus -

- ra. Do - mi - nus vir - tu - tum no - bis - cum,

Do - minus vir - tu - tum no - bis - cum, sus - ceptor

Do - mi - nus vir - tu - tum no - bis - cum,

Do - minus vit - tu - tum no - bis - cum,

ra. Do - mi - nus vir - tu - tum no - bis - sum,

