

Protector noster

Ps 84: 9,8

Graduale pro Dominica 5ta post Penecosten MH501

J Michael Haydn

[♩ = 70] Andante Cantabile

Cornu in F

Violini

Pro-tec-tor no - ster a - spi-ce De-us et re - spi-ce re - spi-ce tu-per ser-vos tu-bs

a - spi-ce De-us

6 6 5 6 5 3 9 3 6 6 5 6 5 4

5

Do - mi-ne Do - mi-ne De - us vir - tu - tum De - us vir - tu - tum ex - au - di

Do - mi-ne De - us vir - tu - tum ex - au - di

6 4 2 6 5 3 2 6 5 4 6 4 6 9 3 4 5 4

pre - ces ser - vo - rum tu - o - rum pro - te - ctor De - us vir - tu - tum De - us ex -

6 6 6 6 4 6 4/2 6 6 5 4 3 4

ad - di pre - ces ser - vo - rum tu - o - rum.

ex - au - di

solo

4 6 4 5 6 6 6 6 4 4 6 6 6 4/2 6 6 4 5

Pro - te - ctor no - ster a - spi - ce De - us et re - spi - ce re - spi - ce su - per ser - vos to - us

tutti

2 2 6 6 5 7 6 5 4 2 6 7 5 6 7 9 3 4

Do - mi-ne Do - mi-ne De - us vir - tu - tum ex - au - di pre - ces ser - vo - rum tu - o - rum

Do - mi-ne

6 2 6 6 6 5 b7 9 3 6 # 7 5 9 3 6 6 7 4 6 b5

pro - te - ctor no - ster a - spi - ce De - us et re - spi - ce re - spi - ce tu - per ser - vos tu - os

a - spi - ce

6 6 5 6 5 6 7 9 3 6 6 5 6 5 6 7

Do - mi-ne Do - mi-ne De - us vir - tu - tum De - us vir - tu - tum ex - au - di pre - ces ser - vo - rum tu -

De - us ex - au - di

6 6 5 4 3 6 5 8 7 5 9 3 6 5 6 7 6

o - rum pro - te - ctor De - us vir - tu - tum De - us ex - au - di pre - ces ser - vo - rum tu -
vir - tu - tum_ ex - au - di

6 5 6 2 6 6 7 5 9 3 6 5 6 7 6
4 4 4

o - rum ex - au - di pre - ces ser - vo - rum tu - o - rum.
ex - au - di

6 7 b5 7 5 7 6 5 6 6 5 6
5 4 4 4 4 4 4

Al - le - lu - ja al - le - lu -

Al-le-lu - ja al - le - lu -

Al-le-lu - ja al - le - lu -

Al-le-lu - ja al - le - lu -

tutti

6 6 2 6 6 5 6 6 - 6 - 6 - 6 6 6 6

ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu -

ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - [- lu]

ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - lu

ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja al - le - [- lu]

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7

ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja

ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja al-le -

4 5 3 6 5 6 6 5 4

al-le-lu - ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja

lu - ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja al-le-lu -

6 5 6 6 5 3 6 5 6 6 5

ja al - le - lu - ja al - le - lu - ja

6 6 6 2 6 6 5 6 6 6 6 2 6 6 5

al - le - lu - ja al - le - lu - ja

6 6 6

a - spi-ce De-us et re - spi-ce re - spi-ce su-per ser-vos tu-os

a - spi-ce

6 6 7 9 3
5 4 4

6 6 6 6 5 6 7

Do - mi-ne Do-mi-ne De - us vir-tu-tum De - us vir-tu-tum ex - au - di

De - us ex - au - di

6 6 5 4 3 6 5 8 7 5 9 3
3 2 4 6 7 4

pre-ces ser-vo - rum tu - o - rum pro - te - ctor De-us vir - tu - tum De-us ex -

vir - tu - tum

6 5 - 6 7 6 6 4 5 6 2 6 6 7 5 9 3
4 4 4

ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja al-le-lu-

ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja al-le-lu-

4 3 6/5 6/4 6/5 6/4

ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja al-le-lu-

ja al-le-lu-ja al-le-lu-ja

-3 6/5 6/4 6/6 6/6 6/6 2/6 6/5 6/6 6/6 6/2 6/5

al-le-lu-ja al-le-lu-ja.

ja al-le-lu-ja.

al-le-lu-ja al-le-lu-ja.

