

Adstant Aneglorum Chori

Thomas a Kempis (1380 - 1471)

Horatio W. Parker (1863 - 1919)
Ed. Douglas J Walczak (ASCAP)

Choruses I & II

Allegro ma non troppo

Allegro ma non troppo

SOPRANO Ad - stant an - ge - lo - rum cho - ri, Lau - des

ALTO Ad - stant an - ge - - lo - rum cho - ri, Lau - des

TENOR Ad - stant an - ge - - lo - rum cho - ri,

BASS Ad - stant an - ge - - lo - rum cho - - - ri,



6

S. can - tant cre - - - a - to - ri, Re -

A. can - - - tant Cre - - - a - to - ri,

T. Lau - des can - tant Cre - - - a - to - ri,

B. Lau - des can - tant Cre - - - a - to - ri,

11

S. - gem cer - nunt in de - co - re, A - mant

A. *mf*
Re - gem cer - nunt in de - co - re, A -

T. *mf*
Re - gem cer - nunt in de - co - re, A - mant

B. *mf*
Re - gem cer - nunt in de - co - re, A - mant

**Chorus I**

16

S. cor - de, lau - dant o - re, *f* Tym - pa - ni - zant,

A. - mant cor - de, lau - dant o - re, *ff* Tym - pa - ni - zant,

T. cor - de, lau - dant o - re, *ff* Tym - pa - ni - zant,

B. cor - de, lau - dant o - re, *ff* Tym - pa - ni - zant,

Chorus II

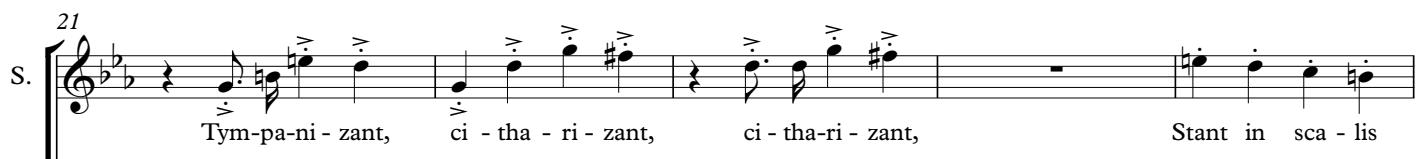
S. cor - de, lau - dant o - re, *f* Tym - pa -

A. - mant cor - de, lau - dant o - re, *ff* Tym - pa -

T. cor - de, lau - dant o - re, *ff* Tym - pa -

B. cor - de, lau - dant o - re, *ff* Tym - pa -

21

S. 

A. 

T. 

B. 

S. 

A. 

T. 

B. 

26

S. *f sost.*
Vo - lant a - lis stant _____ in sca - lis, stant _____

A. *f sost.*
Vo - lant a - lis stant _____ in sca - lis, _____

T. *f sost.*
8 Vo - lant a - lis stant _____ in sca - _____

B. *f sost.*
Vo - lant stant _____ in - sca - lis, stant _____ in _____

S. *f sost.*
Vo - lant a - lis stant _____ in sca - lis, vo - lant _____ et vo - lant

A. *f sost.*
Vo - lant a - lis stant in sca - lis, in sca - lis vo - lant

T. *f sost.*
8 Vo - lant a - lis stant _____ in sca - lis, stant in sca - - -

B. *f sost.*
Vo - lant a - - - lis stant _____ in sca - lis vo - lant

31

S. et vo - lant a - lis, et stant in sca - lis,

A. et vo - lant a - lis, stant in sca - lis,

T. - lis, stant in sca - lis, vo - lant a - lis,

B. sca - lis, stant

S. a - lis, et stant in sca - lis, et vo - lant a - lis,

A. a - lis, et stant in sca - lis, et vo - lant a - -

T. - lis, stant et vo - lant a -

B. a - lis, stant in sca - lis, vo - lant a - -

36

S. *p*
et stant in sca - lis, Son - ant no - lis, ful - gent sto - lis, Cor - am

A. *p*
et stant in sca - lis, Son - ant no - lis ful - gent sto - lis, Cor - am

T. *p*
stant in sca - lis, Son - ant no - lis, ful - gent sto - lis, Cor - am

B. *p*
et stant in sca - lis, Son - ant no - lis, ful - gent sto - lis, Cor - am

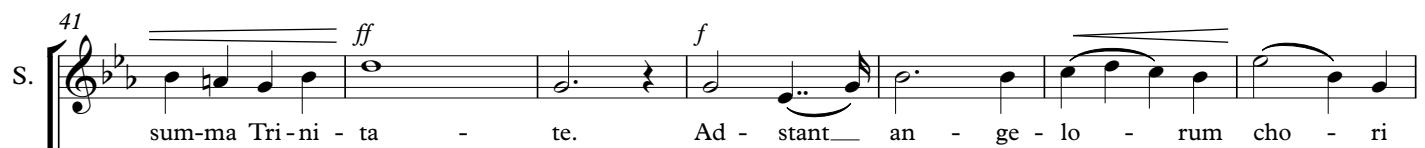
S. *p*
— Son - ant no - lis, ful - gent sto - lis, Cor - am

