

Tiple 1o esttº a Duo



Tiple 2o esttº a Duo



Baxo esttº a Duo



Tarara qui yo soi Anton

Negro a Duo, de Navidad

[Estrivillo a Duo]

Antonio de Salazar
1650 - c.1715

Ti. 1º



Ti. 2º



5

Ta-ra-ra yo soy An - ton nin -

ra ta-ra-ra yo soy An - ton nin -

gli - to li na - ci - mien - to, nin -

gli - to li na - ci - mien - to, nin -

10

gli - to li na - ci - mien - to qui lo

gli - to li na - ci - mien - to



can - to lo mas y mi - jo y mi - jo Ta-ra -
qui lo can - to lo mas y mi - jo

This system contains the first two staves of music. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the staves.



ra ta-ra-ra ta-ra - ra qui lo mas y mi -
ta-ra-ra ta-ra - ra qui lo mas y mi -

This system contains the next two staves of music, continuing the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the staves.



15
jo mas y mi - jo ta-ra -
jo mas y mi - jo ta-ra-ra ta-ra -

This system contains the final two staves of music on the page. The number '15' is centered above the first staff. The lyrics are written below the staves.

ra qui lo mas y mi - jo

ra qui lo mas y mi - jo

qui lo mas y mi - jo.

qui lo mas y mi - jo.

20

Copl a Duo

[continuan ocho
coplas a Duo]

Copla a Duo

Ti. 19

1. Yo soy An - ton mo - li - ne - la y_e - se
 2. Pu - le - so mi so - na - ji - ya cas - ca -
 3. Mi - la - lo quan - tu pas - to - la bus - can -
 4. La sa - ga - la chi - lu - bi - na vis - ti -

Ti. 20

1. Yo soy An - ton mo - li - ne - la y_e - se
 2. Pu - le - so mi so - na - ji - ya cas - ca -
 3. Mi - la - lo quan - tu pas - to - la bus - can -
 4. La sa - ga - la chi - lu - bi - na vis - ti -

25

1. ni - ño qui na - cio hi - jo es li_u -
 2. be - la y_a - tam - bo voy a bay -
 3. do a la ni - ño Dios, van cu - rrien -
 4. la li ris - plan - dor, las con - ta

1. ni - no qui na - cio hi - jo es li_u -
 2. be - la y_a - tam - bo voy a bay -
 3. do a la ni - ño Dios, van cu - rrien -
 4. la li ris - plan - dor, las con - ta

1. nos la bla - lo - - la, li tu - la mi es -
 2. la yo a Be - le - - na, pul - ti - li - ca y
 3. do a las pul - ta - - le, pa - la daye la a -
 4. sus vi - yan - ci - - ca, glu - ri - a cun

1. ti - ma - cion. Ta - ra - ra ta - ra - ra ta - ra -
 2. ca - ma - lon.
 3. do - la - cion.
 4. com - pas y son.

1. ti - ma - cion. Ta - ra - ra ta - ra -
 2. ca - ma - lon.
 3. do - la - cion.
 4. com - pas y son.

30

ra qui yo soy An - ton.

ra qui yo soy An - ton.

Coplas

- 5..Las pastola traen las niño comu alibina plato,sus culdela y urejita,
- 6..Solo las mula y la bueya juntito li mi siño uno y otro cayalito,
- 7..O mi siño Do Manuela niño lipiti flor las consuelo li las almas
- 8..Mi siñula Malia y Juse-pe no la buena tila doy de las niño en que uno

- 5..mantiquiya y rriquison.
- 6..causa admilacion.
- 7..lumble li mi colason.
- 8..y otro logra tuda su aficion.