

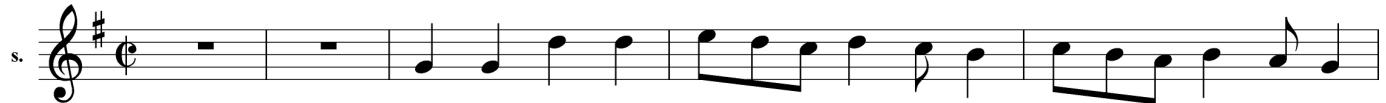
» Omnes Gentes «

Initium in Diem Ascensionis Domini

Psalm 47: 2,3,6,7.

Alle volken, klap in de handen, jubelt voor God :

J. Veerman
(1960)

s. 

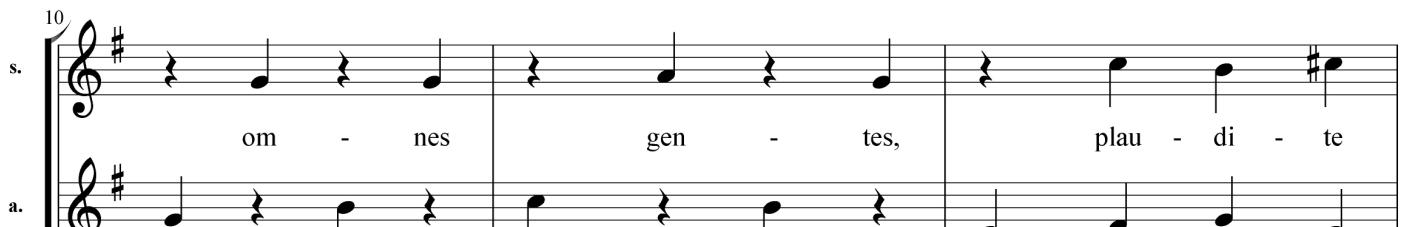
Om - nes gen - tes, plau - di - te ma - ni - bus, plau - di - te ma - ni - bus,

s. 

om - nes gen - tes, om - nes gen - tes, plau - di - te ma - ni - bus,

a. 

Om - nes gen - tes, plau - di - te ma - ni - bus, plau - di - te ma - ni - bus, plau - di - te ma - ni - bus,

s. 

om - nes gen - tes, plau - di - te

a. 

om - nes gen - tes, om - nes gen - tes,

t. 

8 Om - nes gen - tes, plau - di - te ma - ni - bus, plau - di - te ma - ni - bus,

s. 

ma - ni - bus, plau - di - te om - nes gen - tes, ju - bi - la - te.

a. 

plau - di - te ma - ni - bus, plau - di - te ma - ni - bus, ju - bi - la - te De - o :

t. 

8 om - nes, gen - tes, ju - bi - la - te De - o :

b. 

Om - nes gen - tes, plau - di - te ma - ni - bus, ju - bi - la - te De - o :

want de Heer, de verhevene, is onzagwekkend, de grote Koning over heel de aarde.

17 *meno mosso*

s. 

[solo] quo-niam Do-mi-nus ex - cel - sus ter - ri - bi-lis, Rex mag-nus su-per om-nem

Alle volken, jubelt voor God met een uitgelaten stem.

21 *a tempo*

ter-ram.
Om-nes gen-tes, ju - bi-la - te,

8
Om-nes gen-tes, ju - bi-la - te, ju - bi-la - te, om - nes gen - tes,
Om-nes gen-tes, ju - bi-la - te, ju - bi-la - te, ju - bi - la - te De - o, ju - bi -

26

Om - nes gen - tes, ju - bi-la - te in vo - ce ex - ul-ta - tio-nis.
ju - bi-la - te, ju - bi - la - te in vo - ce ex - ul-ta - tio-nis.
8 ju - bi - la - te, ju - bi - la - te in vo - ce ex - ul - ta - tio-nis.
la - te De - o, ju - bi - la - te in vo - ce ex - ul-ta - tio-nis.

30 *meno mosso*

God stieg omhoog met gejuich, de Heer met de stem van een bazuin.

[solo] As-cen-dit De - us in ju - bi-lo, et Do mi-nus in vo - ce tu - bæ.

39 *a tempo*

Om - nes gen - tes,
8 Om - nes gen - tes, psal - li - te, psal - li - te, psal - li - te Do - mi - no,

Alle volken, zingt psalmen voor de Heer, zingt psalmen voor onze Koning. Alleluia !

42

Om - nes gen - tes, psal - li - te, psal - li - te,
psal - li - te, psal - li - te, psal - li - te Do - mi - no, psal - li - te Do - mi - no,
om - nes gen - tes, psal - li - te, psal - li - te, psal - li - te Do - mi - no,

45

psal - li - te Do - mi - no, om - nes, psal - li - te Do - mi - no,
psal - li - te Do - mi - no, gen - tes, psal - li - te, psal - li - te,
om - nes gen - tes, psal - li - te Do - mi - no, psal - li - te Do - mi - no,

Om - nes gen - tes, psal - li - te, psal - li - te,

48

psal - li - te Re - gi nos - tro : *a tempo* Al - le lu - ia !
psal - li - te Re - gi nos - tro : Al - le lu - ia !
psal - li - te Re - gi nos - tro : Al - le lu - ia !
psal - li - te Re - gi nos - tro : Al - le lu - ia !

» Omnes Gentes «

Initium in Diem Ascensionis Domini

Psalm 47: 2,3,6,7.

J. Veerman
(1960)

The musical score consists of four staves of music, each with a different vocal or instrumental part. The parts are:

- Top Staff:** Treble clef, common time (C). The lyrics are "Om - nes gen - tes, plau-di-te ma - ni-bus, plau-di-te ma - ni-bus," repeated.
- Second Staff:** Bass clef, common time (C). Dynamics: *mf*, *p*. The lyrics are "om - nes gen - tes, om - nes gen - tes, plau-di-te ma - ni-bus, om - nes gen - tes," repeated.
- Third Staff:** Bass clef, common time (C). The lyrics are "plau - di - te ma-ni-bus, plau-di-te om - nes gen - tes, ju - bi - la - te."
- Bottom Staff:** Bass clef, common time (C). Dynamics: *pp*. The lyrics are "quo - niam Do - mi - nus ex - cel - sus, ter - ri - bi - lis, Rex mag - nus su - per om - nem." Pedal notes are indicated at the bottom.

Measure numbers 6, 12, and 17 are marked on the score. Measure 17 includes a dynamic marking *meno mosso*.

21 *a tempo*

ter-ram.

Om - nes gen - tes, ju - bi - la - te,

Om - nes gen - tes, ju - bi - la - te,

Om-nes gen - tes,

p

26

Om - nes gen - tes, ju - bi - la - te in vo - ce ex - ul - ta - tio - nis.

30 *meno mosso*

a tempo

As-cen-dit De - us in ju - bi-lo, et Do mi-nus in vo - ce tu - bæ.

pp

mf

Ped.

39

Om - nes gen - tes, psal - li - te, psal - li - te,

43

Om - nes gen - tes, psal - li - te, psal - li - te Do - mi-no, om - nes, psal - li - te Do-mi-no,

48

a tempo

psal - li - te Re - gi nos - tro : f Al-le lu - ia !