

Caro mea vere est cibus

Andrea Gabrieli
(c. 1510-1586)

5

Soprano
Ca - ro me - a ve- re est ci- bus,

Alto
Ca - ro me - a ve- re est ci- bus, ca- ro me - a ve-

Tenor
Ca - ro me - a, ca -

Bass
Ca - ro me -

10

S
ve- re est ci- bus, ve- re est ci- bus: et san- guis

A
re est ci - bus, ve - re est ci - bus: et san- guis me - us

T
ro me- a ve- re est ci- bus:

B
a ve- re est ci- bus, ve - re est ci - bus:

15

S
me - us ve - re est po - tus, et san- guis me - us

A
ve-re est po- tus, est po- tus,

T
et san- guis me - us ve - re est po - tus,

B
et san- guis me - us ve-re est po- tus, est po-

20 25

S
ve - re est po - tus, et san-guis me - us

A
et san-guis me- us ve - re, et san-guis me - us ve-

T
et san-guis me - us, et san-guis me - us ve - re est po - tus.

B
tus, et san-guis me - us ve-re est po- tus.

30

S
ve-re est po- tus. Qui man - du-cat me-am car-nem,

A
re est po- tus. Qui man - du-cat me-am car- nem,

T
Qui man - du-cat me-am car - nem, qui man -

B
Qui man-du-cat me-am car- nem, qui man -

35

S
et bib - it me - um san- gui - nem

A
et bi-bit me-um san - gui - nem, et bi - bit me-um san-gui - nem, in

T
du-cat me-am car - nem, et bi - bit me- um san-gui - nem, et bi-bit me - um san-

B
du-cat me-am car - nem, et bi - bit me-um san-gui - nem, et bi-bit me -

40

S in me ma - net, et e - go in e - o, in

A me ma-net, in me ma - net, et e - go in e - o,

T _____ gui - nem, in me ma- _____ net, in me ma - net, et e - go in

B um san-gui - nem, in me ma - net, et e - go in e -

45 50

S me ma - net, et e - go in e - o, in me

A in me ma - net, et e - go in e - o, in me ma-net,

T e - o, et e - go in e - o, in me ma - net, et e -

B _____ o, in me ma - net, et e - go in e -

55

S ma - net et e - go in e - o.

A et e - go in e - o, et e - go in e - o.

T go in e - o, et e - go in e - o, in e - o.

B o, et e - go in e - o, et e - go in e - o.