

Magnificat Septimi Toni (pares)

Source : Opera omnia Ioannis Petraloysii Praenestini, Tomus XXXV (pp 67-72)

Leipzig: Breitkopf & Härtel (1885)

Original Editor : Franz Xaver Haberl

Transcribed : Harrison Hackett 2018 for Quintus Imperfectus

See back page for transcription notes and options for intermediate verses



This work is free of known copyright restrictions.

Cantor

Mag - ni - fi-cat: A - ni-ma me - a Do - mi - num.

Giovanni Pierluigi da Palestrina
(c.1525 - 1594)

Soprano

Et ex-sul-ta

Alto

Et ex-sul-ta

Tenor

Et ex-sul-ta - vit et ex-sul-ta

Bass

Et ex-sul-ta - vit, et ex-sul-ta

S.

vit spi - ri -

A.

vit spi - ri - tus me - us,

T.

- vit spi - ri - tus me - us,

B.

- vit spi - ri - tus me - us

12

S. *tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri me*

A. *spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta -*

T. *spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri*

B. *in De - o*

18

S. *- o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o.*

A. *- ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.*

T. *me - o, sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.*

B. *sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.*

25

C. *Qui - a respexit humilitatem an-cil - lae su - ae: ecce enim ex hoc beatam*
3 *me dicent omnes gene - ra - ti - o - nes.*

27

S. *Qui - a fe - cit mi - hi ma -*

A. *Qui - a fe - cit mi - hi ma -*

T. *Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui - po -*

B. *-*

33

S. - gna, qui - a fe - cit mi - hi ma - gna

A. - gna, mi - hi ma - gna qui

T. tens est, mi - hi ma -

B. Qui - a fe - cit mi - hi ma -

38

S. qui po-tens est: et sanc-tum no - men

A. po-tens est, qui po - tens est: et sanc-tum no - men

T. gna qui po-tens est qui po - tens est:

B. gna qui po-tens est, qui po - tens est: et sanc-tum

43

S. e - ius, et sanc-tum no - men e - ius, et sanc-tum

A. e - ius, et sanc-tum no - men e - ius,

T. et sanc-tum no - men e - ius, et sanc-tum

B. no - men e - ius, no - men e - ius, et sanc-tum

49

S. no-men e - ius.

A. et sanc-tum no - men e - ius.

T. no - men e - ius.

B. no - men e - ius.

53

C. 5 Et mi - sericordia eius a progenie in pro-ge - ni-es: ti-men-ti-bus e - um.

55

S. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o

A. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o

T. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o,

B. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o

60

S. su - o, su - o: dis -

A. su - o: dis-per - sit su - per -

T. in bra - chi - o su - o: dis - per - sit su -

B. o su - o: dis - per - sit su - per -

Soprano (S.)

A. Alto (A.)

Tenor (T.)

Bass (B.)

65

per - sit su _____ - per _____ - bos men ____ - te cor - dis

bos, dis _____ - per-sit su - perbos men - te cor - dis su _____

per - bos men - te cor-dis su _____ - i,

_____ - bos, dis - per - sit su - per - bos men ____ - te cor - dis su _____ - i,

S. 71

S. su - i, men - te cor-dis su - i.

A. - i, men - te cor-dis su - i.

T. - o men - te cor - dis su - i.

B. - o men - te cor-dis su - i.

S. 79

S. E - su - ri - en - tes im _____ - ple-vit bo - nis, _____ e -

A.

T. E - su - ri - en - tes im - ple-vit bo - nis, im _____ - ple-vit bo -

85

S. su - ri - en - tes im-ple-vit bo - nis: _____ et di - vi - tes di - mi -
A. nis, im _____ - ple-vit bo ____ - nis: et di - vi - tes di - mi _____ - sit in -
T. nis: et di - vi - tes di - mi _____ - sit, et di - vi -

91

S. sit in - a _____ - nes, _____ et
A. - a _____ - nes, _____ et di - vi - tes di -
T. tes di - mi - sit in - a - nes, et di - vi - tes di - mi -

96

S. di - vi - tes di - mi - sit in - a _____ - nes.
A. mi - sit in - a _____ - nes.
T. sit, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.

