

# Perfice gressus meos

(Offertorium. Dominica in Sexagesima)

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: CANTUS, ALTUS, TENOR I, TENOR II, and BASSUS. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: Per - fi - ce gres - sus me - os, per - fi - ce gres - sus me - os, gres - sus me - os, Per - fi - ce gres -

Musical score for the second system, continuing the vocal parts from the first system. The lyrics are: sus, per - fi - ce gres - sus me - os, per - fi - ce gres - sus me - os, gres - sus me - os, per - fi - ce gres - sus me - os, gres - sus me - os, per - fi - ce gres - sus me - os, Per - fi - ce gres - sus me - os, Per - fi - ce gres - sus me - os, gres - sus me - os,

11

me - os in se - mi - tis tu - is ut  
 os, gres - sus me - os in se - mi - tis tu - is  
 me - os, gres - sus me - os in se - mi - tis tu - is  
 gres - sus me - os in se - mi - tis tu - is  
 per - fi - ce gres - sus me - os in se - mi - tis tu - is

17

non mo - ve - an - tur ve - sti - gi - a me - a, ve - sti - gi - a me -  
 ut non mo - ve - an - tur ve - sti - gi - a me - a, in -  
 ut non mo - ve - an - tur ve - sti - gi - a me - a,  
 ut non mo - ve - an - tur ve - sti - gi - a me -  
 ut non mo - ve - an - tur ve - sti - gi - a me - a,  
 ut non mo - ve - an - tur ve - sti - gi - a me - a,

23

a, in - cli - na au - rem tu - am  
 cli - na, in - cli - na au - rem tu - am, au - rem  
 in - cli - na au - rem tu - am, au - rem tu - am  
 a, in - cli - na au - rem tu - am, in - cli - na au - rem  
 in - cli - na au - rem tu - am

29

et ex - au - di ver - ba me - a,  
 tu - am et ex - au - di ver - ba me - - - a,  
 et ex - au - di ver - ba me - - - - - a, et ex - au - di  
 tu - am et ex - au - di ver - ba me - - - - - a, et  
 et ex - au - di ver - ba me - a, et

35

- ver - - - - ba me - - - a,  
 ver - ba me - a, mi - ri - fi - ca mi -  
 ver - ba me - a, mi - ri - fi - ca mi - se - ri - cor - - - di -  
 ex - au - di ver - ba me - a, mi - ri - fi - ca mi - se - ri - cor - di - as  
 - ex - au - di ver - ba me - a, mi - ri - fi - ca mi - se - ri - cor - di -

41

mi - ri - fi - ca mi - se - ri - cor - di - as tu - - - - - as, qui  
 se - ri - cor - - di - as tu - as, mi - se - ri - cor - di - as tu - as, qui  
 as tu - - as, mi - se - ri - cor - di - as tu - as, tu - - as,  
 tu - as, mi - ri - fi - ca mi - se - ri - cor - - - di - as tu - as,  
 as tu - as, mi - se - ri - cor - di - as tu - as,

47

sal-vos fa - cis, qui sal - vos fa -  
 sal-vos fa - - - cis spe - ran - tes in te, Do - mi - ne,  
 - qui sal - vos fa - cis spe - ran - tes in te, Do - mi - ne,  
 qui sal - vos fa - cis spe - ran - tes in te, Do - - - mi -  
 - qui sal - vos fa - cis spe - ran - tes in te, Do - - - mi - ne,

53

cis spe - ran - tes in te, Do - mi - ne, qui sal - vos fa - cis spe - ran - tes in  
 spe - ran - tes in te, Do - - - mi - ne, qui sal - vos fa -  
 - spe - ran - tes in te, qui sal - vos fa -  
 ne, qui sal - vos fa - cis spe - ran - tes in te, Do -  
 - qui sal - vos fa - cis spe -

59

te, qui sal - vos fa - cis spe - ran - tes in te, Do - mi - ne.  
 cis spe - ran - tes in te, Do - mi - ne, Do - mi - ne.  
 cis spe - ran - tes in te, Do - mi - ne, spe - ran - tes in te, Do - mi - ne.  
 mi - ne, spe - ran - tes in te, Do - mi - ne.  
 ran - tes in te, Do - mi - ne, in te, Do - mi - ne.