

# Parce mihi Domine

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

Par - ce mi - hi Do - mi - ne,

Par - ce mi - hi Do - mi - ne,

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features five vocal staves: Cantus (soprano), Altus (alto), Quintus (tenor), Tenor (bass), and Bassus (bass). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics 'Parce mihi Domine' are written below the Tenor and Bassus staves. The Cantus staff has several rests. The Altus staff has a few notes and rests, with the word 'Par' appearing below it. The Quintus staff has several rests. The Tenor staff begins with a fermata over a whole note, followed by a melodic line. The Bassus staff has a similar melodic line.

6

Par - ce mi - hi Do - mi - ne, par -

ce mi - hi Do - mi - ne, par - ce mi - hi Do - mi - ne,

Par - ce mi - hi Do - mi -

par - ce mi - hi Do - mi - ne,

par - ce mi - hi, par - ce mi - hi Do - mi -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 6. It continues the vocal parts from the first system. The lyrics are: 'Par - ce mi - hi Do - mi - ne, par -' on the Cantus staff; 'ce mi - hi Do - mi - ne, par - ce mi - hi Do - mi - ne,' on the Altus staff; 'Par - ce mi - hi Do - mi -' on the Quintus staff; 'par - ce mi - hi Do - mi - ne,' on the Tenor staff; and 'par - ce mi - hi, par - ce mi - hi Do - mi -' on the Bassus staff. The music continues with various rhythmic values and rests.

12

- ce mi - hi Do - mi - ne,

par - ce mi - hi Do - mi - ne, ni - hil e - nim sunt

ne, par - ce mi - hi Do - mi - ne, ni - hil e - nim sunt di - es

par - ce mi - hi Do - mi - ne, ni - hil e - nim sunt di - es

ne, ni - hil e - nim sunt di - es

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 12. The lyrics are: '- ce mi - hi Do - mi - ne,' on the Cantus staff; 'par - ce mi - hi Do - mi - ne, ni - hil e - nim sunt' on the Altus staff; 'ne, par - ce mi - hi Do - mi - ne, ni - hil e - nim sunt di - es' on the Quintus staff; 'par - ce mi - hi Do - mi - ne, ni - hil e - nim sunt di - es' on the Tenor staff; and 'ne, ni - hil e - nim sunt di - es' on the Bassus staff. The music concludes with a final cadence.

18

ni - hil e - nim sunt di - es me - i. Quid est ho - mo  
 di - es me - i. Quid est ho - mo  
 me - i, ni - hil e - nim sunt di - es me - i. Quid est  
 me - i, ni - hil e - nim sunt di - es me - i. Quid est ho - mo qui -  
 me - i. Quid est ho - mo

24

qui - a ma - gni - fi - cas e - um, qui - a ma - gni - fi - cas  
 qui - a ma - gni - fi - cas e - um, qui - a ma - gni - fi - cas e -  
 ho - mo qui - a ma - gni - fi - cas e -  
 a ma - gni - fi - cas e - um, e - um,  
 qui - a ma - gni - fi - cas e - um,

30

e - um, aut quid ap - po - nis er - ga  
 - um, aut quid ap - po - nis er - ga e - um cor tu -  
 um, aut quid ap - po - nis er - ga e - um cor  
 aut quid ap - po - nis, aut quid ap - po - nis er - ga e - um cor tu -  
 aut quid ap - po - nis er - ga e - um cor tu -  
 aut quid ap - po - nis er - ga e - um cor tu -

37

e - um cor tu - - um?  
 um? Vi - sitas e - um di - lu - cu - lo,  
 tu - - - - um? Vi - sitas e - um di - lu - cu -  
 um, cor - - - - tu - - - - um? Vi - sitas e - um di - lu - cu -  
 um? Vi - sitas e - um di - lu - cu - lo,

43

Vi - sitas e - um di - lu - cu - lo et su - bi - to pro - bas il - lum.  
 vi - sitas e - um di - lu - cu - lo et su - bi - to pro - bas il - lum. Us - que - quo  
 lo, vi - sitas e - um di - lu - cu - lo et su - bi - to pro - bas il - lum. Us - que - quo non par - cis mi -  
 lo et su - bi - to pro - bas il - lum. Us - que - quo non par - cis  
 vi - sitas e - um di - lu - cu - lo Us - que - quo non par - cis

50

Us - que - quo non par - cis mi - hi - - -  
 non par - cis mi - hi, us - que - quo non par - cis mi - hi - - -  
 - - hi, us - que - quo non par - cis mi - - - hi nec di - mit - tis  
 mi - hi, us - que - quo non par - cis mi - hi nec di - mit - tis me, nec  
 mi - hi nec di - mit - tis