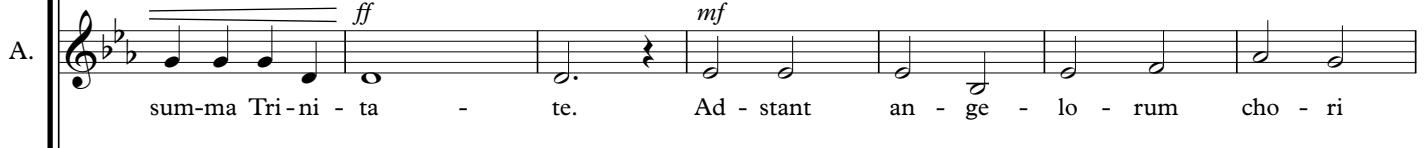
A. *p*
- lis, stant in sca - lis, Son - ant no - lis, ful - gent sto - lis, Cor - am

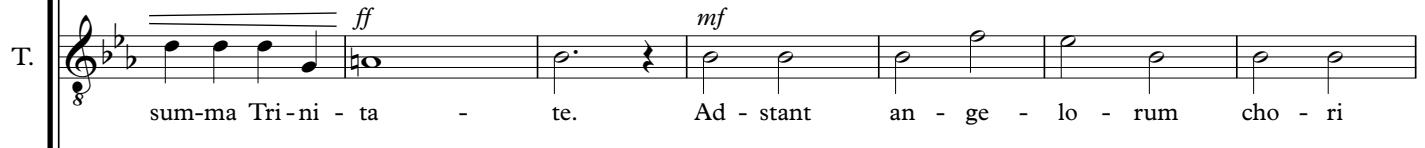
T. *p*
- lis, So - nant no - lis, ful - gent sto - lis, Cor - am

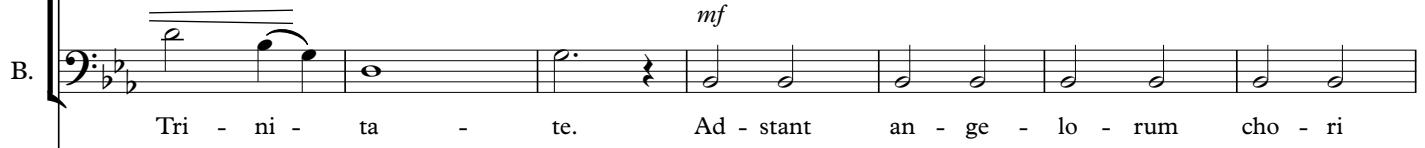
B. *p*
- lis, et vol - - - ant stant, Co - ram Tri -

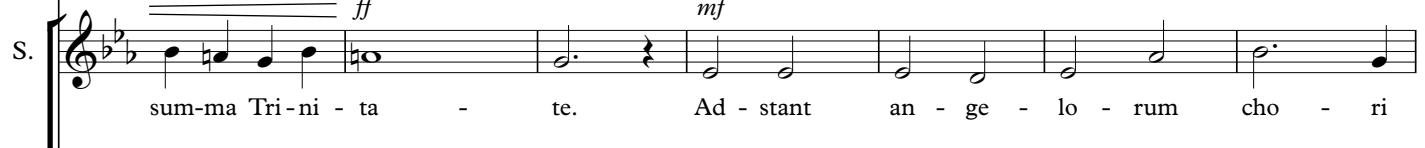
41

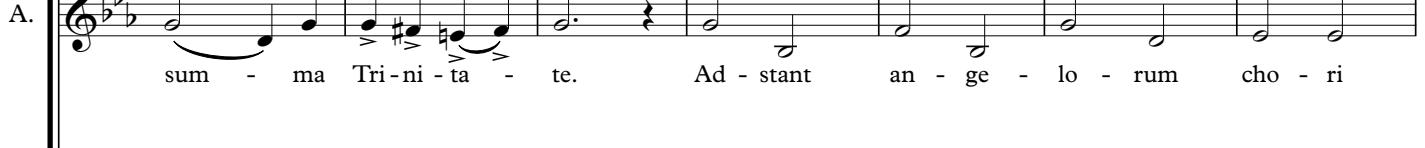
S. 
 sum-ma Tri - ni - ta - te. Ad - stant an - ge - lo - rum cho - ri

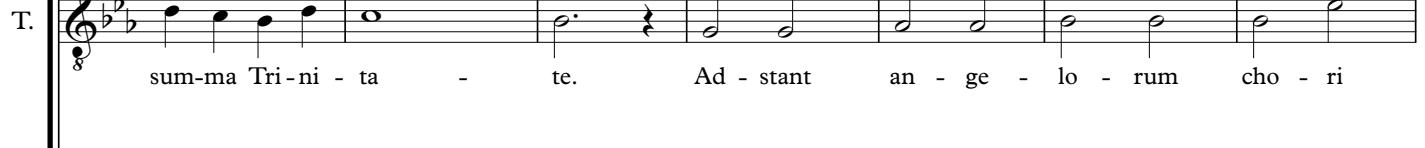
A. 
 sum-ma Tri - ni - ta - te. Ad - stant an - ge - lo - rum cho - ri

