

Versa est in luctum

Jakob Reiner (before 1560-1606)

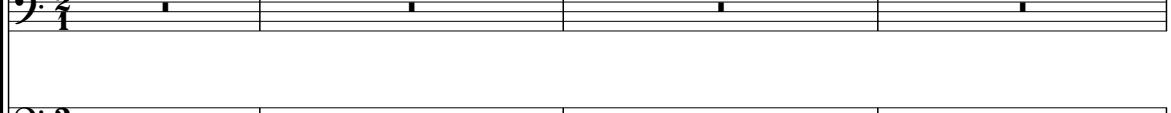
Source: Liber motettarum ... Jacobi Reineri, published by Henricus Nicolaus, Munich, 1600 (one voice part missing)
Ed. Mick Swithinbank, 'Sexta vox' editorial

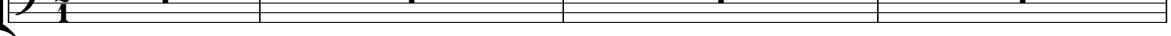
Discantus (C1) 

Quinta vox (C1) 

Altus (C3) 

Tenor (C4) 

[Sexta vox] (editorial) 

Bassus (F4) 

5 

9

ci - tha-ra me - a, ver - sa est in luc - - - tum ci -
ver - sa est, ver - sa est in luc - tum ci -
ver - - - sa est in luc - tum
ci - - - tha - ra me - a, ci-tha-ra, ci - tha - ra me - a, ci - tha - ra
-ra me - - - a, ci - tha - ra, ci - tha - ra,
- tha-ra me - a, ver - sa est in luc - - - tum ci - tha-ra

14

tha - ra me - - a et or - ga-num me -
tha - ra me - - - a et or - ga-num me -
ci - tha - ra me - - a et or - ga-num me - um,
me - - a, ci - tha - ra me - a et or - ga-num me - um,
ci - tha - ra me - a et or - ga-num me - um, et or - ga-num me -
me - - - a et or - ga-num me - um, et or - ga-num me - um,

19

um in vo - cem flen - ti - um.
um, et or - ga-num me - um in vo - cem flen - ti - um, in vo - cem
et or - ga-num me - um in vo - cem flen - ti - um, in vo - cem flen -
et or - ga-num me - um in vo - cem flen - ti - um, in vo - cem
um in vo - cem flen - - - ti - um.
et or - ga-num me - um in vo - cem flen - - - ti - um.

24

Par - ce mi - hi Do - mi - ne
flen - ti - um.
Par - ce mi - hi Do - mi -
ti - um. Par - ce mi - hi Do - -
mi - ne, par - ce mi - hi Do - -
flen - ti - um. Par - ce mi - hi Do - -
Par - ce mi - hi Do - mi - ne, par - ce mi - hi Do - -
Par - ce no - bis Do - mi - ne

29

qui - a ni - hil sunt di - es me -
ne qui - a, qui-a ni - hil sunt di - es me - i,
- mi-ne qui - a ni - hil sunt di - - es me - i,
- mi - ne qui - a ni - hil sunt di - - - - - i, di - - es
- - - - - qui - a ni - hil sunt di - - - - - - - - -

34

i, di - es me - i. Cu - tis me - a de - ni - gra - ta
di - es me - i. Cu - tis me - a de - ni - gra - ta
— di - es me - i. Cu - tis me - a de - ni - gra - ta
-es me - i. Cu - tis me - a de - ni - gra - ta
me - i. Cu - tis me - a de - ni - gra - ta
me - i. Cu - tis me - a de - ni - gra - ta

40

est su - per me, de - ni - gra - ta est su - per me, de - ni - gra - ta
est su - per me, de - ni - gra - ta est su - per me, de - ni - gra - ta
est su - per me, de - ni - gra - ta est su - per me, de - ni - gra - ta
est su - per me, de - ni - gra - ta est su - per me, de - ni - gra - ta
est su - per me, de - ni - gra - ta est su - per me, de - ni - gra - ta
est su - per me, de - ni - gra - ta est su - per me, de - ni - gra - ta

48

est su - per me, et os - sa me - a ar - ru - e - runt, et os - sa
est su - per me, et os - sa me - a ar - ru - e - - - - runt, et os - sa me - a,
est su - per me et os - sa me - a ar - ru - e - runt, et os - sa me - a
est su - per me et os - sa me - a ar - ru - e - runt, et os - sa me - a
est su - per me et os - sa me - a ar - ru - e - runt, et os - sa me - a

53

me - a ar - ru - e - runt, et os - sa me - a, et os - sa me - a
et os - sa me - a, et os - sa me - a
et os - sa me - a, et os - sa me - a, et os - sa me - a
et os - sa me - a, et os - sa me - a, et os - sa me - a
et os - sa me - a, et os - sa me - a, et os - sa me - a
ar - ru - e - runt, et os - sa me - a, et os - sa me - a, et os - sa me - a
ar - ru - e - runt, et os - sa me - a, et os - sa me - a, et os - sa me - a
ar - ru - e - runt, et os - sa me - a, et os - sa me - a, et os - sa me - a

57

a, et os - sa me - a, et os - sa me - a ar - ru - e - - - runt.
et os - sa me - a ar - ru - e - runt, ar - ru - e - runt, ar - ru - e - - - runt.
os - sa me - a ar - ru - e - runt, et os - sa me - a ar - ru - e - - - runt.
et os - sa me - a ar - ru - e - runt.
me - a, et os - sa me - a, et os - sa me - a ar - ru - e - - - runt.
os - sa me - a, et os - sa me - a me - a ar - ru - e - - - runt.