

DECANTABAT POPULUS IN ISRAEL

Quartadecima Sinfonia del Primo Tuono, Fuga plagale

Decorative initial 'D' followed by musical notation for the title. The lyrics are: Ecanta bat Decanta bat Decan- ta bat populus Israel & vnuerfa & vni-

Responsorium Dom. 2 p. Pascha
after 1 Chronicles 15:28-29

Adriano Banchieri
1568 - 1634

Musical score for the first system, featuring Canto, Alto, Tenore, Basso, and Basso seguente. The lyrics are: De - can - ta - bat, de - can - De - can - ta - De - can -

Musical score for the second system, featuring Canto, Alto, Tenore, Basso, and Basso seguente. The lyrics are: ta - bat, de - can - ta - bat bat, de - can - ta - bat - can - ta - bat, de - can - ta - ta - bat, de - can - ta -

Source: Ecclesiastiche Sinfonie dette Canzoni in aria Francese, a quatro voci, opera sedicesima; Venetia, M D C VII.
Note in continuo part: Con quatro voci nell' Organo senza stromenti.

Decantabat populus in Israel

14

C
A
T
B
BC

po - pu - lus Is - ra - el, et u - ni - ver -
 po - pu - lus Is - ra - el, et u - ni - ver -
 bat po - pu - lus Is - - - ra - el, et u - ni - ver -
 bat po - pu - lus Is - - - ra - el, et u - ni - ver -

21

C
A
T
B
BC

sa, et u - ni - ver - sa mul - ti - tu - do Ja - cob, et u - ni - ver -
 sa, et u - ni - ver - sa mul - ti - tu - do Ja - cob, et u - ni - ver -
 sa, et u - ni - ver - sa mul - ti - tu - do Ja - cob, et u - ni - ver -
 sa, et u - ni - ver - sa mul - ti - tu - do Ja - cob, et u - ni - ver -

28

C
A
T
B
BC

sa, et u - ni - ver - sa mul - ti - tu - do Ja - cob, ca - ne -
 sa, et u - ni - ver - sa mul - ti - tu - do Ja - cob, ca -
 sa, et u - ni - ver - sa mul - ti - tu - do Ja - cob,
 sa, et u - ni - ver - sa mul - ti - tu - do Ja - cob,
 sa, et u - ni - ver - sa mul - ti - tu - do Ja - cob, ca -

Decantabat populus in Israel

35

C
bat le - gi - ti - me,

A
ne - bat le - gi - ti - me,

T
ca - ne - - - bat le -

B
ca - ne - - - bat le -

BC

42

C
et Da - vid cum can - to - ri - bus

A
et Da - vid cum can - to - ri - bus

T
gi - - - ti - me, et Da - vid cum can - to - ri - bus

B
gi - - - ti - me, et Da - vid cum can - to - ri - bus

BC

49

C
ci - tha - ram per - cu - ti - e - bat, ci - tha - ram per - cu - ti - e - bat in do - mo

A
ci - tha - ram per - cu - ti - e - bat, ci - tha - ram per - cu - ti - e - bat in do -

T
ci - tha - ram per - cu - ti - e - bat, ci - tha - ram per - cu - ti - e - bat in do -

B
ci - tha - ram per - cu - ti - e - bat in do -

BC

Decantabat populus in Israel

55

C Do - mi - ni, in do - mo Do - mi - ni, et lau - des De - o ca - ne -

A - mo Do - mi - ni, et lau - des De - o ca - ne -

T mo Do - mi - ni, et lau - des De - o ca - ne -

B mo Do - mi - ni,

BC

62

C bat, al - le - lu - ia, et lau - des De - o ca - ne - bat, al - le - lu -

A bat, al - le - lu - ia, et lau - des De - o ca - ne - bat, al - le - lu -

T bat, al - le - lu - ia, et lau - des De - o ca - ne - bat, al - le - lu -

B al - le - lu - ia, al - le - lu -

BC

69

C ia, et lau - des De - o ca - ne - bat, al - le - lu - ia.

A ia, et lau - des De - o ca - ne - bat, al - le - lu - ia.

T ia, et lau - des De - o ca - ne - bat, al - le - lu - ia.

B ia, et lau - des De - o ca - ne - bat, al - le - lu - ia.

BC