

# In der Marienkirche

(Op. 81, no. 4, 1841)

Carl Loewe  
(1796-1869)

*p*  
In der Ma - ri - en - kir - che be - gru - ben sie ihn, und sie im Ma - ri - en -

*p*  
In der Ma - ri - en - kir - che be - gru - ben sie ihn, und sie im Ma - ri - en -

*p*  
In der Ma - ri - en - kir - che be - gru - ben sie ihn, und sie im Ma - ri - en -

*p*  
In der Ma - ri - en - kir - che be - gru - ben sie ihn, und sie im Ma - ri - en -

4  
chor; *cresc* aus ih - rem Grab ein Rot - rö - se - lein sprosst, *p* aus

chor, aus ih - rem Grab ein Rot - rö - se - lein sprosst, *p* aus

chor, *cresc* aus ih - rem Grab ein Rot - rö - se - lein sprosst, *p* aus

chor, aus ih - rem Grab ein Rot - rö - se - len sprosst, aus

7  
sei - nem ein Weiss - dorn her - vor, ein Weiss - dorn her -

sei - nem ein Weiss - dorn her - vor, *pp* ein Weiss - dorn her -

sei - nem ein Weiss - dorn her - vor, *pp* aus sei - nem ein Weiss - dorn her -

sei - nem ein Weiss - dorn her - vor, ein Weiss - dorn her -

10

vor. Die neig - ten sich, die ver - zweig - ten sich, wä - ren gern ein - an - der recht  
*cresc* *diminuendo*

vor. Die neig - ten sich, die ver - zweig - ten sich, wä - ren gern ein - an - der recht

vor. Die neig - ten sich, die ver - zweig - ten sich, wä - ren gern ein - an - der recht  
*cresc* *diminuendo*

vor. Die neig - ten sich, die ver - zweig - ten sich, wä - ren gern ein - an - der recht

14

nah, dass je - der gleich er - ken - nen konnt, zwei  
*cresc*

nah, dass je - der gleich er - ken - nen konnt, zwei

nah, recht nah, dass *p* je - der gleich er - ken - nen konnt, zwei  
*cresc*

nah, dass je - der gleich er - ken - nen konnt, zwei

17

Lie - ben - de ruh - ten all - da, zwei Lie - ben - de ruh - ten all - da.  
*diminuendo*

Lie - ben - de ruh - ten all - da, zwei Lie - ben - de ruh - ten all - da.

Lie - ben - de ruh - ten all - da, zwei Lie - ben - de ruh - ten all - da.  
*diminuendo*

Lie - ben - de ruh - ten all - da, zwei Lie - ben - de ruh - ten all - da.