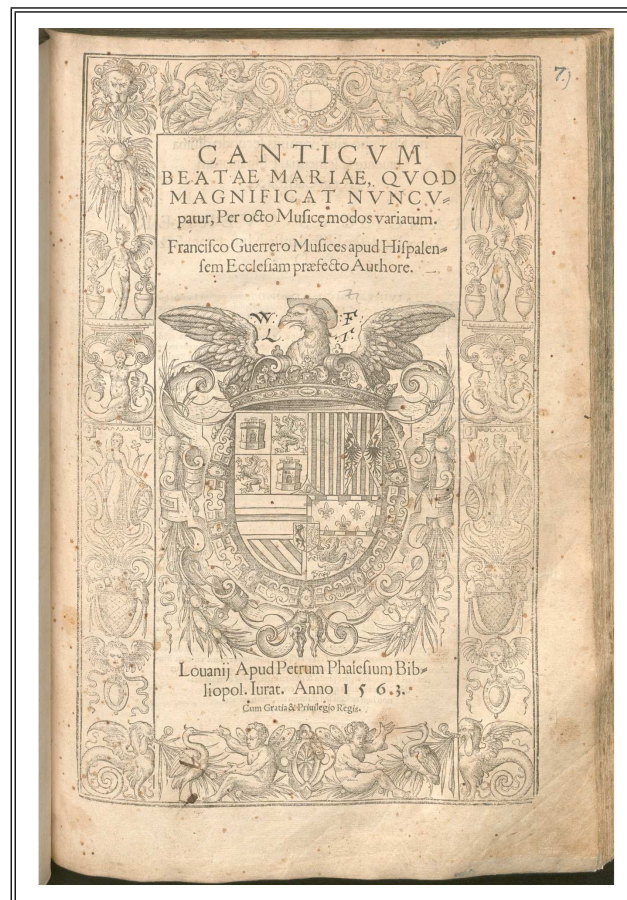


# Francisco Guerrero: Magnificat Sexti toni 2.

from

"CANTICUM BEATAE MARIAE ...  
PER OCTO MUSICE MODOS VARIATUM..."



Printed by Petrus Phalesé 1563

*Edited by Andreas Stenberg, 2022*



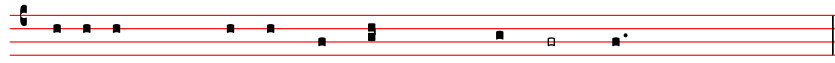
# Magnificat Sexti toni 2. (even verses)

from "Canticum Beatae Mariae ... Per octo Musice modos variatum... 1563

Francisco Guerrero  
Edited by Andreas Stenberg



Ma - gni - fi - cat\*



a - ni - ma me - a **Do**-minum;



Mag - ni - fi - cat\* a - ni - ma me - a **Do**-minum;

[CANTUS]  
ET exultavit

CONTRATENOR  
Et exultavit

TENORE  
ET exultavit

BASSUS  
Et exultavit

Et ex - ul -

Et ex ul - ta - vit

Et ex - ul - ta - vit

3

ta - vit spi - ri - tus me -

spi - ri - tus me - us

spi - ri - tus me - us

Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me -

4

us in De - o sa - lu - ta - ri

11

me - o,  
me - o,  
ta - ri me - o,

Qui-a respexit hu-militatem ancillae su-ae;\*

ec-ce enim ex hoc be-atam me dicent

omnes ge-ne-ra - ti - o - nes.

Qui-a re-spexit hu-mi-li - tatem an-cil-lae suae;\*

ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent

om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.

[CANTUS]  
Quia fecit

CONTRATENOR  
Quia fecit

TENOR  
Quia fecit

BASSUS  
Quia fecit

Qui - - a fe - cit mi -

Qui - - a fe - cit

3  
hi ma - gna qui potens est,

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens

mi - hi ma - gna qui po - tens est, [mi - hi mag - na qui potens

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui potens est,

9  
et sanc - tum no - men e - jus,

est, et sanc - tum no - men

est,] et sanc - tum no - men e - jus, et

et sanc - tum no - men e - jus,

e - jus,  
sanc-tum no - men e - jus,  
[et sanc-tum no - men e - jus,]

Et mi - sericordi-a ejus a progenie in *progenies*\*

ti-men - ti - bus e - um.

Et mi - se - ri - cor - di - a e - jus

a pro - ge - ni - e in *pro - ge - ni - es*\*

ti - men - ti - bus e - um.