6 6 6

59

SATB+Organ

Protector noster

Ps 84: 9,8

Graduale pro Dominica 5ta post Penecosten MH501

J Michael Haydn

[♩ = 70] Andante Cantabile

Pro-tec-tor no - ster a - spi-ce De-us et re - spic-ce re - spi-ce
a - spi-ce De-us

6 6/5 6/5 3 9/4 3 6

su-per ser-vos tu-os Do - mi-ne Do - mi-ne De - us vir-tu-tum De -
Do - mi-ne

6 6/5 6/4 5 6 6/4 4/2 6 5 4/2 3 6 5

us vir-tu-tum ex - au - di pre - ces ser - vo - rum tu - o - rum pro -
De - us vir-tu-tum ex - au - di

6/4 4 6/5 9/4 3 4 6 4/5 6 6 6 6 6/4 4

11

te - ctor De - us vir - tu - tum De - us ex - au - di pre - ces ser - vo - rum tu -

ex - au - di

6 4 6 6 4 6 6 6 6

4 2 5 4 6 5

15

o - rum. Pro - te - ctor no - ster

solo tutti

6 4 6 6 6 6 2 2 2 6

4 4 6 2 5 4

18

a - spi - ce De - us et re - spi - ce re - spi - ce su - per ser - vos to - us

6 7 6 5 2 6 7 5 6 7 9 3

5 4 4 6 4

Do - mi-ne Do - mi-ne De - us vir - tu - tum ex - au - di pre - ces ser -

Do - mine

vo - rum tu - o - rum pro - te - ctor no - ster a - spi - ce De - us et re - spi - ce re - spi - ce

a - spi - ce

su - per ser - vos tu - os Do - mi - ne Do - mi - ne De - us vir - tu - tum De -

- us vir-tu-tum ex - au - di pre - ces ser-vo - rum tu - o - rum pro-

De - us ex-au - di

te - ctor De - us vir - tu - tum De-us ex - au - di pre - ces ser-vo - rum tu -

vir - tu - tum - ex-au - di

o - rum ex-au - di pre - ces ser-vo - rum tu - o - rum.

ex - au - di

Al - le - lu -

Al-le-lu -

Al-le-lu -

Al-le-lu -

tutti

6 6 2 6 6/5 6 6 6 6

ja al - le - lu - ja al-le-lu -

ja al - le - lu - ja al-le-lu -

ja al - le - lu - ja al - le - lu -

ja al - le - lu - ja al-le-lu -

6 6 6 6 6 6 6 6

ja al-le - lu - ja al-le-lu - ja al - le - lu -
 ja al-le - lu - ja al - le - [- lu]
 ja al-le - lu - ja al - le - lu
 ja al - le - lu - ja al - le - [- lu]

6 6 6 6 6 6 7

ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja al - le - lu -
 al-le - lu - ja al-le-lu - ja al - le - lu -
 al-le-lu - ja al-le-lu - ja al - le - lu -

4 5 3 6 5 6 6 5

51

ja al-le-lu - ja al - le-lu - ja al-le-lu - ja

ja al - le - lu - ja al - le-lu - ja al - le -

5 6 6 4 5 3

54

al - le-lu - ja al - le-lu - ja

lu - ja al - le-lu - ja

5 6 6 4 5 6 6 6 6 2 6 6 5 6 6

57

al - le-lu - ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja al-le-lu - ja.

al-le-lu - ja al-le-lu - ja.

