

Der Fluss.

Fr. Schlegel

Franz Schubert
März 1820

Langsam.

The musical score is set in 12/8 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Langsam.' (Ad libitum). The score is divided into four systems, each starting with a measure number (4, 6, 8). The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more melodic treble line with various ornaments and dynamics like *p* and *pp*. The vocal line is a simple melody with lyrics in German.

4
Wie rein Ge- sang sich
Wo Hü - gel sich so

6
win - - det durchwun - der - ba - rer Sai - ten - spie - le
ger - - ne und hel - le Wol - ken lei - se schwan-kend

8
Rau - - schen, er selbst, sich
zei - - gen, wenn fern schon

10

wie - - der fin - - der, wie auch - - die
mat - - te Ster - - ne aus blau - - er

12

Wei - - sen tau - - schen, dass neu - - ent zücht - - die
Tie - - fe stei - - gen, der Son - - ne trunk - - ne

14

Hö - - rer_ e - - wig lau - - schen.
Au - - gen_ ab - - warts nei - - gen.

16

So
So

19

flie - sset mir ge - die - gen die
schim - mern al - le We - sen den

21

Sil - ber - mas - se, schlan - gen gleich ge - wun -
Um - riss nach im kind - li - chen Ge - mü

23

den, - the, Bü - sche, die sich
durch das zur Schön - heit er -

25

wie - gen vom Zau - ber süß - ge - bun - den,
le - sen durch mil - der Göt - ter Gü - te

28

weil sie im Spie - gel neu sich selbst ge - fun - den, neu sich
in dem Kry - stall be - wahrt die flücht' - ge Blü - the, be - wahrt die

31

1. selbst ge fun - den.
fluucht' - ge Blü - the.

2. - the.

34

dim.