

7. Beata Dei genitrix

Anonymus

Superius
Be - a - ta De - i ge - ni - trix Ma - ri - - -

Altus
Be - a - ta De - - i

Tenor

Bassus

7

S. - a, -

A. ge - ni - trix Ma - ri - - - - - a, vir -

T. Be - ta - ta De - - i ge - ni - trix Ma - ri -

B. Be - a - ta De - -

13

S. vir - - - -

A. - - - go - - - pe - - - pe - - - tu -

T. - - - - - a, vir - - go -

B. - i ge - ni - trix Ma - ri - - a,

19

S. - - - go - - - per - - pe - -

A. - a, per - pe - tu -

T. per - pe - - - - - tu - a, vir - go -

B. vir - - - - - go per - pe - -

25

S. tu - - - a, tem - - -

A. a, tem - - - plum Do - - - mi -

T. per - - pe - - - tu - a,

B. -tu - - - a, tem - plum Do - - - mi -

32

S. plum Do - - - mi - ni, sa - cra - ri -

A. -ni, sa - cra - ri - um,

T. tem - - plum Do - - - mi - ni,

B. ni, sa -

38

S. um, sa - cra - - - ri - um Spi - ri -

A. sa - cra - ri - um Spi - - ri - - tus

T. sa - cra - ri - um Spi - - ri - tus

B. cra - ri - um Spi - - - - ri - tus

44

S. tus. San - - -

A. San - - -

T. Sa - - - - -

B. San - - - cti, Spi - ri - - - tus

50

S. *cti, san - - - - - cti, so - - - - - la,*

A. *cti, Spi - - - - - ri - tus san - - - - - cti, so - - - - - la*

T. *cti, so - - - - -*

B. *San - - - - - cti, so - - - - - la si - - - - -*

56

S. *so - - - - -*

A. *si - - - - - ne, si - - - - - ne*

T. *la*

B. *ne - - - - - ex - em - - - - -*

63

S. *-la si - - - - - ne ex -*

A. *ex - - - - - em - - - - - plo, si - - - - - ne ex -*

T. *si - - - - - ne*

B. *plo, so - - - - - la si - - - - - ne ex -*

70

S. *em - - - - - plo pla - - - - - i -*

A. *em - - - - - plo pla - - - - - cu - - - - -*

T. *ex - - - - - em - - - - - plo*

B. *- - - - - plo pla - - - - - i - - - - - sti,*

76

S. *-sti, pla - - - - - cu - i - - - - -*

A. *-i - - - - - sti, - - - - - pla - cu - - - - - i - - - - -*

T. *pla - - - - - cu - - - - - i - - - - - sti,*

B. *Re - - - - -*

82

S. *-sti, Re - - - - - gi - - - - - na, - - - - -*

A. *sti, Re - - - - - gi - - - - - na, - - - - -*

T. *Re - gi - - - - - na, Je - - - - - su - - - - -*

B. *- - - - - gi - - - - - na, - - - - -*

88

S. *Je - - - - - su - - - - - Chri - - - - -*

A. *Je - - - - - su Chri - - - - - sto, - - - - - Je - - - - - su - - - - -*

T. *Chri - - - - - sto, - - - - - Je - - - - -*

B. *Je - - - - - su - - - - - Chri - - - - -*

93

S. *sto, - - - - - Je - - - - - su Chri - - - - - sto. # #*

A. *Chri - - - - - sto. # #*

T. *su - - - - - Chri - - - - - sto. # #*

B. *sto, - - - - - Je - - - - - su Chri - - - - - sto. # #*

[Secunda Pars]

98

S. O - - - - - ra pro po - - -

A. O - ra pro po - - - - -

T. O - - -

B. O - - - ra pro po - - - - -

104

S. - - - - - pu - - lo, o -

A. - pu - lo, o - - - ra pro

T. - - - ra pro po - - - - -

B. - pu - lo, pro po - - - pu - lo, in - - - ter

110

S. - - - ra pro po - - - pu - lo,

A. po - - - - - pu - - - lo, in - ter -

T. - - - pu - - - lo, in - ter -

B. ve - - - ni pro cle - - - ro,

117


S. in - ter - ve - - - ni pro cle - -

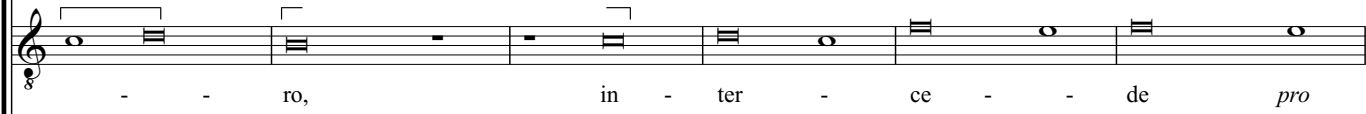
A. ve - - - ni pro cle - - - - -

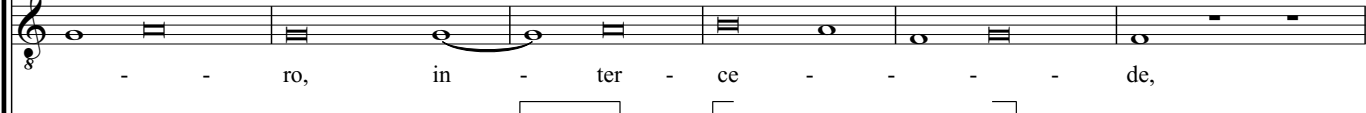
T. - ve - - - ni pro cle - - - - -


B. in - ter - ve - - - - - ni pro cle - - - - -

122


S. 

