Missa "Puisque j'ay perdu"

Kyrie

Soprano

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

Alto

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

Tenor

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

Bass

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

S

son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

A

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

T

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

B

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

S

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

A

le - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

T

le - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

B

le - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

James Gibb editions

Missa "Puisque j'ay perdu" - Lasso

1
Mass "Puisque j'ai perdu" - Lasso

25

James Gibb editions

2
Gloria

Soprano

Et in terra pax hominini-

Alto

Et in terra pax homini-

Tenor

Gloria in excelsis De-o: Et in ter-

Bass

Et in terra pax homini-

S S A · 

bus bo-nae volun-

A A

bus bo-

T

mini-bus bo-nae vo-

B E

bus bo-nae volu-

Gloria Mass "Puisque j'ai perdu" - Lasso

James Gibb editions
ti-as a-gi-mus tib propter magnum
gloriam tuam. Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-
am, pro-pter magnum gloriam tuam. __________

pro-pter magnum gloriam tuam. Do-mi-ne De-us, Rex coe-

---

De-us Pa-ter om-ni-poten-

De-us Pa-ter om-ni-poten-

De-us Pa-ter om-ni-poten-

De-us Pa-ter om-ni-poten-

---

---

---

---
S

Do - mi-ne Fi-li_u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste.

A

mi-ne Fi-li_u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste.

T

mi-ne Fi-li_u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste.

B

mi-ne Fi-li_u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste.

---

Duo

Do-mi-ne De-us, Do-mi-ne De-us, Do-mi-ne De-us, A-gnus De-i,

S

A-gnus De-i, A-gnus De-i, Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris,

A

De-i, A-gnus De-i, Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-

S

Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-

A

tris, Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-

James Gibb editions

Mass "Puisque j'ay perdu" - Lasso
Qui tollis peccata mundi, misere re

Qui tollis peccata mundi, misere re

Qui tollis peccata mundi, misere re

Qui tollis peccata mundi, misere re nobis, misere re

Qui tollis peccata mundi, suscipe de pre

Qui tollis peccata mundi, suscipe de pre

Qui tollis peccata mundi, suscipe de pre

Qui tollis peccata mundi, suscipe de

ca tionem nostram. Qui se des ad dexteram Patris,

preca tionem nostram. Qui se des ad dexteram Patris,

ca tionem nostram. Qui se des ad dexteram Patris,

ca tionem nostram. Qui se des ad dexteram Patris,

James Gibb editions
Mass "Puisque j'ai perdu" - Lasso

8
misere - re no - bis.

misere - re no - bis.

misere - re no - bis. Quo - ni - am tu sol - lus san -

misere - re no - bis. Quo - ni - am tu sol - lus san -

Tu sol - lus Do - minus, tu sol - lus al -

Tu sol - lus Do - minus, tu sol - lus al -

Tu sol - lus al -

Tu sol - lus al -

tis - si - mus. Je - su Christ - ste, cum san -
tis - si - mus. Je - su Christ - ste, cum san -
tis - si - mus, Je - su Christ - ste, cum san -
tis - si - mus, Je - su Christ - ste, cum san -

tis - si - mus, Je - su Christ - ste, cum san -
tis - si - mus, Je - su Christ - ste, cum san -
Credo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Patrem o-mni-po-tentem, factorem coeli et terrae, visibilium o-mni-um et invisibili-

Patrem o-mni-po-tentem, factorem coeli et terrae, visibilium o-mni-um et invisibili-

Patrem o-mni-po-tentem, factorem coeli et terrae, visibilium o-mni-um et invisibili-

Patrem o-mni-po-tentem, factorem coeli et terrae, visibilium o-mni-um et invisibili-

Credo in unum Deum: Patrem o-mni-po-ten-tem, factorem coe-li, factorem coe-li et ter-

Credo

S

A

T

B

bi-li-um, et invisibi-li-um. Je- sum Chri-

bi-li-um, et invisibi-li-um. Je- sum

bi-li-um, et invisibi-li-um. Et in unum Do-min-num Je-

et invisibili-um. Et in unum Do-

Mass "Puisque j'ay perdu" - Lasso

James Gibb editions
S

lis, des-cen-dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-

A

coe-lis, des-cen-dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-

T

lis, des-cen-dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-

B

lis, des-cen-dit de coe-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-

S

ri-tu san-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne, et ho-mo_fa-ctus est.

A

ri-tu san-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne, et ho-mo_fa-ctus est.

T

ri-tu san-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne, et ho-mo_fa-ctus est.

B

ri-tu san-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne, et ho-mo_fa-ctus est.

Tenor

Duo

Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis, sub Pon-ti-o Pi-la-to, sub

Bass

Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis, sub Pon-ti-o Pi-la-

T

Pon-ti-o Pi-la-to. Pas-sus et se-pul-tus

B

to, sub Pon-ti-o Pi-la-to. Pas-sus et se-pul-tus
Mass "Puisque j'ay perdu" - Lasso

James Gibb editions
Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Eadem vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Et iterum venetus est cum gloria, judicaretur virum,

Vocum: cuius rei

Soprano

Alto

Tenor

Bass
Missa "Puisque j'ay perdu" - Lasso

JAMES GIBB EDITIONS
o-nem mortuo-rum. Et vitam ventur-ri, et

vi-tam ven-tu-ri, et vitam ven-
et vitam ven-tu-ri, et vitam ven-
et vitam ven-tu-ri, et vitam ven-
vitam ven-tu-ri, et vitam ven-

tu-ri, ven-tu-ri sae-cu-li, sae-cu-li, A-

vitam ven-tu-ri sae-cu-li, A-men, A-
ri, et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, A-

James Gibb editions

Mass "Puisque j'ay perdu" - Lasso
Trium vocum

21

James Gibb editions

Mass "Puisque j'ay perdu" - Lasso

25

30

35

40
Puisque j'ay perdu - Lasso

James Gibb editions
Mass "Puisque j'ay perdu" - Lasso

James Gibb editions