6 6 2 6 6 6 6 6

Corni in F

Protector noster

Ps 84: 9,8

Graduale pro Dominica 5ta post Penecosten MH501

J Michael Haydn

[♩ = 70] Andante Cantabile

First musical staff, measures 1-7. The music is in C major, 4/4 time, and begins with a treble clef. It features a melodic line in the upper voice and a supporting bass line with chords.

Second musical staff, measures 8-15. The melody continues with various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes.

Third musical staff, measures 16-24. This section includes a measure of whole rest for the upper voice, with the bass line continuing to provide harmonic support.

Fourth musical staff, measures 25-31. The music returns to a more active melodic line in the upper voice.

Fifth musical staff, measures 32-39. The piece features a complex texture with multiple voices and chords.

Sixth musical staff, measures 40-46. The melody is characterized by frequent rests, creating a sparse, contemplative feel.

Seventh musical staff, measures 47-53. This section is highly rhythmic, featuring dense sixteenth-note passages.

Eighth musical staff, measures 54-60. The final section of the page, ending with a double bar line.

Violino 1

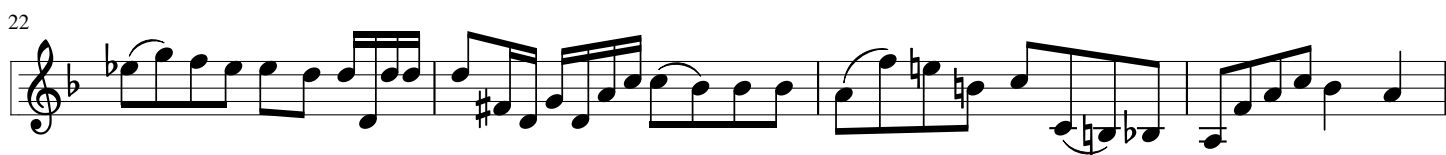
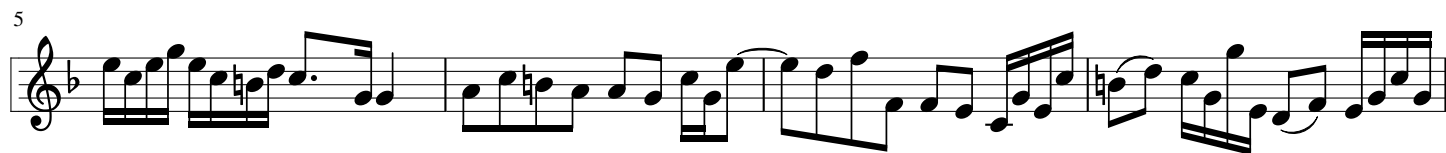
Protector noster

Ps 84: 9,8

Graduale pro Dominica 5ta post Penecosten MH501

J Michael Haydn

[♩ = 70] *Andante Cantabile*



37



39



42



44



46



48



50



52



54



56



58



Detailed description: This image shows a page of handwritten musical notation for a single melodic line in treble clef. The music is in a key with one flat (B-flat major or D minor) and a common time signature. The notation is organized into measures, with measure numbers 37, 39, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, and 58 printed at the beginning of their respective lines. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are several instances of slurs and ties. A fermata is present over the final measure of the page (measure 62). The handwriting is clear and consistent throughout the page.

