

Nun danket alle Gott

Transcribed from *Praxis pietatis*, 1653.

Martin Rinckart, 1636

67. 67. 66. 66.

G Major

Johann Crüger, 1647

The image shows a musical score for the hymn 'Nun danket alle Gott'. It consists of two staves: a treble clef staff at the top and a bass clef staff at the bottom. The key signature is one sharp (F#), indicating G Major. The time signature is not explicitly shown but is 4/4 based on the notation. The melody is written in a simple, homophonic style. The lyrics are written below the treble staff, with two verses. The first verse is: 'Nun danket alle Gott, mit Herzen, Mut, und Händen, / Der große Dinge tut an uns und allen Enden. / Der uns von Mutterleib und Kindesbeinen an, unzählig viel zu gut bis hier her hat getan.' The second verse is: 'Der ewig reiche Gott woll uns bei unsrem Leben / Ein immer fröhlich Herz und edlen Frieden geben, / und uns in seiner Gnad, Erhalten fort und fort / und uns aus aller Not erlösen hier und dort.' The score ends with a double bar line and repeat dots.

1. { Nun danket alle Gott, mit Herzen, Mut, und Händen, }
Der große Dinge tut an uns und allen Enden. } Der uns von Mutterleib und Kindesbeinen an, unzählig viel zu gut bis hier her hat getan.

2. { Der ewig reiche Gott woll uns bei unsrem Leben }
Ein immer fröhlich Herz und edlen Frieden geben, } und uns in seiner Gnad, Erhalten fort und fort und uns aus aller Not erlösen hier und dort.

Edited by B. C. Johnston, 2020

Measures unequal, as in original.

Key signature added, as piece ends on G and all F's sharped.