

Der er en Vej

(Salmer og Aandelige Sange, no.6)

N.F.S. Grundtvig

Carl Nielsen (FS83/6)

S. Der er en Vej, som Ver - den ik - ke ken - der, den

A. Der er en Vej, som Ver - den ik - ke ken - der, den

T. Der er en Vej, som Ver - den ik - ke ken - der, den

B. Der er en Vej, som Ver - den ik - ke ken - der, den

The first system of the musical score is for the vocal parts. It consists of four staves labeled S. (Soprano), A. (Alto), T. (Tenor), and B. (Bass). Each staff has a treble clef (except for the Bass staff which has a bass clef) and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 3/8. The lyrics are: "Der er en Vej, som Ver - den ik - ke ken - der, den". The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and a final fermata on the word "den".

S. "Li - vets Vej", som ej er gjort af Hæn - der, en Løn - gangs - Sti, hver

A. "Li - vets Vej", som ej er gjort af Hæn - der, en Løn - gangs - Sti, hver

T. "Li - vets Vej", som ej er gjort af Hæn - der, en Løn - gangs - Sti, hver

B. "Li - vets Vej", som ej er gjort af Hæn - der, en Løn - gangs - Sti, hver

The second system of the musical score continues the vocal parts. The lyrics are: "'Li - vets Vej', som ej er gjort af Hæn - der, en Løn - gangs - Sti, hver". The musical notation is consistent with the first system, using the same clefs, key signature, and time signature. The melody continues with similar rhythmic patterns.

S. Sten for - bi, til Li - vets Land med Glæ - dens Kil - der.

A. Sten for - bi, til Li - vets Land med Glæ - dens Kil - der.

T. Sten for - bi, til Li - vets Land med Glæ - dens Kil - der.

B. Sten for - bi, til Li - vets Land med Glæ - dens Kil - der.

The third system of the musical score concludes the vocal parts. The lyrics are: "Sten for - bi, til Li - vets Land med Glæ - dens Kil - der.". The notation ends with a double bar line and a fermata on the final note of each staff. The key signature remains one sharp and the time signature 3/8.

1. Der er en Vej,
som Verden ikke kender,
den "Livets Vej",
som ej er gjort af Hænder,
en Løngangs-Sti,
hver Sten forbi,
til Livets Land med Glædens Kilder.
2. Sig aabne maa
de tykke, mørke Skove,
os bære maa
den skøre, falske Vove;
det høje Fjæld,
det skumle Hel,
kan Livets Vej for os ej spærre.
3. Just for de smaa
er Løngangs-Stien lavet,
til trygt at gaa
i Ørken og paa Havet,
paa Troens Grund
i allen Stund,
ved Midnatstid som midt paa Dagen.
4. Den Vej paa Jord
til Himlens høje Sale
sig sælsomt snor
igennem Skyggedale;
som solsprængt Sky
af Dagen ny
paa Herrens Vej er hver en Skygge.
5. Vel tornestrø't
er Stien somme Steder,
men rosenbødt,
som Sorgen er med Glæder;
af Jesu Røst
opvokser Trøst,
med Rosen læges Tornesticket.
6. Den Vej paa Jord
til Livets Land og Lykke
er Jesu Ord
med Straaleglimt i Skygge;
de strække sig
til Himmerig,
hvor de kom fra, hvor de har hjemme.
7. Med Jesu Aand
Guds Menighed af Naade,
vi Haand i Haand
paa kærlig Børne-Maade
gaa trøstig frem
til Lysets Hjem,
til Fader-Huset i det høje.
8. Alt som vi gaa,
vi dog af Gud oplæres
til at forstaa,
vi hæves og vi bæres
i Ledebaand
af Livets Aand
og af vor Faders Engleskare.