Violino 2

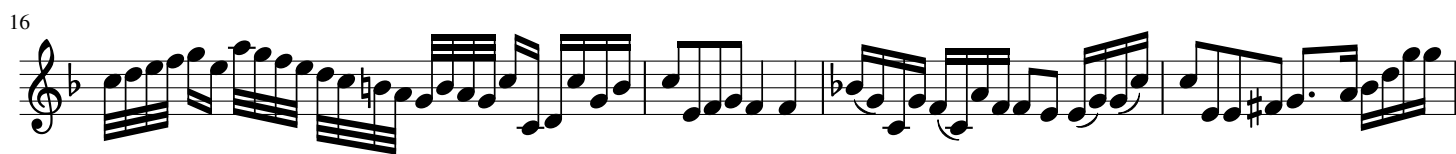
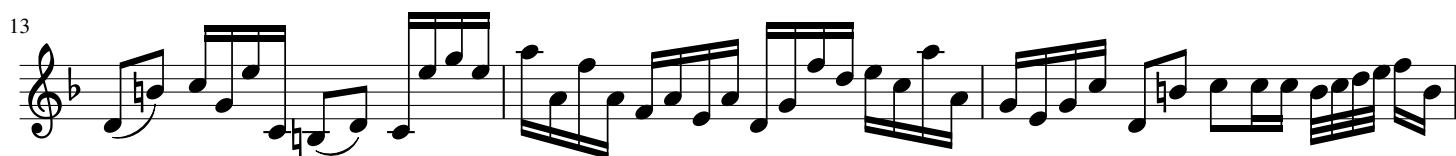
Protector noster

Ps 84: 9,8

Graduale pro Dominica 5ta post Penecosten MH501

J Michael Haydn

[♩ = 70] Andante Cantabile



40



43



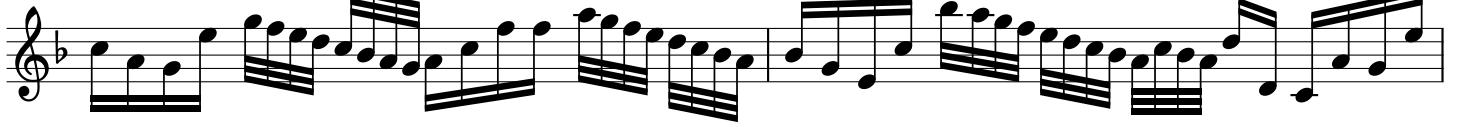
45



47



49



51



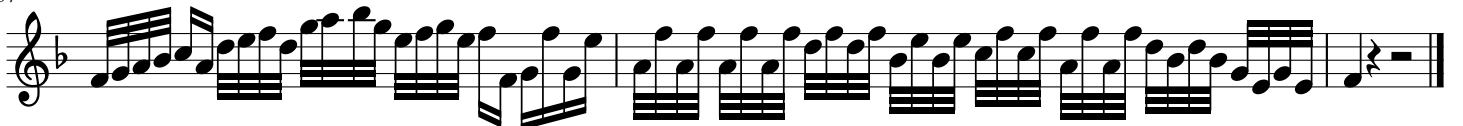
53



55



57



Continuo

Protector noster

Ps 84: 9,8

Graduale pro Dominica 5ta post Penecosten MH501

J Michael Haydn

[♩ = 70] Andante Cantabile

6 6 6 3 9 3 6 6 6 5 6 4 6 5 4 2 5 4 3 6 5
5 5 4 6 6 6 6 4 4 2 3 2 4

7 6 4 6 9 3 4 6 6 6 6 4 4 6 4 2 6 4 6 6 9 3
4 5 4 4 5 4 4 4 4 4 4 2 5 4

13 4 6 6 6 6 4 4 6 6 6 4 6 6 4 2 2 6 6 7 6 5
4 5 4 4 4 4 4 2 5 5 4

19 2 4 7 5 6 7 9 3 6 2 6 6 6 5 7 9 3 6 # 7 5 9 3 6 6 7 4 6 5
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

25 6 6 6 7 9 3 6 6 6 6 5 6 7 6 6 5 4 3 6 5
5 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

31 8 7 5 9 3 6 5 6 7 6 6 5 6 2 6 6 7 5 9 3
6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

37 6 5 6 7 6 6 7 6 5 7 5 7 6 6 5 6
5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

43 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7
5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

49 6 5 3 6 6 5 6 6 6 5 6 6 6 5 3 6 6 6 5
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

55 6 6 6 2 6 6 6 6 6 6 2 6 6 6 6 6 6
5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5