[CANTUS]  
Fecit poten  
CONTRATENOR  
Fecit poten  
TENOR  
Fecit poten  
BASSUS  
Fecit poten

Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti -  
Fe - cit po - ten - ti -

4

in brac-chi o su-o;

po-ten-ti-am in brac-chi-

am in bracchi-o su-o; [fe-cit po-ten-ti-am

am in bracchi-o su-o;

9

Di-sper-sit su-per-

o su-o;

in brac-chi-o su-o;] Di-sper-

Di-sper-sit su-per-bos,

13

- bos men-te cor-dis su-i,

Di-sper-sit su-per-bos men-te

sit su-per-bos men-te cor-dis su-

[Di-sper-sit su-per-bos]men-te

18

men - te cor - dis su - i.  
 cor - dis su - i.  
 i, men - te cor - dis su - i.  
 cor - dis su - i.

De - po - su - it po - tentes de se - de,\*

et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

De - po - su - it po - ten - tes de se - de,\*

et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

[CANTUS]

Esurientes  
 CONTRATENOR  
 Esurientes  
 Bassus tacet  
 BASSUS  
 Esurientes

E - nsu - ri - en - tes im - ple - vit  
 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo -  
 nis, im - [plevit bo - nis,]  
 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis,]

bo - nis, im - [plevit bo - nis,]  
 nis, [implevit bo - nis,]  
 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis,]



12

- nis,] im-ple-vit bo - nis, im-ple-vit bo - - nis, [im-ple-vit bo - - nis, im-ple-vit bo - nis, [im-ple-vit

17

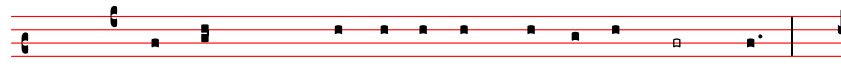
- - - - nis,] et di - vi - tes di - bo - nis,] et di - vi - tes di - mi - sit i na -

22

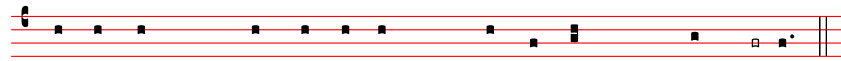
et di vi - tes di - mi - - sit i na - nes, mi - sit i na - - - - - nes, [et di - vi - tes di - mi - sit i

27

di - mi - sit i na - - - - nes. nes, di mi - sit i na - - - - nes. na - - - nes.] di - mi - sit i - na - nes.



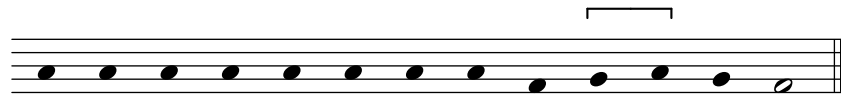
Su - sce - pit Is-ra-el, pu-erum **su**-um,\*



recorda - tus mi-se-ri - cor-di - ae **su** - ae,



Su - sce - pit Is - ra - el, pu - e - rum **su**-um,\*

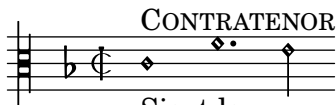


re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae **su** - ae,

[CANTUS]



Sicut



CONTRATENOR

Sicut lo



TENOR

Sicut lo



BASSUS

Sicut lo

Si - cut lo -

Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres

Si - cut lo - cu - tus

Si - cut lo - cu - tus est ad

5

cu - tus est ad pa -

no - stros, ad

est [ad] pa - tres no - stros,

pa - tres no - stros, [ad pa - tres no - stros,] ad

9

tres no - stros, Ab - ra -

pa - tres nos - tros Ab - ra - ham

ad pa - tres no - stros Ab - ra - ham

pa - tres no - stros, Ab - ra - ham

13

ham et se - mi - ni e - jus in sae - cu -

et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la, in sae - cu -

et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la, in sae - cu -

et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la, in sae - cu -

18

la.

la, in sae - cu - la.

la, in sae - cu - la.

la, [in sae - cu - la.]