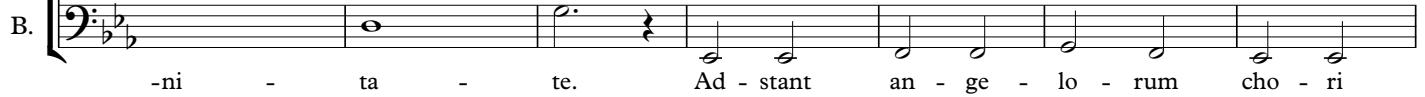
T. 
 sum-ma Tri - ni - ta - te. Ad - stant an - ge - lo - rum cho - ri

B. 
 Tri - ni - ta - te. Ad - stant an - ge - lo - rum cho - ri

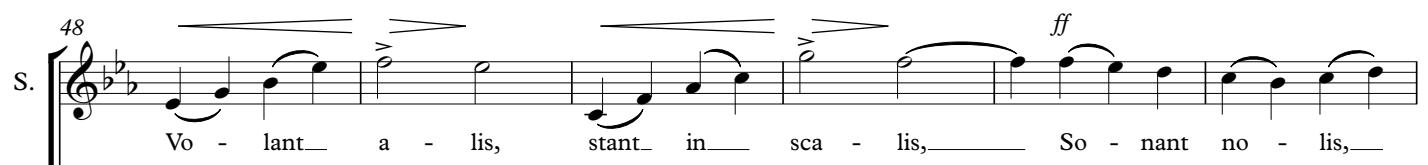
S. 
 sum-ma Tri - ni - ta - te. Ad - stant an - ge - lo - rum cho - ri

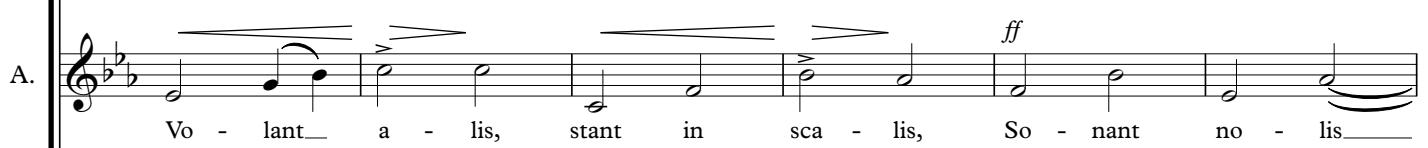
A. 
 sum - ma Tri - ni - ta - te. Ad - stant an - ge - lo - rum cho - ri

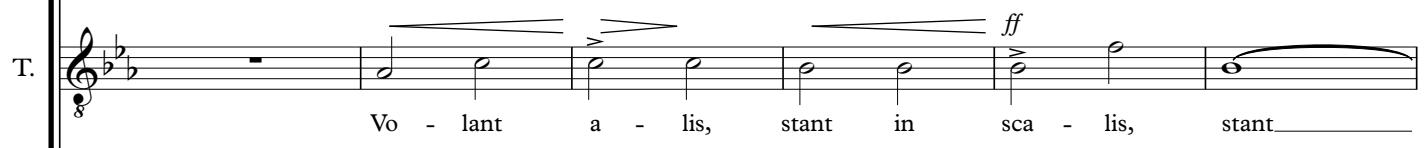
T. 
 sum-ma Tri - ni - ta - te. Ad - stant an - ge - lo - rum cho - ri

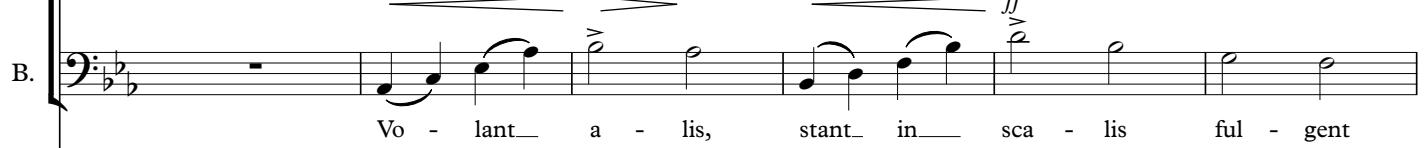
B. 
 -ni - ta - te. Ad - stant an - ge - lo - rum cho - ri

48

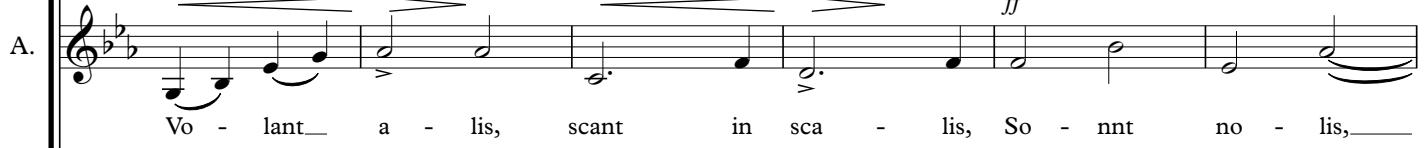
S. 