56

ut glu - ti - am sa - li - vam me - am, sa - li - vam me - am,

ut glu - ti - am sa - li - vam me - am, sa - li - vam me - am,

me ut glu - ti - am sa - li - vam me - am, me - am,

di - mit - tis me ut glu - ti - am sa -

me ut glu - ti - am sa - li - vam me - am, ut

62

am, nec di - mit - tis me

am, me - am, nec di - mit - tis me, nec di - mit - tis me

sa - li - vam me - am, nec di - mit - tis me ut glu - ti - am

li - vam me - am, nec di - mit - tis me, nec di - mit - tis me ut glu - ti -

glu - ti - am sa - li - vam me - am, ut glu - ti -

68

ut glu - ti - am sa - li - vam me - am, sa - li - vam me - am?

ut glu - ti - am sa - li - vam me - am, sa - li - vam me - am?

sa - li - vam me - am, ut glu - ti - am sa - li - vam me - am?

am sa - li - vam me - am, sa - li - vam me - am, ut glu - ti - am sa - li - vam me - am?

am sa - li - vam me - am, ut glu - ti - am sa - li - vam me - am?

SECUNDA PARS

Pec - ca - vi, pec - ca - vi,  
 Pec - ca - vi, pec - ca - vi,  
 Pec - ca - vi, pec - ca - vi, quid  
 Pec - ca - vi, pec - ca - vi, quid fa - ci -  
 Pec - ca - vi, pec - ca - vi, quid fa -

8

quid fa - ci - am ti - bi o cu - stos ho -  
 quid fa - ci - am ti - bi o cu - stos ho - mi - num, o cu -  
 fa - ci - am ti - bi, quid fa - ci - am ti - bi o cu - stos ho -  
 am ti - bi o cu - stos ho - mi - num, o cu - stos  
 ci - am ti - bi o cu - stos ho - mi - num,

14

- mi - num, o cu - stos ho - mi - num? Qu - re po - su - i - sti  
 stos, o cu - stos ho - mi - num? Qua - re po - su - i - sti  
 - mi - num, o cu - stos ho - mi - num? Qua -  
 ho - mi - num, o cu - stos ho - mi - num? Qua - re po - su - i - sti me  
 o cu - stos ho - mi - num? Qua - re po - su - i - sti

20

Qua - re po - su - i - sti me con -  
me, qua - re po - su - i - sti me con - tra - ri - um ti - - - bi,  
- re po - su - i - sti me con - tra - ri - um ti - bi, con - tra - ri -  
con - tra - ri - um ti - bi,  
me, qua - re po - su - i - sti me con - tra - ri - um ti - bi,

26

tra - ri - um ti - - bi et fa - ctus sum mi - hi - met - ip - si gra -  
con - tra - ri - um ti - - bi et fa - ctus sum mi - hi - met - ip - si gra -  
um ti - - bi et fa - ctus sum mi - hi - met - ip - si gra -  
con - tra - ri - um ti - - bi et fa - ctus sum mi - hi - met - ip - si gra -  
con - tra - ri - um ti - - bi et fa - ctus sum mi - hi - met - ip - si gra -

33

- vis? Cur non tol - lis pec - ca - tum me - um, et qua - re non au - -  
- vis? Cur non tol - lis pec - ca - - tum me - um, et  
- vis? Cur non tol - lis pec - ca - tum me - um, et qua - re  
- vis? Cur non tol - lis pec - ca - tum me - um, et qua - re non  
- vis? et qua - re non au - fers

40

fers i - ni - qui - ta - tem me-am?  
 qua - re non au - fers i - ni - qui - ta - tem me - - am?  
 non au - fers i - ni - qui - ta - tem me-am, i - ni - qui - ta - tem meam?  
 au - - fers i - ni - qui - ta - tem me-am, i - ni - qui - ta - tem me - am?  
 i - ni - qui - ta - tem me - - am?

46

Ec - ce nunc in pul - ve - re dor - miam, et si ma - ne me quae -  
 Ec - ce nunc in pul - ve - re dor - miam, et si ma - ne me quae -  
 Ec - ce nunc in pul - ve - re dor - miam, et si ma - ne me quae -  
 Ec - ce nunc in pul - ve - re dor - mi - am, et si ma - ne me quae -  
 Ec - ce nunc in pul - ve - re dor - mi - am,

53

si - e - ris non subsi - stam, non sub - si - stam.  
 si - e - ris non sub - si - stam, et si ma - ne me quae - si - e - ris non sub - si - stam.  
 si - e - ris non sub - si - stam, et si ma - ne me quae - si - e - ris non subsi - stam.  
 si - e - ris non sub - si - stam, et si ma - ne me quae - si - e - ris non sub - si - stam.  
 et si ma - ne me quae - si - e - ris non sub - si - stam.