

Fault il que pour nostre

Antoine Gardane

Source : Livre XXV de 28 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---P.Attaignant---1547.

Editor : André Vierendeels (24/07/18)

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Original note values have been quartered in 3-beat measures

Editorial accidentals above the staff

Dotted bracket indicate black notes

Alto
Fault il que pour no - stre bon - té, ung

Tenor 1
8
Fault il que pour no - stre bon - té, ung

Tenor 2
8
Fault il que pour no - stre bon - té, ung

Bass
Fault il que pour no - stre bon - té,

A
5
ser - vi - teur fait es - hon - té, sur nous se pro -

T 1
8
ser - vi - teur fait es - hon - té sur nous se pro - mect

T 2
8
ser - vi - teur fait es - hon - té, sur nous se pro - mect

B
b b
ung ser - vi - teur fait es - hon - té, sur nous se pro -

10

A
- mect u - ne'au - da - ce, tant qu'il veult que pour

T 1
u - ne'au - da - ce, tant qu'il veult que pour

T 2
u - ne'au - da - ce, tant qu'il veult que pour

B
- mect u - ne'au - da - ce, tant qu'il veult que pour

15

A
luy on fa - ce cho - se'ou l'hon - neur n'est rien com -

T 1
luy on fa - ce, cho - se'ou l'hon - neur n'est rien com -

T 2
luy on fa - ce cho - se'ou l'hon - neur n'est rien com -

B
luy on fa - ce cho - se'ou l'hon - neur n'est rien com -

20

A
pte, cho - se'ou l'hon - neur nest rien com - pte.

T 1
pte, cho - se'ou l'hon - neur n'et rien com - pte.

T 2
pte, cho - se'ou l'hon - neur nest rien com - pte.

B
pte, cho - se'ou l'hon - neur nest rien com - pte.