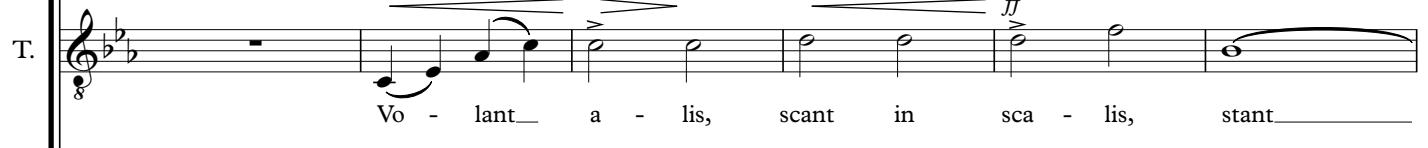
A. 

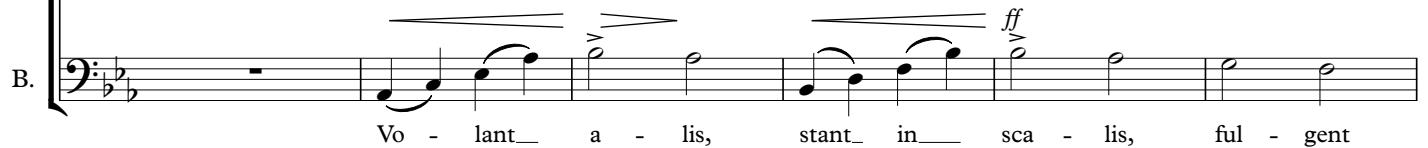
T. 

B. 

S. 

A. 

T. 

B. 

poco rit.

S. 54

S. ful - gent sto - lis, Co - ram sum - ma Tri - ni - ta

A. ful - gent sto - lis, Co - ram sum - ma Tri - ni - ta

T. in sca - lis, ful - gent sto - lis, Co - ram sum - ma

B. sto - lis, Co - ram sum - ma Tri - ni - ta

S. ful - gent sto - lis, Co - ram sum - ma Tri - ni - ta

A. ful - gent sto - lis, Co - ram sum - ma Tri - ni - ta

T. in sca - lis, ful - gent sto - lis, Co - ram sum - ma

B. sto - lis, Co - ram sum - ma Tri - ni - ta

10

a tempo

S. 59 *f*
 - te. Cla - mant, — Cla - mant; — San - ctus, San - ctus,

un poco meno mosso*pp ben tenuto*

A. *f*
 - te. Cla - mant, — Cla - mant; — San - ctus, San - ctus,

T. *f*
 8 Tri-ni - ta - te. Cla - mant, — Cla - mant; —

B. *f*
 - - te. Cla - mant, — Cla - mant; —

S. *f*
 - - te. Cla - mant, — Cla - mant; — San - ctus, San - ctus,

pp ben tenuto

A. *f*
 - - te. Cla - mant, — Cla - mant; — San - ctus, San - ctus,

pp ben tenuto

T. *f*
 8 Tri-ni - ta - te. Cla - mant, — Cla - mant; —

B. *f*
 - - te. Cla - mant, — Cla - mant;

67

S. *poco marcato*

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, Fu - git

A. *poco marcato*

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, Fu - git

T. *pp ben tenuto*

8 San - ctus, San - ctus,

B. *pp ben tenuto*

San - ctus, San - ctus,

S. *poco marcato*

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, Fu - git

A. *poco marcato*

San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, Fu - git

T. *pp ben tenuto*

8 San - ctus, San - ctus,

B. *pp ben tenuto*

San - ctus, San - ctus,

74

S. do - lor, ces - sat plan - ctus, plan - - - - - ctus, ces - sat

A. do - lor, ces - sat plan - ctus, plan - - - - - ctus, ces - sat

T. *poco marcato* Fu - git do - lor, ces - sat plan - - - - - ctus, ces - sat plan - ctus,

B. *poco marcato* plan - - - - - ctus, ces - sat plan - ctus,

S. do - lor, ces - sat plan - ctus, plan - - - - - ctus, ces - sat

A. do - lor, ces - sat plan - ctus, plan - - - - - ctus, ces - sat

T. *poco marcato* Fu - git do - lor, ces - sat plan - - - - - ctus, ces - sat plan - ctus,

B. *poco marcato* plan - - - - - ctus, ces - sat

The musical score consists of two systems of music. Each system has four staves, one for each voice: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The key signature is three flats, and the time signature is common time. Measure 74 begins with a forte dynamic. The vocal parts sing in a homophony style, with some melodic variations and sustained notes. The lyrics include "dolor," "ces-sat," "plan-ctus," and "plan." Dynamic markings such as *poco marcato* and *ppp* (pianississimo) are used to indicate performance style. Measure 75 continues the musical line, maintaining the established harmonic and rhythmic patterns.

82

S. In su - per - na ci - vi - ta - te.

A. In su - pe - na ci - vi - ta - te. *p*

T. In su - per - na ci - vi - ta - te.

B. In su - per - - na ci - vi - ta - te.

S. In su - per - - na ci - vi - ta - te.

A. In su - per - - na ci - vi - ta - te.

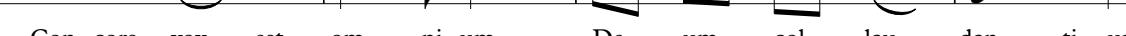
T. In su - per - na ci - vi - ta - te.

