

Gloria (4-part version)

Old Hall Manuscript, no. 27

"Pycard"
ed. Drew Sellis

Contratenor I

Et in ter - ra pax ho-mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Contratenor II

Medius

Et in ter - ra pax ho-mi - ni - bus bo - nae vo-lun - ta - tis.

'Solus Tenor'

Et

6

Ct. I

tis. Lau -

Ct. II

Et in ter - ra pax ho-mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis.

M.

Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

T.

in

12

Ct. I da - mus te, be-ne - di - ci - mus te, a - do-ra - mus te, glo-ri - fi -

Ct. II

M. a - do-ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

T. ter - - - ra

18

Ct. I ca - mus__ te. Do - mi-ne De - us, Rex

Ct. II a - gi-mus ti - bi prop - ter mag - nam__ glo - ri - am__ tu -

M. a - gi-mus ti - bi prop - ter__ mag - nam glo - ri-am tu - am.

T. Gra - - - - - ti - - - as

24

Ct. I cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

Ct. II am. Do - mi-ne De - us, Rex

M. Do - mi - ne__ De - us, Rex cae -

T. Do - - - - - mi - ne__ De -

29

Ct. I Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chris - te.

Ct. II cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do-mi-ne De - us

M. les - tis, De-us Pa-ter om-ni - po - tens. Do-mi-ne Fi - li

T. us, De - us Pa -

35

Ct. I Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se - re - re

Ct. II Ag - nus De - i Fi - li - us Pa - tris.

M. u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te. Do - mi-ne De - us,

T. - ter om - ni - po -

40

Ct. I no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Ct. II Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se - re - re no -

M. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

T. tens. Qui tol - lis

46

Ct. I
di sus-ci - pe de - pre-ca - ti - o - nem nos - - - tram.

Ct. II
bis. Qui se-des ad dex - te - ram

M.
Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di mi-se-re-re no - bis. Qui tol-lis pec-ca - ta

T.
pec - - - - - ca - - -

51

Ct. I
Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus, tu so-lus Do - mi -

Ct. II
Pa - tris mi - se-re - re no - - - bis.

M.
mun - di, long rest inserted sus-ci-pe de - pre-ca - ti - o - nem

T.
- - - - - ta

57

Ct. I
nus, tu so-lus Al - tis - si -

Ct. II
Quo - ni - am tu so - lus Sanc - tus, tu so-lus Do - mi -

M.
nos - - - tram. Qui se-des ad dex - te-ram Pa - tris,

T.
mun - - - - -

62

Ct. I
mus, Je - - - su Chris - te.

Ct. II
nus. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in

M.
mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus Sanc -

T.
di. Cum Sanc - to

68

Ct. I
A - - - - -

Ct. II
glo - ri - a De - i Pa - tris.

M.
tus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus

T.
Spi - ri -

74

Ct. I
- - - - -

Ct. II
A - - - - -

M.
Al - tis - si - mus, Je - su Chris - te. Cum Sanc - to Spi - ri - tu

T.
tu. A - - -

80

Ct. I

Ct. II

M.

T.

in glo-ri - a De - i Pa - tris. A - - -

86

Ct. I

Ct. II

M.

T.

93

Ct. I

Ct. II

M.

T.

99

Ct. I

Ct. II

M.

T.

103

Ct. I

Ct. II

M.

T.

men.

men.

men.

men.