

# O sacrum convivium

SATB a cappella

Giovanni Croce  
(1557-1609)

CANTUS  
(Soprano)

ALTUS  
(Alto)

TENOR  
(Tenor)

BASSUS  
(Bass)

O sa - crum con - vi - - vi - um, in quo Chri - -  
O sa - crum con - vi - vi - um, in quo  
O sa - crum con - vi - - - vi - um, in quo Chri -  
O sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chri - stus su - mi -

7

-stus, in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi -  
Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - - -  
- stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri -  
- tur, in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus

13

-tur re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e -  
- stus su - mi - tur re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - - -  
- stus su - mi - tur, pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o -  
su - mi - tur re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e -

19

-jus, pas - si - o - nis e - - - jus; mens, mens im - ple - tur

-jus, pas - si - o - nis e - - - jus; mens im - ple - tur, im - ple - tur

- nis e - jus, pas - si - o - nis e - jus; mens im - ple - tur

-jus, pas - si - o - - - nis e - jus; mens im - ple - tur

25

gra - ti - a, et fu - tu - - - rae glo - ri - ae no - - -

gra - ti - a, et fu - tu - rae glo - ri - ae no - -

gra - ti - a, et fu - tu - rae, et fu - tu - rae glo - ri - ae no -

gra - ti - a, et fu - tu - - - rae glo - ri - ae no - - -

31

- bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ja, al - - - - le - lu -

- bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ja, al - - - - le - lu -

- - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ja, al - - - - le -

- bis pi - gnus da - - - tur. Al - le - lu - ja, al - - - - le -

37

Four staves of music in a key with one flat (B-flat). The first staff is a vocal line with lyrics: "ja, al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - -". The second staff is another vocal line with lyrics: "ja, al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -". The third staff is a piano accompaniment with lyrics: "-lu - ja, al - - - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -". The fourth staff is a bass line with lyrics: "-lu - ja, al - - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - -".

43

Four staves of music in a key with one flat (B-flat). The first staff is a vocal line with lyrics: "le - lu - - ja, al - - - - le - lu - ja.". The second staff is another vocal line with lyrics: "le - lu - - ja, al - le - lu - ja, al - - - le - lu - ja.". The third staff is a piano accompaniment with lyrics: "le - lu - ja, al - - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja.". The fourth staff is a bass line with lyrics: "le - lu - ja, al - - - - le - lu - ja, al - - - le - lu - ja.".