

Pour quelque paine

Eustache Barbion

Source: Le XIIième Livre de Chansons---Anvers---T.Susato---1550.

Editor: André Vierendeels (28/11/77)

Notes: Original keys: Ut 1st, Ut 3rd, Ut 4rth, Ut 4rth Fa 4rth

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square brackets indicate ligatures

Musical score for the first system of 'Pour quelque paine'. The score is written for five voices: Soprano, Tenor 1, Tenor 2, Tenor 3, and Bass. The music is in a single system with a common time signature. The lyrics are: Soprano: Pour quel-que pai - ne que j'en - du - re, pour; Tenor 1: Pour quel-que pai - ne que; Tenor 2: Pour quel-que pai - ne que j'en - du - - - re, pour quel-que pai -; Tenor 3: Pour; Bass: (no lyrics shown).

Musical score for the second system of 'Pour quelque paine'. The score is written for five voices: Soprano (S), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), Tenor 3 (T 3), and Bass (B). The music is in a single system with a common time signature. The lyrics are: S: quel-que pai - ne que j'en - du - re, pour quel-que; T 1: j'en - du - - - - - re tant me soit; T 2: ne que j'en - du - - - - re, pour quel-que pai - ne que j'en - du -; T 3: quel-que pai - ne que j'en - du - - - - re, que j'en -; B: Pour quel-que pai - ne que j'en - du -

Pour quelque paine

2 11

S pai - ne que j'en - du - - - re, tant me soit

T 1 la for - tu - - - ne du - re, la for - tu - - - ne du - -

T 2 - - re tant me soit la for - tu - - - -

T 3 du - re tant me soit la for - tu - - - ne du - - - -

B - - re tant me soit la for - tu - ne du -

16

S la for - tu - ne du - re, tant me soit la for - tu - ne du - - - -

T 1 - - - - re, tant me soit la for - tu - ne du -

T 2 - - - - ne du - re, tant me soit la for - tu - ne du - re,

T 3 re, tant me soit la for - tu - ne du - re, je ser - vi -

B re, tant me soit la for - tu - ne du - - - - re,

21

S - - - - re, je ser - vi - ray de jour en jour, je

T 1 - - re, je ser - vi - ray, je ser - vi - ray de jour en jour, je

T 2 je ser - vi - ray, je ser -

T 3 ray de jour en jour, je ser - vi - ray,

B je ser - vi - ray de jour en jour, je ser - vi - ray,

Pour quelque paine

26

3

S
ser - vi - ray de _____ jour en jour, je _____ ser - vi - ray de _____

T 1
ser - vi - ray de jour en jour, _____ je ser - vi - ray de _____

T 2
vi - ray de jour en jour, _____ je ser - vi - ray de _____

T 3
je ser - vi - ray de jour en jour, de jour en _____

B
je ser - vi - ray, je ser - vi - ray, je ser - vi -

31

S
_____ jour en jour, _____ et ne lai - ray, _____ et ne lai -

T 1
jour en jour, _____ et ne lai - ray _____ pour

T 2
jour en jour, _____ et ne lai - ray _____ pour la la - bour, _____ et

T 3
jour _____ et ne lai - ray _____ pour

B
ray de jour en jour, et ne lai - ray _____ pour la la - bour, _____

36

S
ray, _____ et ne lai - ray _____ pour _____ la _____ la - - - - -

T 1
la la - bour _____ à pour - chas - ser mon

T 2
ne lai - ray pour _____ la _____ la - bour, _____ pour

T 3
la la - bour, et ne lai - ray _____ pour la la - bour _____ à

B
et ne lai - ray _____ pour la la - bour, et ne lai - ray pour le la -

Pour quelque paine

41

S
bour à pour-chas - ser mon ad - ven - tu - re,

T 1
ad - ven - tu - re, à pour-chas - ser mon ad - ven - tu -

T 2
la la à pour-chas - ser, à pour-chas -

T 3
pour-chas - ser mon ad - ven - tu - re,

B
bour à pour-chas - ser, à

46

S
à pour-chas - ser mon ad - ven -

T 1
re, à pour-chas - ser mon ad - ven - tu - re, mon ad - ven -

T 2
ser mon ad - ven - tu - re, à pour-chas - ser mon ad - ven - tu - re, à

T 3
à pour-chas - ser mon ad - ven - tu - re, à pour-chas - ser mon ad - ven -

B
pour-chas - ser mon ad - ven - tu - re, à pour-chas - ser mon

51

S
- tu - re.

T 1
tu - re, à pour-chas - ser mon ad - ven - tu - re.

T 2
pour-chas - ser mon ad - ven - tu - re, mon ad - ven - tu - re.

T 3
tu - re.

B
ad - ven - tu - re, à pour-chas - ser mon ad - ven - tu - re.