

# Omnes gentes plaudite – Psallite Deo nostro

Psalm 46 (47)

Secunda pars on Page 8

Giammatteo Asola

(c. 1532-1609)

Soprano I  
Alto I  
Tenor I  
Bass I  
Alto II  
Tenor II  
Tenor III  
Bass II

5

o - - - mnes gen - - tes plau -  
o - - mnes gen - - tes plau -  
o - - mnes gen - - tes plau -  
o - mnes gen - - - tes plau -  
gen - - tes, o - mnes gen - - tes  
gen - - tes, o - mnes gen - - tes  
- mnes gen - - tes, o - mnes gen - - tes  
gen - - tes, o - mnes gen - - tes

9

- di - te ma - ni - bus: ju - bi - la - te De - o  
- di - te ma - ni - bus: ju - bi - la - te De - o  
- di - te ma - ni - bus: ju - bi - la - te De - o  
- di - te ma - ni - bus: ju - bi - la - te De - o  
plau - di - te ma - ni - bus: ju -  
plau - di - te ma - ni - bus: ju -  
plau - di - te ma - ni - bus: ju -  
plau - di - te ma - ni - bus: ju -

13

in vo - ce, in vo - ce ex - sul-ta - ti - o - nis,  
in vo - ce, in vo - ce ex - sul-ta - ti - o - nis,  
in vo - ce, in vo - ce ex - sul-ta - ti - o - nis,  
in vo - ce, in vo - ce ex - sul-ta - ti - o - nis,  
bi - la - te De - o in vo - ce, in vo - ce ex -  
bi - la - te De - o in vo - ce, in vo - ce ex -  
bi - la - te De - o in vo - ce, in vo - ce ex -  
bi - la - te De - o in vo - ce, in vo - ce ex -

17

in vo - ce, in vo - ce ex - sul-ta - ti - o - nis.  
in vo - ce, in vo - ce ex - sul-ta - ti - o - nis.  
in vo - ce, in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis.  
in vo - ce, in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis.  
- sul - ta - ti - o - nis, in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis.  
- sul - ta - ti - o - nis, in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis. Quo -  
- sul - ta - ti - o - nis, in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis. Quo - ni -  
- sul - ta - ti - o - nis, in vo - ce ex - sul - ta - ti - o - nis. Quo -

25

ter - ri - bi - lis, Rex ma - gnus su - per o - mnem ter - - ram.

ter - ri - bi - lis, Rex ma - gnus su - per o - mnem ter - - ram.

ter - ri - bi - lis, Rex ma - gnus su - per o - mnem ter - - ram.

ter - ri - bi - lis, Rex ma - gnus su - per o - mnem ter - - ram.

lis:

Sub - je - cit

lis:

Sub - - je -

lis:

Sub - je - cit

lis:

Sub - je - cit

29

et gen - tes E -

po - pu - los no - bis: et gen - tes sub pe - di - bus no - stris.

cit po - pu - los no - bis: et gen - tes sub pe - di - bus no - stris.

po - pu - los no - - bis: et gen - tes sub pe - di - bus no - stris.

po - pu - los no - - bis: et gen - tes sub pe - di - bus no - stris.

33

le - git no - bis hae - re - di - ta - tem su - - am:  
 spe - ci - em  
 A - scen - dit De - us

37

Ja - cob quem di - le - xit. A -  
 Ja - cob quem di - le - xit. A -  
 Ja - cob quem di - le - xit. A -  
 Ja - cob quem di - le - xit. A -

41

in ju - bi - lo,  
scen - dit De - us  
in ju - bi - lo, in  
scen - dit De - us  
in ju - bi - lo, in  
scen - dit De - us  
in ju - bi - lo, in  
scen - dit De - us  
in ju - bi - lo, in

44

in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo:  
in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo:  
in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo:  
in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo:  
ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo: et  
ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo: et  
ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo: et  
ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo, in ju - bi - lo: et

47

et Domini nus in vo ce tu bae,  
Do mi nus in vo ce tu bae, in  
Do mi nus in vo ce tu bae, in  
Do mi nus in vo ce tu bae, in  
Do mi nus in vo ce tu bae, in  
Do mi nus in vo ce tu bae, in

50

in vo ce tu bae, in vo ce tu bae, in vo ce  
in vo ce tu bae, in vo ce tu bae, in vo ce  
in vo ce tu bae, in vo ce tu bae, in vo ce  
in vo ce tu bae, in vo ce tu bae, in vo ce  
in vo ce tu bae, in vo ce tu bae, in vo ce  
vo ce tu bae, in vo ce tu bae, in vo ce  
vo ce tu bae, in vo ce tu bae, in vo ce  
vo ce tu bae, in vo ce tu bae, in vo ce  
vo ce tu bae, in vo ce tu bae, in vo ce

53

tu - - - bae, in vo - ce tu - - bae.  
 bae, in vo - ce tu - - bae.  
 vo - ce tu - bae, in vo - - - ce tu - bae.  
 bae, in vo - ce tu - - bae.  
 - bae, in vo - ce tu - bae, in vo - ce tu - - bae.  
 bae, in vo - ce tu - bae, in vo - - - ce tu - bae.  
 bae, in vo - ce tu - - - bae.