B. In su - - na ci - vi - ta - te.

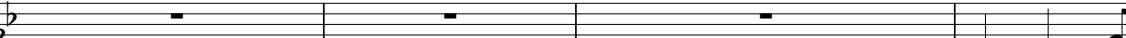
Choruses I & II

Tempo primo

89 **Tempo primo**

S. 
Con - cors vox est om - ni - um,
De - um col - lau - dan - ti - um;

A. 
Con - cors vox est

T. 
Con - cors vox est

B. 
Con - cors vox est



97

S. men - ti - um, fer - - - - vet a - mor

A. *delicatamente*
dan - ti - um; Fer - vet a - mor, Fer - vet

T. *p*
Con - cors vox est om - ni - um, De - um col - lau - dan - ti - um;

B.

101

S. — men - - - - ti - um,

A. a - mer men - - - - ti - um, a - mor

T. 8 — De-um col - lau - dan - ti um; Fer - - - - vet *delicatamente*

B. *p* Con - cors vox est om - ni-um,

=

105

S.

A. men - - - - ti - um, fer - - - - vet a - mor

T. a - mor, fer - - - - vet a - mor, men - ti -

B. De - um col - lau - dan - ti - um, De-um col - lau - dan - ti - um,

=

109

S. — f Con - cors vox est

A. a - - - mor men - - - - ti - um, Fer - - - - vet a - mor, *f*

T. 8 um, fer - - - - vet mor - - - - men - - - - ti - um. *f*

B. De - - - um, De - - - um col-lau- dan - ti - um. *f*

113

S. om - ni - um, De-um col - lau - dan - ti - um, De-um col - lau -

A. men - ti - um, Cla - re con - tu - en - - ti - um,

T. 8 Con-cors vox est om - ni - um, De-um col - lau - da - ti - um,

B.



117

S. -dan - ti - um, De-um col - lau - dan - ti - um; Con-cors

A. Con - cors vox est om - ni - um om - ni - um,

T. 8 — De-um col - lau - dan - ti - um, De-um col - lau - da - ti -

B.