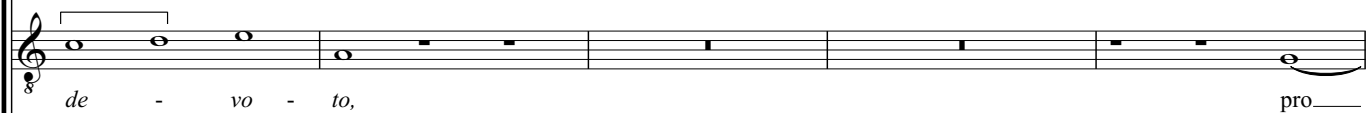
A. 

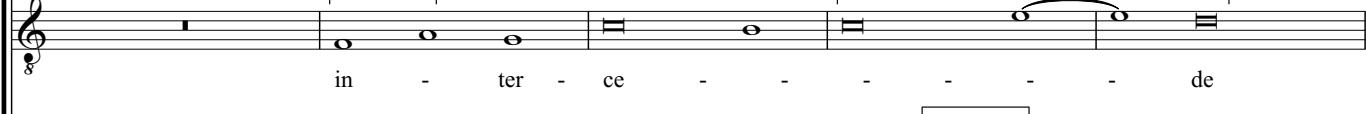
T. 

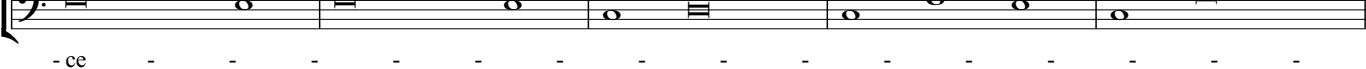
B. 

128


S. 

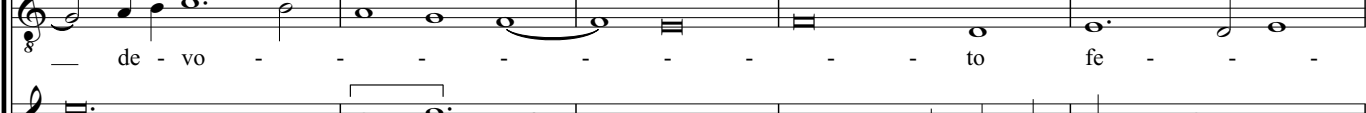
A. 

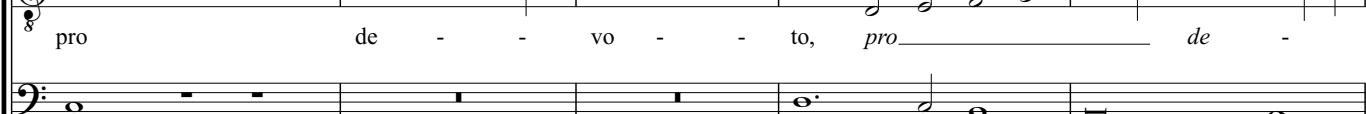
T. 


B. 

133

S. 

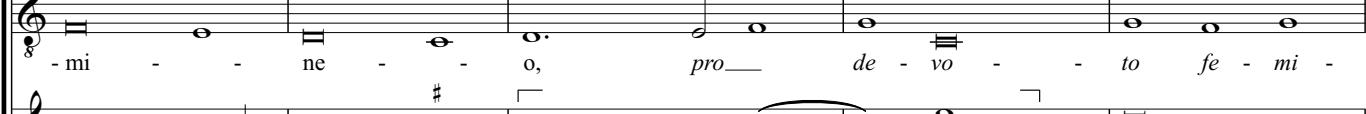
A. 


T. 

B. 

138

S. 

A. 

T. 

B. 

143

S. -o se - xu,

A. ne - o se - xu, fe -

T. - - - to fe - - - mi -

B. - - - o se - - - - - xu,

Detailed description: This system contains measures 143 through 148. It features four vocal staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The music is in 4/2 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: S. -o se - xu,; A. ne - o se - xu, fe -; T. - - - to fe - - - mi -; B. - - - o se - - - - - xu,.

149

S. fe - mi - - - ne - - - o se - -

A. -mi - - - ne - - - o se - - - - -

T. -ne - - - - - o se - - - -

B. fe - - - - mi - - - - ne - o se - - - - -

Detailed description: This system contains measures 149 through 153. The lyrics are: S. fe - mi - - - ne - - - o se - -; A. -mi - - - ne - - - o se - - - - -; T. -ne - - - - - o se - - - -; B. fe - - - - mi - - - - ne - o se - - - - -.

154

S. - - - xu. A - - - - -

A. - - - xu. A - - - - - men,

T. - - - - - xu. A - - - - -

B. - - - xu. A - - - - - men, a - - -

Detailed description: This system contains measures 154 through 158. The lyrics are: S. - - - xu. A - - - - -; A. - - - xu. A - - - - - men,; T. - - - - - xu. A - - - - -; B. - - - xu. A - - - - - men, a - - -.

159

S. - men, - a - - - men, - a -

A. a - men, - a - - - - -

T. - - - - - men, - a - - - - -

B. - - - - - men, a - - - - - men,

Detailed description: This system contains measures 159 through 163. The lyrics are: S. - men, - a - - - men, - a -; A. a - men, - a - - - - -; T. - - - - - men, - a - - - - -; B. - - - - - men, a - - - - - men,.

164

S. *men.*

A. *men.*

T. *men, a men.*

B. *a men.*