101

C. 9 Su - sce - pit Israel pu - e-rum su - um: _____ recordatus miseri-cor-di - ae su - ae.

103

S. Si - cut lo - cu - tus est, si - cut lo - cu - tus

A. Si - cut lo - cu - tus est, si -

T. Si - cut lo -

B. Si - cut lo - cu - tus est, si - cut lo -

109

S. est, lo - cu - tus - est ad pa-tres

A. - cut lo - cu-tus est ad pa-tres no - stros, ad

T. - cu - tus est ad pa - tres no - stros, ad pa-tres, ad

B. cu - tus est ad pa-tres no - stros,

115

S. no - stros, A - bra - ham, et se - mi - ni e - ius in

A. pa - tres no - stros, A - bra - ham, et se - mi - ni e - ius in sae -

T. pa - tres no - stros, A - bra - ham, et se - mi - ni e - ius in sae - cu -

B. A - bra - ham,

121

S. sae-cu-la, et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la.

A. - cu - la, et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la.

T. la, et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la.

B. et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la.

127

C. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o: et Spi - ri - tu - i sanc-to -

129

S. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi -

A. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

T. Si - cut e - rat in prin - ci - pi -

B. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

136

S. o, et nunc, et sem - per, et in sae-cu-la sae - cu - lo-rum.

A. sem - per, et nunc, et sem - per, et in sae-cu-la sae - cu -

T. o, et nunc, et sem - per, et in sae-cu-la sae - cu -

B. et nunc, et sem - per, et in sae-cu-la,

142

S. A - men, et in sae-cu-la sae - cu - lo-rum.
A. lo - rum. A - men, et in sae-cu-la sae - cu -
T. lo - rum. a - men, et in sae-cu-la sae - cu -
B. et in sae-cu-la sae - cu - lo-rum.

147

S. A - men.
A. lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men.
T. lo - rum. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men.
B. A - men, sae - cu - lo - rum. A - men.

Transcription notes

Note values halved, clefs replaced with modern equivalents, and piece transposed down a tone.
Bar references added for rehearsal.

Syllabic phrasing added.

All ficta have been left intact.

The source provides an option for the intermediate verses with 5 endings. The option with ending 1 is here interspersed between the choral verses. The other endings are shown overleaf.

c. 1 Mag - ni - fi-cat:

3 Qui - a respexit humilitatem an - cil - lae su - ae:
 5 Et mi - sericordia eius a progenie in pro - ge - ni - es:
 7 De - po - suit po - ten - tes de se de,
 9 Su - sce - pit Israel pu - e - rum su - um,
 G Glo - ri - a Pa - tri, et Fili - o,

Ending 2

C.

1 anima me - a Domi-num.
 3 ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene - ra - ti - o - nes.
 5 ti - - menti-bus e - um.
 7 et exal - ta - vit humili-les.
 9 recordatus miseri - cordi - ae su - ae.
 G et Spi - ritu - i sanc-to.

Ending 3

C.

1 anima me - a Domi-num.
 3 ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene - ra - ti - o - nes.
 5 ti - - menti-bus e - um.
 7 et exal - ta - vit humili-les.
 9 recordatus miseri - cordi - ae su - ae.
 G et Spi - ritu - i sanc-to.

Ending 4

C.

1 anima me - a Domi-num.
 3 ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene - ra - ti - o - nes.
 5 ti - - menti-bus e - um.
 7 et exal - ta - vit humili-les.
 9 recordatus miseri - cordi - ae su - ae.
 G et Spi - ritu - i sanc-to.

Ending 5

C.

1 anima me - a Domi-num.
 3 ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene - ra - ti - o - nes.
 5 ti - - menti-bus e - um.
 7 et exal - ta - vit humili-les.
 9 recordatus miseri - cordi - ae su - ae.
 G et Spi - ritu - i sanc-to.