121

S. p vox est om - ni - um, De - - - um col - lau -

A. p Con - cors vox est om - - - ni - um,

T. 8 p um. De -

B. poco f marcato Con-cors vox est om - ni - um De-um col - lau - da - ti - um,

125

S. - dan - - ti - um, De - um col - lau - dan - ti um, Fer -

A. De - - - um col - lau - dan - ti - um, Fer -

T. 8 - um col - lau - dan - ti - um, Col - lau - dan - ti - um, Fer -

B. pp ma marcato
De - um col - lau - dan - ti - um, Con - cors vox_ est

129

S. - vet__ a - mor men - ti - um, Clar - - - e con - tu -

A. - - - vet a - mor_ men - ti - um, Clar - - - - e

T. 8 vet, Fer - vet__ a - mor_ men - ti - um, men - ti - um, Clar - e

B. om - ni- um, _____ De - um col - lau - da - ti - um, _____

133

S. en - - ti - um, Fer - - - vet a - mor men -

A. con - tu - en - ti - um, Fer - - - vet a - mor men - ti -

T. con - tu - en - ti - um, Fer - - - - - vet Fer -

B. — Fer - vet a - mor men - ti - um, Clar - e con - tu -

137 Animato

S. - ti - um, Fer - vet a - mor, a - mor men - ti - um, Clar - e _____

A. um, Fer - vet a - mor, a - mor men - ti - um, Clar - e _____

T. - vet, Fer - vet a - mor, a - mor men - ti - um, Clar - e _____

B. en - ti - um, Fer - vet a - mor, a - mor men - ti - um, Clar - e _____

141

S. — con - tu - en - ti - um, Be - a - tam Trin - i - ta - tem in u - na De - i -

A. — con - tu - en - ti - um, Be - a - tam Trin - i - ta - tem in u - na De - i -

T. — con - tu - en - ti - um, Be - a - tam Trin - i - ta - tem in u - na De - i -

B. — con - tu - en - ti - um, Be - a - tam Trin - i - ta - tem in u - na De - i -

146

S. ta - - te, In u - na De - i - ta - rit.

A. ta - - te, In u - na De - i - ta - te.

T. ta - - te, De - i - ta -

B. ta - - te, In u - na De - i - ta - te.

152 **Tempo primo**

S. *p* te. San - ctus, San - ctus, San - ctus

A. *p* Quam a - do - rant Se - ra - phim et

T. *p* *poco marcato* te. Quam a - do - rant Se - ra - phim Fer - ven - ti in a - mo - re,

B. *pp* Ve -

157

S. *f* Ve - ne - ran - tur Che - ru-bim In - gen - ti sub ho - no - re; Mi - ran - tur ni - mis

A. *f* Che - ru - bim, In - gen - ti sub ho - no - re; Mi - ran - tur ni - mis

T. *f* San - ctus, San - ctus, San - ctus. Mi - ran - tur ni - mis

B. *f* - ne - ran - tur Che - ru-bim In - gen - ti sub ho - no - re; Mi - ran - tur ni - mis

162 **poco rit.** *ff* **fff poco allarg**

S. thro - ni de tan - ta ma - je - sta - te, Mi - ran - tur ni - mis thro - ni de

A. *ff* thro - ni de tan - ta ma - je - sta - te, Mi - ran - tur ni - mis thro - -

T. *ff* thro - ni de tan - ta ma - je - sta - te, Mi - ran - tur ni - mis thro - -

B. *ff* thro - ni de tan - ta ma - je - sta - te, Mi - ran - tur ni - mis thro - -

167

S. tan - ta ma - - - - je - sta - te, _____ de tan -
A. ni de tan - ta ma - je - st - - - te, _____ de tan -
T. ni de tan - ta ma - je - sta - te, ma - je - sta - te, _____ de tan -
B. ni de tan - ta ma - je - sta - te, ma - je - sta - te, de tan -

173

S. - ta ma - - - - je - sta - - - - te.
A. - ta ma - - - - je - sta - - - - te.
T. - ta ma - - - - je - sta - - - - te.
B. ta ma - - - - je - sta - - - - te.

Allegretto SEMI-CHORUS (4 voices per part)

S. *p* O quam prae - cla - ra re - gi-o Et quam de co - ra le - gi-o,
A. *p* O quam prae - cla - ra re - gi-o Et quam de co - ra le - gi-o,
T. *p* O quam prae - cla - ra re - gi-o Et quam de co - ra le - gi-o,
B. *p* O quam prae - cla - ra re - gi-o Et quam de co - ra le - gi-o,

189 *p*

S. O quam_ prea - cla - ra re - gi - o _____ Et _____ quam de - co - -

A. O quam_ prea - cla - ra re - gi - o _____ Et _____ quam de - co - -

T. O quam_ prea - cla - ra re - gi - o Et _____ quam de - co - - - - ra

B. 8 O quam_ prea - cla - ra re - gi - o Et _____ quam de - co - - - - ra

O quam_ prea - cla - ra re - gi - o Et _____ quam de - co - - - -

B. *p* O quam_ prea - cla - ra re - gi - o Et _____ quam de - co - - - -

217

S. *f Solo*
Glo - ri - o - sa ci - vi - tas,

A. *f Solo*
O glo - ri - o - sa ci - vi - tas.

T. *a4 p*
o - - sa ci - vi - tas, Sum-ma tran - quil - li-tas

B. *a4 p*
ci - vi - tas, in qua sum-ma tran - quil - li-tas

224

S. *a4 p*
Sum-ma tran - quil - li-tas Lux et pax in cun - ctis

A. *a4 p*
Sum-ma tran - quil - li-tas Lux et pax in

T. *mf*
sum-ma tran - quil - li-tas Lux et

B. *mf*
sum - ma sum-ma tran - quil - li-tas Lux et pax

232

S. *pp*
fi - ni - bus; Lux et pax in

A. *pp*
cun - ctis fi - ni - bus Lux et pax in

T. *pp*
pax, Lux et pax, Lux et

B. *pp*
Lux et pax in cun - ctis fi - ni - bus, Lux et

240

S. cun - ctis fi - ni - bus, Lux et pax in

A. cun - ctis fi - ni - bus, Lux et pax in

T. 8 pax in cun-ctis fi - ni - bus, Lux et pax in

B. pax in cun-ctis fi - ni - bus, Lux et pax in

f

f

f

f



249

S. cun - ctis fin - i - bus!

A. cun - ctis fin - i - bus!

T. 8 cun - ctis fin - i - bus! O quam pre - clar - a re - gi - o.

B. cun - ctis fin - i - bus! Lux et pax O quam pre - clar - a re - gi - o.

p

p

p

p

solo f

solo f

SEMI-CHORUS (4 voices per part)