7

ci - pi - o, et nunc et sem -

rat In prin - ci - pi - o,

8 In prin - ci - pi - o,] et

8 - ci - pi - o, et nunc et sem - per,

pi - o, et nunc et sem - per, [et nunc et

In prin - ci - pi - o, et nunc et sem -

12

- per, [et nunc et sem - per,] et

et nunc et sem - - -

8 nunc et sem - - per, [et nunc et sem - -

8 [et nunc et sem - per,] et nunc et semper

sem - per,] et nunc et sem -

per, [et nunc et sem - per,] et

16

nunc et sem - per et in  
 per, et in sae - cu - la  
 - - - per,] et in sae - cu - la sae -  
 et in sae - cu - la sae - cu -  
 per et in sae - cu - la  
 nunc et sem - per et in

20

saecu-la sae - cu-lo - rum. A - - - men.  
 cu-lo - rum. A - men. Sae - cu - lorum. A -  
 lo - rum. A - men. Sae -  
 sae - cu-lo - rum. A - men. Sae -  
 saecu-la sae - cu-lo-rum. A-men.

26

rum. A - men. Sae -

Sae - cu - lo - rum. A - men.

men. [Sae - cu - lo - rum. A -

cu - lorum. A - men.

cu - lorum. A - men. Sae - cu - lo - rum. A - men.

Sae - cu - lo - rum. A - men.

Sae -

31

cu - lo - rum. A - men.

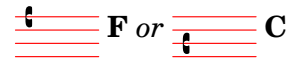
men.] Sae - cu - lo - rum. A - men.

Sae - cu - lo - rum. A - men.

cu - lo - rum. A - - - - men.

The sixth tone formula (F or C) for Magnificat.

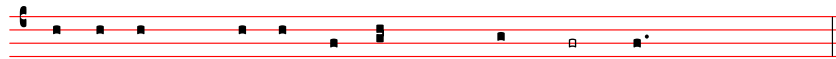
According to Liber Usualis, 1961, pag. 211.

 F or C



Ma - gni - fi - cat\*

Et ex - sul - ta - vit spi - ritus me - us\*

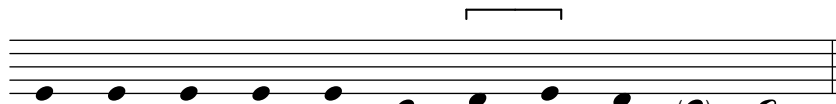


a - ni - ma me - a **Do** - minum;  
In De - o sa - lu - ta - ri **me** - o.



Mag - ni - fi - cat\*

Et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us\*



a - ni - ma me - a **Do** - mi - num;  
In De - o sa - lu - ta - ri me - o.



Mag - ni - fi - cat\*

Et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us\*



a - ni - ma me - a **Do** - mi - num;  
In De - o sa - lu - ta - ri me - o.



3. Quia respéxit humilitátem ancillae **súae**;\*  
ecce enim ex hoc beátam me dicent ómnes *generatiónes*.
4. Quia fécit mihi mágna *qui pótens est*,\*  
et sánctum *nómen éjus*,
5. Et misericórdia éjus a progénie in *progénies*\*  
*timéntibus éum*.
6. Fécit poténtiam in bráchio **súo**;\*  
Dispérsit supérbos ménte *córdis súi*.
7. Depósuit poténtes *de séde*,\*  
et exaltávit **húmiles**.
8. Esuriéntes *implévit bónis*,\*  
et divites dimisit *inánes*.
9. Suscépit Israel, púerum **súum**,\*  
recordátus *misericórdiae súae*,
10. Sicut locútus est ad *pátres nóstros*,\*  
Abraham et sémini *éjus in saécula*.
11. Glória Pátri, *et Fílio*,\*  
et *Spirítui Sáncto*,
12. sicut érat in princípío, et nunc, *et sémpér*:\*  
et in Saécula *saeculórum. Amen*.

## Table of Contents

<b>Magnificat Anima mea (Gregorian 6-tone)</b>	<b>3</b>
<b>Et exultavit spiritus meus (Guerrero)</b>	<b>3</b>
<b>Quia respexit humilitatem (Gregorian)</b>	<b>4</b>
<b>Quia fecit mihi magna (Guerrero)</b>	<b>5</b>
<b>Et misericordia ejus (Gregorian)</b>	<b>6</b>
<b>Fecit potentiam (Guerrero)</b>	<b>6</b>
<b>Deposuit potentes de sede (Gregorian)</b>	<b>8</b>
<b>Trio: Esurientes implevit bonis (Guerrero)</b>	<b>8</b>
<b>Suscepit Israel puerum suum (Gregorian)</b>	<b>10</b>
<b>Sicut locutus est (Guerrero)</b>	<b>10</b>
<b>Gloria Patri (Gregorian)</b>	<b>12</b>
<b>Cum sex vocibus: Sicut erat in principio (Guerrero)</b>	<b>12</b>
<b><i>Magnificat 6-tone formula</i></b>	<b>16</b>