

# Quae est ista

a 4 voci

Symbolae diversorum musicorum, Lorenzo Calvi

Horatio Nantermi (~1550 – after 1607)

Canto *d' - e<sup>b</sup>''*  
QVe Quae est i - sta, quae a -

Alto *a - b<sup>b</sup>'*  
QVe quae est i - sta,

Tenore *d - f'*  
QVe quae est i - sta

Basso *G - b<sup>b</sup>*  
QVæ Quae est i - sta, quae est i - sta

B. c.

#

6

scen-dit per de-ser - tum, qua-si

quae a - scen-dit per de-ser-tum,

quae a - scen - dit per de - ser-tum,

quae a - scen-dit per de ser-tum,

11

li - lium candi-dior, qua - si li - lium candi-di or? Ma-ri - a, vir - go re -  
 quasi li - lium candi-dior? Ma-ri-a, vir - go re -  
 qua - si li - lium candi-di or? Ma-ri - a, vir - go re -  
 Ma-ri - a, vir - go re -

16

gi-na no - stra, Mari-a vir -  
 gi - na no - stra, Ma - ri-a vir - go re-gi-na no-stra,  
 gi - na no - stra, Ma-ri-a, vir - go re - gi-na no-stra,  
 gi - na no - stra, Ma - ri-a vir - go re-gi-na no-stra,

21

go re-gi-na nostra, re gi-na no - stra. Lau-da - te, lauda - te, lauda -  
 re gi-na nostra. Lau-da - te,  
 re gi-na no - stra. Lau-da - te,  
 re - gi-na no - stra. Lau-da - te, lauda - te, lauda -

27

te, lauda-te, lauda - te, lauda-te, lauda - te, lau - da-te, lauda - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te

lau - da-te, lauda - te, lau da-te, lauda - te, lau - da - te

lau - da-te, lauda - te, lau da-te, lau-da - - - te

da - te, lau - da - - - te, lau - da - te

31

et ex - al - ta - te e - am, vir - gi-nes fi - li - ae Si - on, et ex - al - et ex - al -

38

ta - te e - am, vir - gi-nes fi - li - ae Si - on, et ex - al - ta - te e - am, ta - te e - am, vir - gi-nes fi - li - ae Si - on, et ex - al -

46

et ex - al - ta - te e - am,  
 vir - gi - nes fi - li - ae Si - on, et ex - al - ta - te e - am,  
 et ex - al - ta - te e - am,  
 et ex - al - ta - te e - am,

53

vir - gi - nes fi - li - ae Si - on. Mi-se-re-re no - stri,  
 vir - gi - nes fi - li - ae Si - on. Mi-se-re-re no - stri,  
 vir - gi - nes fi - li - ae Si - on. Mi-se-re-re no - stri,  
 vir - gi - nes fi - li - ae Si - on. Mi-se-re-re no - stri.

58

mi-se-re-re no - stri, mi - se-re-re no - stri, fulgentissima re-gi - na,  
 mi-se-re-re no - stri, mi - se-re-re no - stri,  
 stri, mi - se-re-re no - stri, mi - se-re-re no - stri,  
 stri, mi - se-re-re no - stri, mi - se-re-re no - stri, miserere

62

miserere no - stri,  
 fulgen - tissima re - gi - na, mise - re - re no -  
 fulgen - tissima re - gi - na, miserere no - stri,  
 no - stri, re - gi - na, miserere no - stri, ful - gen - tissima re - gi -

65

ful - gen - tis - si - ma re - gi - na, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no -  
 stri, mi - se - re - re  
 mi - se - re - re no - stri,  
 na mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri,

67

stri, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri.  
 no - stri, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri.  
 mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri.  
 mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri.