

Credo, quod Redemptor

Pompeo Canniciari
(1670-1744)

moderato ♩=72

Soprano
p Cre-do, *f* quod Re-dem-ptor me-us vi - vit, *p* et in no - vis-si-mo di -

Alto
p Cre-do, *f* quod Re-dem-ptor me-us vi - vit, *p* et in no - vis-si-mo

Tenor
p Cre-do, *f* quod Re-dem-ptor me-us vi - vit, *p* et

Bass
p Cre-do *f* quod Re-dem-ptor me-us vi - vit,

5

S
e, *mf* et in no - vis-si-mo di - e de ter- ra, de ter- ra

A
di - e, *mf* in no - vis-si-mo di - e de ter- ra

T
in no-vis-si-mo di - e *mf* de ter- ra

B
et in no - vis-si-mo di - e *mf* de ter- ra, de ter- ra

10

S
sur-re-ctu- rus sum; *p* et in car-ne me - a *mf* vi-de-

A
sur-re-ctu- rus sum; *p* et in car-ne me- a *mf* vi-de- bo

T
sur-re-ctu- rus sum; *p* et in car-ne me - a *mf* vi - de-

B
sur-re-ctu- rus sum; *p* et in car-ne me - a *mf* vi - de-

15

20 *Solo* $\text{♩} = 80$

S bo De-um, Sal - va - to - rem me - um. Qui La - za - rum re - su - sci -

A De - um, Sal - va - to - rem me - um. Qui La - za - rum re - su - sci -

T bo De-um, Sal - va - to - rem me - um. Qui La - za - rum re - su - sci -

B bo De-um, Sal - va - to - rem me - um. Qui La - za - rum re - su - sci -

25

S ta-sti a mo-nu-men- to foe - ti - dum, *f* a mo-nu - men - to *mp* foe - ti - dum.

A ta-sti a mo-nu-men- to, *f* a mo-nu - men - to *mp* foe - ti - dum.

T ta-sti a mo-nu-men - to foe - ti - dum, *f* a mon-nu - men - tum *mp* foe - ti - dum.

B ta-sti a mo-nu-men - to, *f* a mon-nu - men - to *mp* foe - ti - dum.

Tutti *moderato* $\text{♩} = 81$ 30 *cresc.*

S *mf* Tu e - is, Do - mi - ne, do - na re - qui - em, do - na

A *Tutti* *mf* Tu e - is, Do - mi - ne, do - na re - qui - em, do - na

T *Tutti* *mf* Tu e - is, Do - mi - ne, do - na re - qui - em, do - na

B *Tutti* *mf* Tu e - is, Do - mi - ne, do - na re - qui - em, do - na

35 *Solo* $\text{♩} = 80$

S re - qui - em *f* et lo - cum in - dul - gen - ti - ae. *mf* Do - mi -

A re - qui - em *f* et lo - cum in - dul - gen - ti - ae. *mf* Do -

T re - qui - em *f* et lo - cum in - dul - gen - ti - ae. *Solo*

B re - qui - em *f* et lo - cum in - dul - gen - ti - ae. *Solo*

40

S ne, quan - do, quan - do ve - ne - ris, quan - do ve - ne - ris ju - di - ca - re ter - ram,

A mi - ne, quan - do ve - ne - ris, quan - do ve - ne - ris ju - di - ca - re ter - ram,

T *mf* Do - mi - ne, quan - do, quan - do ve - ne - ris ju - di - ca - re ter - ram, u -

B *mf* Do - mi - ne, quan - do ve - ne - ris ju - di - ca - re ter - ram, u -

45 *Tutti* $\text{♩} = 81$

S u - bi me ab - scon - dam a vul - tu i - rae tu - ae? *mf* Qui - a pec - ca - vi

A u - bi me ab - scon - dam a vul - tu i - rae tu - ae? *mf* Qui - a pec - ca - vi

T bi me ab - scon - dam a vul - tu i - rae tu - ae? *mf* Qui - a pec - ca - vi

B bi me ab - scon - dam a vul - tu i - rae tu - ae? *mf* Qui - a pec - ca - vi

50 88 55

S
ni-mis *p* in vi-ta me- *pp* a. *mf* Re- qui - em ae - ter -

A
ni - mis *p* in vi - ta me- *pp* a. *mf* Re - qui -

T
ni - mis *p* in vi - ta me- *pp* a. *mf* Re - qui - em ae-ter-

B
ni - mis *p* in vi - ta me- *pp* a. *mf* Re- - qui-em ae -

60

S
nam *p* do - na e - is, *mf* Do - mi - ne, et lux per -

A
em ae-ter- nam *p* do - na e - is, *mf* Do - mi - ne, et

T
nam *p* do - na e - is *mf* Do - mi - ne, et lux per-pe-

B
ter- nam *p* do- na e - is, *mf* Do - mi - ne, et lux per-pe-

65

S
pe- tu - a lu - ce - at e - is, *p* lu - ce - at e - is. *rit.*

A
lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, *p* lu - ce - at e - is. *rit.*

T
tu - a lu - ce - at e - is, *p* lu - ce - at e - is. *rit.*

B
tu - a lu - ce - at e - is, *p* lu - ce - at e - is. *rit.*