

Pulchra es, amica mea

a 3. Alto, e Tenore over Canto, e Basso.

Symbolae diversorum musicorum, Lorenzo Calvi

Giovanni Paolo Cima (~1575 – 1630)

Alto
g - a'

Tenore
d - e'

Basso
D - c'

B. c.

PVI-
PVI-
PVI-
PVI-

Pul - chra es, pul - chra es, a - mica me - a, a - mica me - a,

7

a - mica me - a,

Pul - chra es, pul - chra es, a - mica me - a, a - mica me - a,

Pul - chra es, pul - chra es, a - mica me - a, a - mica

6 5

14

a mica me - a, a - mi - ca me - a, su - a - vis et de - co -

a mica me - a, a - mi - ca me - a, su - a - vis et de - co -

me - a, a - mica me - a, a - mi - ca me - a, su - a - vis et de - co -

6 5 4 #3 6 # #5 # 4 #3

23

ra sic - ut Hie - ru - sa - lem.

ra sic - ut Hie - ru - sa - lem. a - ci - es

ra sic - ut Hie - ru - sa - lem. Ter - ri - - bi -

7

30

a - ci - es or - di - na - ta, a - ci - es or - di - na -

or - di - na - ta, ter - ri - - bi -

lis ut ca - stro - rum a - ci - es or - di - na - ta,

3 4 3 3 5 #6 4 3

36

ta, ter - ri - - bi - lis a - ci - es or - di - na - -

lis ut ca - stro - rum a - ci - es or - di - na -

a - ci - es or - di - na - - ta.

6 7 6 6 5 7 #6

42

ta. A - ver - te o - cu - los tu - os a me, a - ver -
 ta. A - ver - te o - cu - los tu - os a me, a - ver -
 — A - ver - te o - cu - los tu - os a me, a - ver -

6 4 3

52

te o - cu - los tu - os a me, me a - vo - la - re, me a - vo -
 te o - cu - los tu - os a me, qui - a i - psi
 te o - cu - los tu - os a me, qui - - a

5 #6 4 3

61

la - re fe - ce - runt, me a - vo - la - re fe - ce - runt,
 me a - vo - la - re fe - ce - runt, qui - - a
 i - psi, qui - a i - psi me a - vo - la - re, me a - vo -

4 3 7 6

68

qui - a i - psi me a-vo-la - re fe-ce -

i - psi me a-vo-la - re fe-ce - runt, me a-vo-la - re fe-ce -

la - re fe-ce - runt, fe-ce - runt,

3 4 3

74

runt, qui - a i - psi me a-vo-la-re, me a-vo-la - re fe-ce - runt, fe-ce -

runt, qui - a i - psi me a-vo-la - re

me a-vo-la-re, me a-vo-la - re fe-ce - runt, me a-vo-

80

runt, me a-vo-la - re fe-ce - runt, me a-vo-la - re fe-ce - runt.

- fe-ce - runt, me a-vo-la - re fe-ce - runt, me a-vo-la - re fe-ce - runt.

la-re fe-ce - runt, fe-ce - runt.

4 3 2 3 4 3 7 6 5 3 4 3