

Hodie Christus natus est

Written for King's College Choir

Sam Landman (1992-)

Based on Gregorian chant

Lento ♩ = 70

Alto Solo

Alto

Tenor Solo

Tenor

Baritone

Bass

mp

Lips almost closed pp

mp

Lips almost closed pp

pp Lips almost closed

Ho di - e Chri

Ho-di - e Chri

Ho di - e Chri

Ho-di - e Chri

Ho-di - e, Ho - di - e, Ho - di - e, Ho - di - e, Ho -

Ho-di - e, Ho-di - e, Ho-di - e, Ho-di - e, Ho-di - e,

4

A. Solo

A.

T. Solo

T.

Bar.

B.

mf

mf

niente

- stus na - tus est: Ho-di - e sal - va-tor ap - pa ru -

- stus

- stus na - tus est: Ho - di - e, Ho - di - e,

di - e, Ho - di - e, Ho - di - e, Ho - di - e, Ho - di - e, Ho - di

Ho - di - e, Ho - di - e, Ho - di - e, Ho - di - e, Ho - di

9

A. Solo *piu*
-it: Ho di - e in ter-ra ca-nunt an-

A. *bright p*
ca - nunt an -

T. Solo *piu*
-it: Ho di - e in ter-ra ca-nunt an-

T. *bright p*
Ho di - e, Ho - di - e, Ho - di - e, ca - nunt an -

Bar. *piu*
e, Ho-di - e, Ho-di - e, Ho-di - e,

B. *piu*
e, Ho-di - e, Ho-di - e, Ho-di - e,

14

A. Solo *ff* *sempre ff*
ge - li lae - tan-tur arch an - ge - li Ho-di-e ex

A. *f* *p*
- ge - li Ho-di-e ex

T. Solo *ff* *sempre ff*
ge - li lae - tan-tur arch an - ge - li Ho-di-e ex

T. *f* *p*
- ge - li Ho-di-e ex

Bar. *f* *sempre f*
Ho-di-e, lae - tan-tur arch an - ge - li Ho-di-e ex

B. *f* *p*
Ho-di-e, lae - tan-tur arch an - ge - li Ho-di-e ex

20

A. Solo *f*
sul - tant jus - ti di - cen - tes glo - ri - a in ex

A. *p cresc.*
sul - tant jus - ti Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

T. Solo *f*
sul - tant jus - ti di - cen - tes glo - ri - a in ex

T. *p cresc.*
sul - tant jus - ti Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

Bar. *f*
sul - tant ju - sti di - cen - tes glo - ri - a in ex

B. *p cresc.*
sul - tant ju - sti Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

25

A. Solo
cel - sis De - o, al - le - lu - ia, al - le -

A. *mf cresc.*
o al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

T. Solo
cel - sis De - o, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, a -

T. *mf cresc.*
o al - le - lu ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Bar. *mf cresc.*
cel - sis De - o, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B. *mf cresc.*
o al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

29

A. Solo

-lu - ia, al le - lu - ia, A-lle-lu - ia, Al-le-lu - ia.

A.

-lu - ia, al - le - lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia.

T. Solo

lle - lu - ia, al - le - lu - ia, Al-le-lu - ia.

T.

- ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Al-le-lu - ia.

Bar.

-ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia.

B.

-ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia.

Completed on 24th December 2013

First Performance; King's College Choir
Directed by Stephen Cleobury
17th January 2014

More choral compositions available
please contact Sam Landman
samlandman@hotmail.co.uk