258 *pp*

S. O glo - ri - o - sa ci - vi- tas,___

A. O glo - ri - o - sa ci - vi- tas,___

T. O glo - ri - o - sa ci - vi- tas,___ *mf* O glo - ri - o - sa ci - vi- tas,___ in

B. O glo - ri - o - sa ci - vi- tas,___ in

=

268 *p* Lux et pax

S. Sum - ma tran - qui - li - tas. *p* *pp* Lux et pax in

A. Sum - ma tran - qui - li - tas. *p* *pp* Lux et

T. qua.____ Sum - ma tran - qui - li - tas. *p* *pp* Lux et

B. qua.____ Sum - ma tran - qui - li - tas. *p* *pp* Lux et

=

278

S. cun - ctis fin - i - bus,____ *p* *pp* pax,____

A. pax in fin - i - bus,____ *marc.* O glo - ri - o - sa

T. pax in cun - ctis fin - - - i - bus,____ Lux et

B. pax in cun - ctis fin - - - i - bus,____ *p* Lux et

287

S. *pax,* Lux et *pax,* *f rit.* *a tempo*

A. ci - vi - tas, in qua, *unis* et Lux, et Pax, *f* et pax,

T. *pax,* O glo - ri - o - sa ci - vi - tas, *f*

B. *marc.* *pax,* O glo - ri - o - sa ci - vi - tas, *f*

==

297

S. *Lux* et *pax,* *Lux* et *pax* in *cun - ctis fin - i - bus,* *f*

A. *Lux* et *pax* in *cun - ctis* *f*

T. *Lux* et *pax,* *Lux* et *pax,* *Lux* et *pax,* et *f*

B. *Lux* et *pax* in *cun - ctis* *fin - i - bus,* *f*

==

308

S. *bus,* *Sum-ma tran -* *pp*

A. *fin - i - bus,* *Sum-ma tran -* *pp*

T. *pax in cunc - tis fin - i - bus,* *Sum-ma tran - qui - li - tas,* *pp*

B. *fi - ni - bus,* *pp*

316

S. *pp* *pf*
quil - li - tas, Lux

A. *pp* *pf*
quil - li - tas, Sum-ma tran - qui - li - tas, Lux

T. *pf*
Sum-ma tran - qui - li - tas, Lux et pax, Lux

B. *fp*
Sum-ma tran - qui - li - tas, Lux et pax, Lux

324

S. *sostenuto* *p*
et pax in cunc - tis fi ni - bus!

A. *sostenuto* *p*
et pax in cunc - tis fi ni - bus!

T. *sostenuto* *p*
et pax in cunc - tis fi ni - bus!

B. *sostenuto* *p*
et pax in cunc - tis fi ni - bus!

Choruses I & II
Allegro moderato

336

S. *f* *risoluto*
Ci - ves, ci - ves hu - jus ci - vi - ta - tis,

A. *f* *risoluto*
Ci - ves, ci - ves hu - jus ci - vi - ta - tis,

T. *f* *risoluto*
Ci - ves, ci - ves hu - jus ci - vi - ta - tis,

B. *f* *risoluto*
Co - ves, ci - ves hu - jus ci - vi - ta - tis,

342

S. Ve - ste ni - tent ca - sti - ta - tis, ve - ste ni - tent ca - sti -

A. Ve - ste ni - tent ca - sti - ta - tis, ve - ste ni - tent ca - sti -

T. Ve - ste ni - tent ca - sti - ta - tis, ve - ste ni - tent, ve - ste ni - tent ca - sti -

B. Ve - ste ni - tent ca - sti - ta - tis, ve - ste ni - tent ca - sti - ta -

347 *fun pochetto animato*

S. ta - tis, Le-gem te - nent, ca - ri - ta - tis, le - gem ta - tis,
fun pochetto animato

A. ta - tis, Le-gem te - nent, ca - ri - ta - tis, le - gem ta - tis,

T. ta - tis, Le-gem te - nent, ca - ri - ta - tis, le - gem

B. tis, Le-gem te - nent, Le-gem te - nent, ca - ri - ta - tis, le - gem

354 *ff*

S. le - gem te - nent, le - gem te - nent, le - gem te - nent, te - nent *fff*

A. le - gem te - nent, le - gem te - nent, le - gem te - nent, te - nent *fff*

T. te - nent, te - nent, le - gem te - nent, le - gem te - nent, te - nent *fff*

B. te - nent, te - nent, le - gem te - nent, le - gem te - nent,

Tempo primo

361

S. le - gem ca - ri - ta - tis, Ci - ves hu - jus ci - vi - ta - tis,

A. le - gem ca - ri - ta - tis, Ci - ves hu - jus

T. 8 le - gem ca - ri - ta - tis, Ci - ves, ci - ves hu - jus ci - vi -

B. le - gem, te - nent ca - ri - ta - - - - - - - -

366

S. Ci - ves hu - jus ci - vi - ta - tis, Le - gem te - nent

A. ci - vi - ta - tis, Ve - ste ni - tent

T. 8 ta - tis, Ci - ves hu - jus ci - vi - ta - - - - tis,

B. -

370

S. ca - ri - ta - tis, Fir-mum pa-ctum u - ni - ta - - - tis

A. ca - ri - ta - tis, Fir-mum pa-ctum u - ni - ta - - - tis

T. 8 Le - gem te - nent Fir - mum pa-ctum u - ni - ta - - - tis

B. -

377

tranquillamente, ma con moto

S. Non la - bo - rant, nil i - gno - rant; Non ten - tan - tur, neo ve -

A. Non la - bo - rant, nil i - gno - rant; Non ten - tan - tur, neo ve -

T. Non la - bo - rant, nil i - gno - rant; Non ten - tan - tur, neo ve -

B. Non la - bo - rant, nil i - gno - rant; Non ten - tan - tur, neo ve -

=

385

S. xan - tur; Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti, Cun - ctis

A. xan - tur; Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti,

T. xan - tur; Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti, Cun -

B. xan - tur; Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti,

=

396

rit.

