

Baci soavi e cari

Canzone Prima parte

Luca Marenzio

Canto
Quinto
Alto
Tenore
Sesto
Basso

Ba - ci, Ba - ci so - a-vie ca - ri, Ci - bi de la mia vi - ta,
Ba - ci, Ba - ci so - a-vie ca - ri, Ci - bi de la mia vi - ta, C'hor m'in-vo-la -
Ba - ci, Ba - ci so - a-vie ca - ri, Ci - bi de la mia vi - ta,
Ba - ci, Ba - ci so - a-vie ca - ri, Ci - bi de la mia vi - ta, C'hor m'in-vo-lat' hor
-

9
C
5
A
T
6
B

C'hor m'in-vo - lat' hor mi ren-de-te il co - re, C'hor m'in-vo - lat' hor mi ren-de-te il
te, C'hor m'in-vo - lat' hor mi ren-de-te il co - re, C'hor m'in-vo - lat' hor mi ren-de-te il
hor mi ren-de-te il co - re, hor mi ren-de-te il co - re, C'hor m'in-vo - lat' hor mi ren-de-te il
mi ren-de-te il co - re, C'hor m'in-vo - lat' hor mi ren-de-te il co - re, hor mi ren-de-te il

Baci soavi e cari

14

C co - re, Per voi, Per voi con - vien ch'im-pa - ri, Com' un' al - ma ra - pi - ta, Non sent' il duol di
5 mi ren-de-te il co - re, Per voi, Per voi,
A - - re, Per voi, Per voi con - vien ch'im-pa - ri, Com' un' al - ma ra - pi - ta, Non sent' il duol di
T 8 co - re, Per voi, Per voi,
6 8 Per voi, Per voi con-vien ch'im - pa - ri, Com' un' al - ma ra - pi - ta, Non sent' il duol di
B - - Per voi, Per voi con-vien ch'im - pa - ri, Com' un' al - ma ra - pi - ta, Non sent' il duol di

23

C mor - te e pur si mo - re, Quant' hà di dol - ce A -
5 e pur si mo - re, e pur si mo - re, Quant' hà di dol - ce A -
A mor - te e pur si mo - re, e pur si mo - re, Quant' hà di dol - ce A -
T 8 e pur si mo - re, e pur si mo - re, Quant' hà di dol - ce A -
6 8 mor - te e pur si mo - re, Quant' hà di dol - ce A -
B mor - te e pur si mo - re, Quant' hà di dol - ce A -

33

C mo - re, Per - che, Per - che sem - pre vi ba - ci, O dol - cis - si-me ro - se, In voi tut - to ri - po -
5 mo - re, Per - che sem - pre vi ba - ci, O dol - cis - si-me ro - se, In voi, In voi tut - to ri - po -
A mo - re, Per - che, Per - che sem - pre vi ba - ci, O dol - cis - si-me ro - se, In voi tut - to ri - po -
T 8 mo - re, Per - che sem - pre vi ba - ci, O dol - cis - si-me ro - se, In voi tut - to ri - po -
6 8 mo - re,
B mo - re,

Baci soavi e cari

3

42

C se, _____ E s'io po-tes - si, E s'io po-tes - si, E s'io po-tes-si a i vo-stri dol - ci ba - ci,
A se, _____ E s'io po - tes - si, E s'io po - tes - si a i vo - stri dol - ci ba - ci,
T se, _____ E s'io po - tes-si a i vo - stri dol - ci ba - ci,
S E s'io po - tes-si a i vo - stri dol - ci ba - ci,
B E s'io po-tes - si a i vo - stri dol - ci ba - ci,

50

C — E s'io po-tes-si a i vo - stri dol - ci ba - ci,
A — La mia vi - ta fi - ni - re, E s'io po - tes-si a i vo - stri dol - ci ba - ci,
T — La mia vi - ta fi - ni - re, E s'io po - tes - si, E s'io po - tes-si a i vo - stri dol - ci
S La mia vi - ta fi - ni - re, E s'io po - tes - si, E s'io po - tes-si a i vo - stri
B La mia vi - ta fi - ni - re, E s'io po - tes - si, E s'io po - tes-si a i vo - stri dol - ci

58

C La mia vi - ta fi - ni - re, O _____ che dol - ce mo - ri - - re.
A La mia vi - ta fi - ni - re, O _____ che dol - ce mo - ri - - re.
T La mia vi - ta fi - ni - re, O _____ che dol - ce mo - ri - - re.
S ba - ci, La mia vi - ta fi - ni - re, O _____ che dol - ce mo - ri - - re.
B dol-ci ba - ci, O _____ che dol - ce mo - ri - - re.