

# Se brami mort'il core

Luca Marenzio

Source : Il terzo libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---G.Vincenzi---1587.


Editor : André Vierendeels (29/05/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, F4

Editorial accidentals above the staff


m 17 in B : "D" notated as quarter in original print

Soprano




1) Se bra - mi mort' il co -  
2) Se sem - pre cru - da fug -

Alto



1) Se bra - mi mort' il co -  
3) Se del mio mal tu ri -

Bass



1) Se bra - mi mort' il co -  
4) Se m'o di,ahi las - so'e po -

6

S



re, col dar - mi'ogn' hor do - lo - re,  
gi, e'il cor - re'ogn' hor mi strug - gi,

A



re, col dar - mi'ogn' hor do - lo - re,  
di, cru - del, ch'ogn' hor m'uc - ci - di,

B



re, col dar - mi'ogn' hor do - lo - re,  
i, il mio mo - rir non vuo - i,

*ff*

S  
per che mi don - ni'a - i - ta con tua bel - ta'in - fi - ni - ta,  
per che'l bel ri - so'in sor - te fu fai, che gio - ia'ap - por - te?

A  
per che mi don - ni'a - i - ta con tua bel ta'in - fi - ni - ta,  
per che col tuo lan - gui - re fai dol - ce' il mio mar - ti - re?

B  
per che mi don - ni'a - i - ta con tua bel - ta'in - fi - ni - ta.  
per - ch'al vi - ver mi'in - fiam - mi se mor - te'ap - pres - so stam - mi,

16

S  
dhe \_\_\_\_\_ pri - va - mi di vi - ta.  
Dhe \_\_\_\_\_ do - na - mi la mor - te.

A  
dhe \_\_\_\_\_ pri - va - mi di vi - ta.  
Dhe \_\_\_\_\_ la - scia - mi mo - ri - re.

B  
Dhe \_\_\_\_\_ pri - va - mi di vi - ta.  
dhe \_\_\_\_\_ vi - ta'o mor - te dam - mi