ff **Moderato, ma non troppo**

S. bo - nis sunt re - ple - ti; Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti;

A. Cun - ctis bo - nis sunt re - ple - ti; Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti;

T. ctis bo - nis sunt re - ple - ti; Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti;

B. Cun - ctis bo - nis re - ple - ti; Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti;

404

S. Cun - ctis bo - nis sunt re - ple - ti. Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti,
 unis

A. Cun - ctis bo - nis sunt re - ple - ti. Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti,

T. Cun - ctis bo - nis sunt re - ple - ti. Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti,
 unis

B. Cun - ctis bo - nis sunt re - ple - ti. Sem - per sa - ni, sem - per lae - ti,

408

S. Cun - ctis bo - nis re - ple - ti; Et a - do - rant Se - ra-phim, Fer -
 f

A. Cun - ctis bo - nis re - ple - ti; Et a - do - rant Se - ra - phim, Fer -
 f

T. Cun - ctis bo - nis re - ple - ti; Et a - do - rant Se - ra - phim Fer -
 f

B. Cun - ctis bo - nis re - ple - ti; a - do - rant Se - ra - phim Fer -

411

S. ven - ti in a-mo - re, Et ve - ne - ran - tur Che - ru - bin In - gen - ti sub ho - no - re,
 ff

A. ven - ti in a - mo - re, Et ve - ne - ran - tur Che - ru - bin In - gen - ti sub ho - no - re,

T. ven - ti in a - mo - re, Et ve - ne - ran - tur Che - ru - bin In - gen - ti sub ho - no - re,

B. ven - ti in a - mo - re, Et ve - ne - ran - tur Che - ru - bin In - gen - ti sub ho - no - re, Mi -

414

S. *ff*
Mi - ran - tur ni - mis Thro - ni de tan - ta

A. *ff*
Mi - ran - tur ni - mis Thro - ni de tan - ta ma - je -

T. *ff*
Mi - ran - tur ni - mis Thro - ni de tan - ta ma -

B. *ff*
ran - tur ni - mis Thro - ni de - tar - ta ma - je - sta - te, de tan - ta ma - je -

417

S. ma - je - sta - te. Ad - stant An - ge - lo - rum cho -
ff

A. sta - - - te. Ad - stant An - ge - lo - rum cho -

T. - je - sta - te. Ad - stant An - ge - lo - rum cho -
ff

B. sta - - - te. Ad - stant An - ge - lo - rum cho -

420

Animato

S. ri, Lau - - - des can - tant, Lau - des can - tant

A. - ri, Lau - - - des can - tant, ad - stant An - ge - lo - rum

T. - ri, Lau - - - des can - tant Cre - - - a -

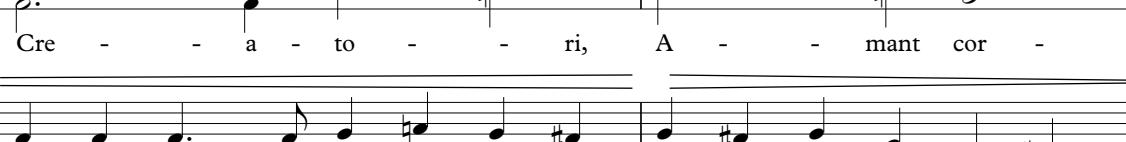
B. - ri, Lau - - - des can - tant

423

S. Cre - a - to - ri, A - mant cor - de

A. cho - ri, Lau - des can - tant Cre - a - to - ri, A - mant cor - #de lau - dant,

T. 8 to - - - ri, A - mant cor - de

B. 

2

425

S. *p* lau - dant o - re; *sub ff* Tym - pa - ri - zant,_ Ci - tha - ri - zant,_

A. *p* o - - - re; *sub ff* Tym - pa - ri - zant,_ Ci - tha - ri - zant,_

T. *p* lau - dant_ o - re; *sub ff* Tym - pa - ri - zant,_ Ci - tha - ri - zant,_

B. *p* *sub ff* — Tym - pa - ri - zant, Ci - tha - ri - zant, Stant in

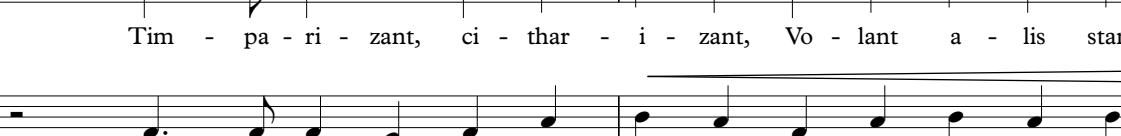
2

428

S. Tim - pa - ri - zant, ci - thar - i - zant, Vo - lant a - lis stant in

A. Tim - pa - ri - zant, ci - thar - i - zant, Vo - lant a - lis stant in

T. Tim - pa - ri - zant, ci - thar - i - zant, Vo - lant a - lis stant in

B. 

430 *tutta forza*

S. *sca*
A. *sca*
T. *sca*
B. *sca*

— Et vo - - lant a - lis, — et stant in sca - lis, —

434 *fff*

S. *Et vo - - lant a - lis, — et stant in sca - lis,*
A. *Et vo - - lant a - lis, — et stant in sca - lis,*
T. *Et vo - - lant a - lis, — et stant in sca - lis,*
B. *Et vo - - lant a - lis, — et stant in sca - lis,*

438 *co - ram sum - ma Tri - ni - ta - te.*
S. *co - ram sum - ma Tri - ni - ta - te.*
A. *co - ram sum - ma Tri - ni - ta - te.*
T. *co - ram sum - ma Tri - ni - ta - te.*
B. *co - ram sum - ma Tri - ni - ta - te.*