

Occhio non fu

dalle Villotte del fiore

Filippo Azzaiolo (XVI sec.)

*
Soprano
Oc - chio non fu ——— giam - mai che — la - gri - mas - se oc - chio non

Alto
Oc - chio non fu ——— giam - mai che — la - gri - mas - se oc - chio non

Tenor
Oc - chio non fu ——— giam - mai che — la - gri - mas - se oc - chio non

Bass
Oc - chio non fu ——— giam - mai che — la - gri - mas - se oc - chio non

6
fu ——— giam - mai che — la - gri - mas - se co - sì ra - gion di do - glia di mo -

fu ——— giam - mai che — la - gri - mas - se co - sì ra - gion di do - glia di mo -

fu ——— giam - mai che — la - gri - mas - se co - sì ra - gion di do - glia di mo -

fu ——— giam - mai che — la - gri - mas - se co - sì ra - gion di do - glia di mo -

* Originally Soprano, Mezzo-Soprano, Alto and Tenor
a fourth up.

11

ri - - - - re fa la li le la co - sì ra - gion di do - glia di mo - ri - - - -

ri - - - - re _____ co - sì ra - gion di do - glia di mo - ri - - - -

ri - - - - re _____ co - sì ra - gion di do - glia di mo - ri - - - -

ri - - - - re _____ co - sì ra - gion di do - glia di mo - ri - - - -

16

re o quan - to gli oc - chi do - len - ti _____ del mio co - re

re o quan - to gli oc - chi do - len - ti _____ del mio co - re

re o quan - to gli oc - chi do - len - ti _____ del mio co - re

re o quan - to gli oc - chi do - len - ti _____ del mio co - re

21

o quan - to gli oc - chi do - len - ti _____ del mio co - re da pò che mor - te

o quan - to gli oc - chi do - len - ti _____ del mio co - re da pò che mor - te

o quan - to gli oc - chi do - len - ti _____ del mio co - re da pò che mor - te

o quan - to gli oc - chi do - len - ti _____ del mio co - re da pò che mor - te

26

m'ha ro-bà il mi - o_a - mo - re da pò che mor - te m'ha ro-bà il
 m'ha ro-bà il mi - - - o_a - mo - re fa la li le la da pò che mor - te m'ha ro-bà il
 m'ha ro-bà il mi - - - o_a - mo - re da pò che mor - te m'ha ro-bà il
 m'ha ro-bà il mi - - - o_a - mo - re da pò che mor - te m'ha ro-bà il

31

mi - o_a - mo - re o bel - l'a - mo - re,
 mi - - - o_a - mo - re o bel - l'a - mo - re,
 mi - - - o_a - mo - re O ca-ro_a-mo - re, o dol-ce_a-mo - re,
 mi - - - o_a - mo - re O ca-ro_a-mo - re, o dol-ce_a-mo - re,

36

o fin' a - mo - re che tien' il mon - do in - na - mo - rà che tien' il mon - do in - na - mo - rà
 o fin' a - mo - re che tien' il mon - do in - na - mo - rà che tien' il mon - do in - na - mo - rà
 che tien' il mon - do in - na - mo - rà che tien' il mon - do in - na - mo - rà
 che tien' il mon - do in - na - mo - rà che tien' il mon - do in - na - mo - rà

42

Musical score for measures 42-46, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics: Tu sei co - lon - na di quan - t'a - mor fu ma - i Tu sei co -

47

Musical score for measures 47-51, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics: lon - na di quan - t'a - mor fu ma - i a - mor fu ma - - - i