

Amor che vedi ogni pensier

Francesco Petrarca
(1304 - 1374)

Nadal
(16th cent.)

Canto

Tenore

Basso

13

1

6

A - - mor, che ve - - di o - gni pen -

A - mor, che ve - di o - gni pen - sier a - per -

sier a - per - to, o - gni pen - sier a - - - per - - -

- - - to, o - gni pen - sier a - per - to

to e i du - ri pas-si on - de tu sol mi scor - - - gi,

e i du - i pas-si on - de tu sol mi scor - - -

nel fon - do del mio cor gli oc - chi tuoi

gi, nel fon - do del mio cor

Bar 38: Although the source and a second print in "Fantasie e ricercari a tre voci" use the word "scorgi", Petrarca's "sorgi" has been substituted, because it makes much more sense.

Source: Madregali a tre voci de diversi eccellentissimi autori novamente con ogni diligentia ristampati et corretti. In Venetia appresso di Antonio Gardano. 1561
<https://www.digitale-sammlungen.de/de/view/bsb00075020?page=,1>

© Copyright 2024 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt
 This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

Nadal, Amor che vedi ogni pensier

20

por - - - gi, a te pa -
 gli oc-chi tuoi por - gi, a te pa - - le - se a tut -

25

le - - se a tut - ti al - tri co - ver - to. Sai quel che
 - ti al - tri co - - ver - - to. Sai Sai

29

per se - guir-ti ho già sof - - - fer - - - to:
 quel - che pe se - guir-ti ho già sof - fer - to, et
 quel che per se - guir-ti ho già sof -

33

et tu pur via di pog - gio in
 tu pur via di pog - gio in pog.gio sor - - -
 fer - to, et tu pur via di

36

pog - gio sor - - - gi,
 gi, in pog - gio sor - gi, di
 pog - - gio in pog - gio sor gi, di

Nadal, Amor che vedi ogni pensier

40

di gior-n'in gior-no et di me non t'ac - cor - - - gi

gior-n'et gior - n'et di me non t'ac - cor -

- gior-n'in gior - - no et di me non t'ac - -

44

che son sì stan-co_e'l sen - tier m'è trop-p'er -

gi che son sì stan - - co_e'l sen - - - - -

- - cor - - - gi che son sì stan - co_e'l sen -

48

to, m'è trop-p'er - - to. Ben veg - gio di lon - ta - n'il

tier m'è trop - p'er - to. Ben veg - gio fi lon - ta -

tier m'è trop-p'er - - to. Ben veg - gio di

52

dol - ce lu - - - - me o - ve per

n'il dol - ce lu - me o - ve per a - spre vie mi

lon - ta - n'il dol - ce lu - me o - ve per a - spre

56

a - spre vie mi spro - ni_e gi - - - ri,

spro - - ni_e gi - - - - ri,

vie mi spro - - - - ni_e gi - ri, ma non

Nadal, Amor che vedi ogni pensier

60

ma non ho co-me tu da, vo-lar piu-me. As-

ma non ho co-me tu da vo-lar piu-me.

ho co-me tu da vo-lar piu-me. As-sai

65

sai con-ten-ti la-sci-i miei de-si-

As-sai con-ten-ti la-sci-i miei de-si-

con-ten-ti la-sci-i miei de-si-

69

ri, pur che ben de-si-an-do-i' mi con-

ri, pur che ben de-si-an-do-i'o

ri, pur che ben de-si-an-do-i' mi con-

73

su-me, ne le dis-piac-cia che per lei so-

mi con-su-me ne le dis-piac-cia

su-me ne le dis-piac-

77

-spi-ri, per lei so-spi-ri.

che per lei so-spi-ri.

cia che per lei so-spi-ri.