56 Secunda pars

Psal - li - te De - o no - stro psal - li - te:  
 Psal - li - te De - o no - stro psal - li - te:  
 Psal - li - te De - o no - stro psal - li - te:  
 Psal - li - te De - o no - stro psal - li - te:  
 Psal - li - te De - o no - stro psal - li - te  
 Psal - li - te De - o no - stro psal - li - te  
 Psal - li - te De - o no - stro psal - li - te  
 Psal - li - te De - o no - stro psal - li - te

60

psal - li - te re - gi no - stro, psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te.

psal - li - te re - gi no - stro, psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te.

psal - li - te re - gi no - stro, psal - li - te, psal - li - te.

psal - li - te re - gi no - stro, psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te.

re - gi no - stro, psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te. Quo -

re - gi no - stro, psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te. Quo -

re - gi no - stro, psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te. Quo -

re - gi no - stro, psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te. Quo -

64

psal - li - te sa - pi - en -

psal - li - te sa - pi - en -

psal - li - te sa - pi - en -

psal - li - te sa - pi - en -

- ni - am Rex o - mnis ter - rae De - us:

- ni - am Rex o - mnis ter - rae De - us:

- ni - am Rex o - mnis ter - rae De - us:

- ni - am Rex o - mnis ter - rae De - us:

68

ter, psal - li - te sa - pi - en - ter. Re -  
 ter, psal - li - te sa - pi - en - ter. Re -  
 ter, psal - li - te sa - pi - en - ter. Re -  
 ter, psal - li - te sa - pi - en - ter. Re -  
 psal - li - te sa - pi - en - ter, psal - li - te sa - pi - en - ter.  
 psal - li - te sa - pi - en - ter, psal - li - te sa - pi - en - tur.  
 psal - li - te sa - pi - en - ter, psal - li - te sa - pi - en - ter.  
 psal - li - te sa - pi - en - ter, psal - li - te sa - pi - en - ter.

72

gna - vit De - us su - per gen - tes:  
 gna - vit De - us su - per gen - tes:  
 gna - vit De - us su - per gen - tes:  
 De - us se - det su - per se -  
 De - us se - det su - per se -  
 De - us se - det su - per se -  
 De - us se - det su - per se -

76

Prin - ci - pes po - pu - lo - rum  
Prin - ci - pes po - pu - lo - rum  
Prin - ci - pes po - pu - lo - rum  
Prin - ci - pes po - pu - lo - rum  
Prin - ci - pes po - pu - lo - rum  
dem san - ctam su - am. Prin - ci - pes  
dem san - ctam su - am. Prin - ci - pes  
dem san - ctam su - am. Prin - ci - pes  
dem san - ctam su - am. Prin - ci - pes

80

con - gre - ga - ti sunt cum De - o A - bra - ham,  
con - gre - ga - ti sunt cum De - o A - bra - ham,  
con - gre - ga - ti sunt cum De - o A - bra - ham,  
con - gre - ga - ti sunt cum De - o A - bra - ham,  
con - gre - ga - ti sunt cum De - o A - bra - ham,  
po - pu - lo - rum con - gre - ga - ti sunt cum De - o  
po - pu - lo - rum con - gre - ga - ti sunt cum De - o  
po - pu - lo - rum con - gre - ga - ti sunt cum De - o  
po - pu - lo - rum con - gre - ga - ti sunt cum De - o

84

cum De - o A - bra - ham,  
 cum De - o A - bra - ham:  
 cum De - o A - bra - ham,  
 cum De - o A - bra - ham:  
 cum De - o A - bra - ham,  
 cum De - o A - bra - ham:  
 A - bra - ham, cum De - o A - bra - ham: quo - ni -  
 A - bra - ham, cum De - o A - bra - ham: quo - ni -  
 A - bra - ham, cum De - o A - bra - ham: quo - ni -  
 A - bra - ham, cum De - o A - bra - ham: quo - ni -

88

quo - ni - am di - i for - tes ter - rae ve - he - men -  
 quo - ni - am di - i for - tes ter - rae ve - he - men -  
 quo - ni - am di - i for - tes ter - rae ve - he - men -  
 quo - ni - am di - i for - tes ter - rae ve - he - men -  
 am di - i for - tes ter - rae ve - he - men - ter,  
 am di - i for - tes ter - rae ve - he - men - ter,  
 am di - i for - tes ter - rae ve - he - men - ter,  
 am di - i for - tes ter - rae ve - he - men - ter,

92

This musical score consists of eight staves. The top four staves are soprano voices, each with a treble clef and a key signature of one flat. The bottom four staves include three alto voices (also with treble clefs and one flat) and a basso continuo staff (with a bass clef). The vocal parts sing in homophony, while the continuo provides harmonic support. The music is in common time. The lyrics are in Latin, with some words underlined.

ter,  
ter,  
ter,  
ter,

ve - he - men - ter e - le - va - ti  
ve - he - men - ter e - le - va - ti  
ve - he - men - ter e - le - va - ti  
ve - he - men - ter e - le - va - ti

ve - he - men - ter e - le - va - ti sunt,  
ve - he - men - ter e - le - va - ti sunt,  
ve - he - men - ter e - le - va - ti sunt,

96

sunt, ve - he-men - ter e - le - va - ti sunt.

sunt, ve - he-men - ter e - le - va - ti sunt.

sunt, ve - he-men - ter e - le - va - ti sunt.

sunt, ve - he-men - ter e - le - va - ti sunt.

ve - he-men - ter e - le - va - ti sunt, ve - he-men - ter e - le - va - ti sunt.

ve - he-men - ter e - le - va - ti sunt, ve - he-men - ter e - le - va - ti sunt.

ve - he-men - ter e - le - va - ti sunt, e - le - va - ti sunt.

ve - he-men - ter e - le - va - ti sunt, e - le - va - ti sunt.