

Reges Tharsis

(Offertorium. In Epiphania Domini)

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Musical score for the first system of 'Reges Tharsis'. It features five vocal parts: CANTUS, ALTUS, TENOR I, TENOR II, and BASSUS. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The lyrics are: CANTUS: Re - - - ges Thar - sis et in - ; ALTUS: Re - ges Thar - sis et in - su - lae, re - ; TENOR I: Re - - - ; TENOR II: (rest); BASSUS: (rest).

Musical score for the second system of 'Reges Tharsis'. It continues the vocal parts from the first system. The lyrics are: CANTUS: su - lae, re - ges Thar - - - sis et; ALTUS: ges Thar - - - sis et in - su - lae,; TENOR I: ges Thar - sis et in - su - lae, re - ges Thar - ; TENOR II: (rest); BASSUS: (rest) Re - - - ; TENOR I (continuation): Re - - - ges Thar - sis et in -

12

in - su - lae mu - ne - ra of - - - fe - rent, mu -
 re - ges Thar - sis et in - su - lae mu - ne - ra of - - -
 sis et in - su - lae mu - ne -
 ges Thar - sis et in - su - lae mu - ne - ra of - - - fe - rent,
 su - lae, et in - su - lae

18

ne - ra of - - - fe - rent, re - ges A - ra - bum et
 fe - rent, of - - - fe - rent, re - ges A - ra - bum et Sa - ba, re -
 ra of - - - fe - rent, mu - ne - ra of - fe - rent,
 mu - ne - ra of - - - fe - rent, re - ges A - ra -
 mu - ne - ra of - - - fe - rent, re - ges

24

Sa - - - ba, re - ges A - ra - bum et Sa - ba do - na
 ges A - - - ra - bum et Sa - ba do - na ad - du - cent,
 re - ges A - ra - bum et Sa - - - ba do - na ad - du - cent,
 bum, re - ges A - ra - bum et Sa - ba do - na ad - du -
 A - ra - bum et Sa - ba, re - ges A - ra - bum et Sa - ba do -

30

ad - du - cent, do - na ad - du - cent, et ad - - o - ra -
do - na ad - du - cent, et ad - - o - ra -
do - na ad - du - - - - cent, et ad - o - ra -
cent, do - - - - na ad - du - cent, et ad - - o - ra -
na ad - du - cent, et ad - - o - ra -

36

bunt e - - - um o - - - mnes re - - - ges ter - - - rae, o -
bunt e - - - um o - - - mnes re - ges ter - - - rae, o -
bunt e - - - um o - - - mnes re - ges ter - - - rae,
bunt e - - - um o - - - mnes re - - - ges ter - - - rae, o -
bunt e - - - um o - - - mnes re - ges ter - rae, o -

42

mnes gen - tes ser - vi - ent e - i, ser - vi - ent e - - - -
mnes gen - tes ser - vi - ent e - i, omnes gen - tes ser - vi - ent e - - -
o - mnes gen - tes ser - vi - ent e - i, ser - vi - ent e -
mnes gen - tes, o - mnes gen - tes ser - vi - ent e - i,
mnes gen - tes ser - vi - ent e - i,

48

i, o - mnes gen - tes ser - vi - ent e -
 i, o - mnes gen - tes ser - vi - ent e -
 i, o - mnes gen - tes ser - vi - ent e - i, o - mnes gen - tes,
 o - mnes gen - tes ser - vi - ent e - i, o - mnes
 o - mnes gen - tes ser - vi - ent e - i, o - mnes gen - tes ser - vi - ent e -

54

i, ser - vi - ent e - - - - i.
 i, ser - - - vi - ent e - - - - i.
 o - mnes gen - tes ser - vi - ent e - - - - i.
 gen - - - tes ser - vi - ent e - i, ser - vi - ent e - i.
 i, o - mnes gen - tes ser - vi - ent e - - - - i.